

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей» пгт. Нижний Одес**

**Аннотация к программам дополнительного образования
Художественная направленность**

Программа "Фабрика игрушек"

Возраст детей: 7 - 12 лет

Число модулей: 3

Первое знакомство ребенка с миром, его познание и понимание происходит через игрушку. Вместе с ней подрастающая личность проходит своеобразную школу чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, служит целям умственного, нравственного и эстетического воспитания.

Привязанность к игрушке и играм сохраняется у ребенка на протяжении всего периода развития. Процесс изготовления игрушки воспринимается им как часть захватывающей игры, завораживающего действия. Вместе с тем, мягкая игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества.

Актуальность программы.

В современных условиях программа является актуальной. Используя богатый потенциал, заложенный в детской игрушке, она предполагает формирование у детей интереса к творческой деятельности и декоративно – прикладному искусству, позволяет проявить и реализовать свою фантазию, оригинальное мышление, способствует воспитанию ценностных эстетических ориентиров.

Педагогическая целесообразность.

- Вариативность. Предложенный учебный план позволяет учитывать различную степень подготовки обучающихся, их индивидуальные способности и направленность интересов;
- Тематическое разнообразие, использование блочно – модульного подхода в изложении и систематизации учебного материала;
- Использование различных форм и методов организации занятий и оценки знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися;
- Целесообразность. Содержание программы не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения и ориентировано на одновременное решение обучающих, развивающих и воспитательных задач. Программа предусматривает индивидуальную работу с детьми с учетом возможностей каждого ребенка. Младшим школьникам предлагаются легкие в изготовлении игрушки с минимальным количеством деталей. В первый год обучения дети получают элементарное образование на основе специально определенных базовых знаний, умений, навыков и показателей личностно-культурного и творческого роста, важных для дальнейшего развития ребенка.

Для старших – предлагаются более сложные изделия. На второй и третий год обучения происходит углубление программных материалов, расширение знаний и возможностей детей.

Методика проведения занятий с детьми строится на тематическом разнообразии. Теоретический материал предлагается параллельно с практикой, что позволяет юным мастерицам не утратить интерес к своей работе, избежать непродуктивных занятий, культивировать вкус к самому процессу постижения мастерства.

Мастерство рукоделия детей развивается индивидуально на репродуктивном, репродуктивно-творческом и творческом уровнях. Все три уровня одинаково важны в образовательном процессе. Образовательный процесс предусматривает последовательное освоение данных уровней, помощь в раскрытии и развитии творческих способностей обучающихся.

Важная составляющая программы – знакомство детей на занятиях с русскими национальными традициями и народными промыслами. Все это вырабатывает уважение к русской культуре, способность понимать язык народного искусства.

Педагогические принципы.

В рамках данной программы реализуются следующие принципы:

- Принцип научности: направлен на то, чтобы учащиеся получали достоверные знания, соответствующие тематической направленности программы. Этот принцип является основным. Его осуществление происходит с учётом развития обучающихся и их возраста;
- Принцип систематичности и последовательности заключается в том, что знания, умения и навыки должны усваиваться в определённом порядке, поэтому учебный материал в программе расположен в логической последовательности и каждое занятие является логическим продолжением предыдущего;
- Принцип доступности заключается в простоте изложения и понимания учебного материала и соответствии содержания, характера и объёма учебного материала степени подготовки обучающихся и развитию их познавательных способностей;

- Принцип наглядности даёт возможность обучающимся приобретать знания осознанно, при использовании познавательной активности. Реализуется путём использования технических средств обучения и наглядных пособий (авторские плакаты, образцы изделий и т.д.);
- Принцип прочности усвоения знаний: реализуется путём систематического повторения учебного материала, закрепления, проверки и оценки знаний, применения различных методов и форм контроля знаний;
- Принцип сознательности, активности и самостоятельности основывается на осознанном выборе и интересе обучающихся к одному из видов декоративно - прикладного творчества - шитью мягкой игрушки. Реализацией данного принципа является сохранность контингента обучающихся;
- Принцип открытости: участие в образовательном процессе родителей, администрации Центра.
- Проявление уважение к ребенку как активному субъекту воспитания и развития, признание права личности быть не похожей на других;
- Опора на личностно – ориентированный подход в образовании с учетом индивидуально - психологических особенностей и возможностей каждого ребенка;
- Учет особенностей культуры своего народа, познание народных традиций, промыслов, сказочных персонажей.

Адресат программы.

Образовательная программа дополнительного образования объединения «Фабрика игрушек» предназначена для детей в возрасте от 7-10 лет, желающих заниматься данным видом деятельности.

Разновозрастные группы обучающихся декоративно-прикладному творчеству имеют дополнительные преимущества. В таких группах концентрируются благоприятные условия для занятий, так как здесь царит лад, порядок и дружелюбное общение. В смешанной группе происходит взаимное обучение: более опытные и знающие, охотно помогают младшим освоить какой-либо прием, способ, навык. Здесь действует активный метод помощи «из рук в руки», что способствует интересному творческому и деловому общению.

Зачисление в группы осуществляются по желанию учащихся, без особых художественных способностей. В группе могут заниматься дети в количестве не более 15 человек. Набор в группу производится на основе письменного заявления родителей о желании заниматься в детском объединении.

Направленность программы-художественная

Вид программы по уровню освоения: базовый уровень

Объем программы: 576 часов

Срок реализации программы: 3 года

Форма обучения: очная

Режим занятий:

Год обучения	Периодичность в неделю	Продолжительность занятия	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 год	2 раза	2 часа	4 часа	144 часа
2 год	3 раза	2 часа	6 часов	216 часа
3 год	3 раза	2 часа	6 часов	216 часа

- Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

Программа рассчитана на коллектив постоянного состава. Занятия по организационной структуре групповые и индивидуальные. Работа в объединении основана на свободном выборе и добровольном участии в ней детей, строится на совместном продуктивном сотрудничестве.

Цель и задачи программы

Цель программы:

Развитие творчески активной, саморазвивающейся личности, раскрывающей свои способности в процессе постижения мастерства различных видов рукоделия при изготовлении мягкой игрушки.

Задачи программы

Воспитательные: Получение личностных результатов

- развитие способности чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности, в природе, в общественной жизни, в труде и искусстве;
- выработка позитивного отношения к людям, к самому себе, окружающему миру, умению сопереживать и радоваться успеху других;
- развитие толерантного отношения между «слабыми» и «сильными»;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца;
- воспитание доброжелательности, взаимовыручки и готовности к сотрудничеству;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, бережного отношения к результатам труда.

Обучающие: Получение предметных результатов

- знакомство обучающихся с историей технологий изготовления мягкой игрушки;
- изучение приемов шитья, особенностей технологических процессов, инструментов и приспособлений, необходимых для шитья игрушки из различных материалов;
- самостоятельное применение обучающимися полученных знаний, умений и навыков при создании своих изделий.

Развивающие: Получение метапредметных результатов (формирование универсальных учебных действий).
(Регулятивные, Познавательные, Коммуникативные по 3-м уровням)

Регулятивные:

- развитие мотивации к познанию мира через собственную созидательную деятельность;
- формирование умений планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование способности учащихся принимать и сохранять учебную задачу в творческой деятельности;
- формирование умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Познавательные:

- формирование умений находить нужную информацию в литературе, интернете;
- формирование способности учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи.

Коммуникативные:

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебной задачи;
- развитие мотивации участвовать в диалоге;
- развитие простейших норм речевого этикета;
- развитие умения слушать и понимать речь других.

2-3 год обучения

Регулятивные:

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- развитие умений контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок.

Познавательные:

- формирование у детей способностей самостоятельному приобретению знаний, а значит саморазвитию;
- формирование умений осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.

Коммуникативные:

- развитие умения слушать и вступать в диалог;
- развитие мотивации участвовать в коллективном обсуждении проблемы;
- формирование способности оформлять свои мысли.

Программа "Чудо-ручки"

Возраст детей: 6-9 лет

Число модулей: 2

Актуальность программы

В современных условиях программа является актуальной. Используя богатый потенциал, она предполагает формирование у детей интереса к творческой деятельности и декоративно – прикладному искусству, позволяет проявить и реализовать свою фантазию, оригинальное мышление, способствует воспитанию ценностных эстетических ориентиров.

Программа «Чудо – ручки» направлена на духовно-нравственное становление личности, умеющей ценить прекрасное в искусстве, природе, человеке. С помощью преобразования образов флоры и фауны в декоративно – художественный продукт учащиеся не только осваивают разнообразие техник лепки, но и учатся любить и беречь природу, получать эстетическое удовольствие от ручного творчества. Программа тесно переплетена с народным творчеством лепки из теста. Изучение изготовления обрядовых фигурок приобщает к истокам, учит чтить народные традиции. Воспитывающее значение имеет использование на занятиях народных загадок и поговорок. Программа соблюдает принципы здоровьесбережения как физического, так и психологического плана. Велика роль ручной лепки в развитии моторики рук учащихся младшего школьного возраста. Развитая ловкость рук эффективно сказывается на улучшении психологических характеристик – воли, усидчивости, внимания, а также качества речи.

Новизна программы.

Особое внимание в ходе обучения декоративному творчеству лепки уделяется формированию коммуникативных компетенций учащихся. В программу внесены работы, выполняемые в соавторстве и сотворчестве. Выполнение таких заданий развивает у учащихся собственный чувственный опыт, на основе которого происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни, формирование у обучающихся таких важных духовных качеств как доброта, великодушие, сострадание

На занятиях учащиеся получают возможность развиваться и совершенствоваться в творческой и непринуждённой обстановке. У детей есть возможность работать в своём темпе, реализовывать задачи своего уровня, используя различные техники, создавать интересные работы на любом этапе своего развития. Такие занятия создают для учащихся ситуацию успеха, что очень значимо в процессе становления личности.

Педагогическая целесообразность программы определяется учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики,

речи, пространственного мышления и эстетического вкуса.

- Программа позволяет развивать индивидуальность ребёнка в творчестве, поддерживать своеобразие стиля, стимулировать познавательную активность обучающихся.
- Ориентированность на прикладные умения и достижение уровня мастерства в освоении определённого вида деятельности (лепке);
- Демонстративно – исполнительское выражение практических результатов и достижений детей (выставки, конкурсы);
- Общение в группе единомышленников позволяет развивать коммуникативные навыки.
- Структура программы учитывает потребности обучающихся в применении результатов своего труда в обычной жизни, даёт возможность использовать свои изделия в качестве подарков к календарным праздникам.

Отличительные особенности программы.

- Вариативность. Предложенный учебный план позволяет учитывать различную степень подготовки обучающихся, их индивидуальные способности и направленность интересов;
- Тематическое разнообразие, использование блочно – модульного подхода в изложении и систематизации учебноматериала;
- Использование различных форм и методов организации занятий и оценки знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися;
- Целесообразность. Содержание программы не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения и ориентировано на одновременное решение обучающих, развивающих и воспитательных задач.

Адресат программы.

Программа оставлена для детей младшего школьного возраста 6-9 лет. Зачисление в группы осуществляются по желанию учащихся, без особых художественных способностей. В группе могут заниматься дети в количестве от 15 человек. Набор в группу производится на основе письменного заявления родителей о желании заниматься в детском объединении.

Направленность программы- художественная

Вид программы по уровню освоения: базовый уровень

Объем программы: 216 ч

Срок реализации программы: 2 года

Форма обучения: очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 1 раз в неделю по 2 часа.

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 1 занятие в неделю по 2 часа.

2-й год - 1 занятие в неделю по 2 часа.

Режим индивидуальных занятий –периодичность и продолжительность занятий – 1 раз в неделю 1 час.

общее количество часов в год- 36 часов

Занятия индивидуальных учебных групп проводятся:

1-й год – 1 занятие в неделю 1 час.

2-й год - 1 занятие в неделю 1 час.

Особенности организации образовательного процесса- занятия проводятся в группах постоянного состава одного возраста (группы 6-7 лет, группы 8-9 лет).

Программа реализуется в очной форме учебного занятия.

Программа включают в себя психологические и деловые игры, конкурсы, творческие проекты.

Исключительное значение в программе отдаётся групповым формам работы, позволяющим ребятам проявлять активность, наиболее полно реализовывать свои умения и навыки:

коллективные и групповые творческие работы; дискуссии; упражнения на взаимодействие в группах; диагностика, позволяющая быстро оценить своё изделие; игры, способные поднять творческую активность, пробудить фантазию и развить творческие способности.

Цель и задачи Программы

Цель:

Развитие художественных и творческих способностей учащихся, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности посредством искусства тестопластики.

Задачи:

образовательные: Получение предметных результатов

-знакомство обучающихся с историей возникновения соленотеста;

- изучение приемов лепки, особенностей технологических процессов, инструментов и приспособлений, необходимых при изготовлении поделки;

- самостоятельное применение обучающимися полученных знаний, умений и навыков при создании своих изделий.

развивающие: Получение метапредметных результатов (формирование универсальных

учебных действий). (Регулятивные, Познавательные, Коммуникативные по 3-м уровням)

Регулятивные:

- развитие мотивации к познанию мира через собственную созидательную деятельность;
- формирование умений планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование способности учащихся принимать и сохранять учебную задачу в творческой деятельности;
- формирование умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Познавательные:

- формирование умений находить нужную информацию в литературе, интернете;
- формирование способности учащегося принимать и сохранять учебную цель из задачи.

Коммуникативные:

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебной задачи;
- развитие мотивации участвовать в диалоге;
- развитие простейших норм речевого этикета;
- развитие умения слушать и понимать речь других.

воспитательные: Получение личностных результатов

- развитие способности чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности, в природе, в общественной жизни, в труде и искусстве;
- выработка позитивного отношения к людям, к самому себе, окружающему миру, умения сопереживать и радоваться успехам других;
- развитие толерантного отношения между «слабыми» и «сильными»;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца;
- воспитание доброжелательности, взаимовыручки и готовности к сотрудничеству;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, бережного отношения к результатам труда.

Программа "Тестопластика"

Возраст детей: 5-7 лет

Число модулей: 2

Лепить из соленого теста большое удовольствие и радость. Данный вид искусства имеет маленькие затраты и очень большие возможности, т.к. все необходимые материалы легко доступны, а результаты порой поражают ожидания.

Соленое тесто – экологически чистый материал, поэтому его можно смело доверять любому малышу, и не беда, если маленький исследователь попробует его на вкус. Лепка ведет к развитию у детей мелкой моторики, формирует слаженность работы рук и глаз, развивает образное и интеллектуальное мышление.

В связи с отсутствием типовых образовательных программ по курсу тестопластика, возникла необходимость в создании авторской образовательной программы с учётом образовательных компетенций.

Данная программа является модифицированной, её содержание – это совокупность предлагаемых средств решения проблем в образовании, отличающихся новизной и актуальностью.

Одним из направлений объединения является лепка из солёного теста.

Программа рассчитана на два года обучения.

Руководящими принципами построения программы являются: реалистичность, реализуемость, управляемость.

По направлению деятельности программа является художественной, по форме образовательного процесса – сквозной, по уровню освоения – общеразвивающей.

Содержание отражает опыт и интересы педагога с учетом способностей детей. Работа по данной программе предоставляет возможность детям в условиях детского объединения дополнительного образования в полной мере реализовать все свои творческие способности и в дальнейшем их использовать в повседневной жизни.

Актуальность программы

В современных условиях программа является актуальной. Используя богатый потенциал, она предполагает формирование у детей интереса к творческой деятельности и декоративно – прикладному искусству, позволяет проявить и реализовать свою фантазию, оригинальное мышление, способствует воспитанию ценностных эстетических ориентиров.

Особенностью данной программы является:

- Вариативность. Предложенный учебный план позволяет учитывать различную степень подготовки обучающихся, их индивидуальные способности и направленность интересов;
- Тематическое разнообразие, использование блочно – модульного подхода в изложении и систематизации учебного материала;
- Использование различных форм и методов организации занятий и оценки знаний, умений и навыков, приобретенных обучающимися;

- Целесообразность. Содержание программы не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения и ориентировано на одновременное решение обучающих, развивающих и воспитательных задач.

Педагогические принципы:

В рамках данной программы реализуются следующие принципы:

- Принцип научности: направлен на то, чтобы учащиеся получали достоверные знания, соответствующие тематической направленности программы. Этот принцип является основным. Его осуществление происходит с учётом развития обучающихся и их возраста;
- Принцип систематичности и последовательности заключается в том, что знания, умения и навыки должны усваиваться в определённом порядке, поэтому учебный материал в программе расположен в логической последовательности и каждое занятие является логическим продолжением предыдущего;
- Принцип доступности заключается в простоте изложения и понимания учебного материала и соответствии содержания, характера и объёма учебного материала степени подготовки обучающихся и развитию их познавательных способностей;
- Принцип наглядности даёт возможность обучающимся приобретать знания осознанно, при использовании познавательной активности. Реализуется путём использования технических средств обучения и наглядных пособий (авторские плакаты, образцы изделий и т.д.);
- Принцип прочности усвоения знаний: реализуется путём систематического повторения учебного материала, закрепления, проверки и оценки знаний, применения различных методов и форм контроля знаний;
- Принцип сознательности, активности и самостоятельности основывается на осознанном выборе и интересе обучающихся к одному из видов декоративно - прикладного творчества – лепке соленым тестом (тестоластика). Реализацией данного принципа является сохранность контингента обучающихся;
- Принцип открытости: участие в образовательном процессе родителей, администрации Центра.
- Проявление уважение к ребенку как активному субъекту воспитания и развития, признание права личности быть не похожей на других;
- Опора на личность – ориентированный подход в образовании с учетом индивидуально - психологических особенностей и возможностей каждого ребенка;
- Учет особенностей культуры своего народа, познание народных традиций, промыслов, сказочных персонажей.

Работа в объединении основана на свободном выборе и добровольном участии в ней детей, строится на совместном продуктивном сотрудничестве в условиях атмосферы.

Программа предусматривает индивидуальную работу с детьми с учетом возможностей каждого ребенка. Младшим школьникам предлагаются легкие в изготовлении изделия с минимальным количеством деталей.

В первый год обучения дети получают элементарное образование на основе специально определенных базовых знаний, умений, навыков и показателей личностно-культурного и творческого роста, важных для дальнейшего развития ребенка.

Для старших – предлагаются более сложные изделия. На второй год обучения происходит углубление программных материалов, расширение знаний и возможностей детей.

Методика проведения занятий с детьми строится на тематическом разнообразии. Теоретический материал предлагается параллельно с практикой, что позволяет учащимся не утратить интерес к своей работе, избежать непродуктивных занятий, культивировать вкус к самому процессу постижения мастерства.

Мастерство учащихся развивается индивидуально на репродуктивном, репродуктивно-творческом и творческом уровнях. Все три уровня одинаково важны в образовательном процессе. Образовательный процесс предусматривает последовательное освоение данных уровней, помощь в раскрытии и развитии творческих способностей обучающихся.

Важная составляющая программы – знакомство детей на занятиях с русскими национальными традициями и народными промыслами. Все это вырабатывает уважение к русской культуре, способность понимать язык народного искусства.

Адресат программы.

Образовательная программа дополнительного образования объединения «Тестоластика» предназначена для детей в возрасте от 5-7 лет, желающих заниматься данным видом деятельности.

Разновозрастные группы обучающихся декоративно-прикладному творчеству имеют дополнительные преимущества. В таких группах концентрируются благоприятные условия для занятий, так как здесь царит лад, порядок и дружелюбное общение.

Направленность программы- художественная

Вид программы по уровню освоения: базовый уровень

Объем программы: 144 часа

Срок реализации программы: 2 года

Форма обучения: очная

Режим занятий:

Год обучения	Периодичность в неделю	Продолжительность занятия	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
--------------	------------------------	---------------------------	-----------------------	--------------------

1 год	1 раз	2 часа	2 часа	72 часа
2 год	1 раз	2 часа	2 часа	72 часа

- Продолжительность одного часа – 30 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

Программа рассчитана на коллектив постоянного состава. Занятия по организационной структуре групповые и индивидуальные. Работа в объединении основана на свободном выборе и добровольном участии в ней детей, строится на совместном продуктивном сотрудничестве.

Набор в группу производится на основе письменного заявления родителей о желании заниматься в детском объединении.

Цель и задачи программы

Цель программы:

Развитие художественных и творческих способностей учащихся, привитие способности видеть прекрасное в окружающей действительности посредством искусства тестопластики.

Задачи программы:

1-й год обучения:

Воспитательные: Получение личностных результатов

- развитие способности чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности, в природе, в общественной жизни, в труде и искусстве;
- выработка позитивного отношения к людям, к самому себе, окружающему миру, умению сопереживать и радоваться успеху других;
- развитие толерантного отношения между «слабыми» и «сильными»;
- воспитание аккуратности, трудолюбия, умения доводить начатое дело до конца;
- воспитание доброжелательности, взаимовыручки и готовности к сотрудничеству;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, бережного отношения к результатам труда.

Обучающие:

- знакомство обучающихся с историей возникновения соленого теста;
- изучение приемов лепки, особенностей технологических процессов, инструментов и приспособлений, необходимых при изготовлении поделки;
- самостоятельное применение обучающимися полученных знаний, умений и навыков при создании своих изделий.

Развивающие:

Регулятивные:

- развитие мотивации к познанию мира через собственную созидательную деятельность;
- формирование умений планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование способности учащихся принимать и сохранять учебную задачу в творческой деятельности;
- формирование умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Познавательные:

- формирование умений находить нужную информацию в литературе, интернете;
- формирование способности учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи.

Коммуникативные:

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебной задачи;
- развитие мотивации участвовать в диалоге;
- развитие простейших норм речевого этикета;
- развитие умения слушать и понимать речь других.

2-й год обучения

Регулятивные:

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- развитие умений контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок.

Познавательные:

- формирование у детей способности к самостоятельному приобретению знаний, а значит к саморазвитию;
- формирование умений осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.

Коммуникативные:

- развитие умения слушать и вступать в диалог;
- развитие мотивации участвовать в коллективном обсуждении проблемы;
- формирование способности оформлять свои мысли.

Программа "Самodelкин"

Возраст детей: 7-11 лет

Число модулей: 3

Программа «Самodelкин» направлена на приобщение детей к декоративному творчеству. Суть программы состоит в том, чтобы поддержать желание детей дарить радость своим друзьям, близким в виде подарков сделанными своими руками. Программа социально значима, занятия не требуют больших материальных затрат.

Программа 1 и 2 года обучения состоит из разделов: «Основы изобразительного искусства», «Поделки из природного материала», «Поделки из бумаги и ткани», «Поделки из пластических материалов». Разделы «Творческие задания», «Выставочная деятельность», «Культурно-досуговая деятельность» направлены на развитие социального становления учащихся. В третий год обучения программа содержит раздел мультипликации, который включает в себя такие подразделы: «Пластилиновая анимация», Анимация в технике «бумажная перекладка». Жизнедеятельность детского творческого объединения неразрывно связана с событиями: страны, республик, посёлка, Центра. Юные «Самodelкины» принимают участие в социальных экологических проектах, акциях доброты и т.д.

Раздел «Основы изобразительной грамоты» включён, потому что немислимо творить без знаний: основ цветоведения, средств композиции, способов работы с различными художественными материалами и техниками.

Поделки из природных материалов: семенами, листьями деревьев и кустарников, отдельными цветками, соцветиями, цельными травянистыми растениями или их частями, засушенными плоскостно или объёмно, заключает в себе большие возможности сближения с родной природой, воспитания бережного отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Встречи с природой расширяют представление об окружающем мире, учат внимательно вглядываться в различные явления, сохраняя целостность восприятия при создании поделок и картин из природного материала.

Раздел «Поделки из бумаги» вводит ребёнка в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из бумаги, аппликация, торцевание даёт возможность поверить в себя, в свои способности. Занятия с бумагой позволят детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и обрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Раздел «Поделки из ткани» Дети постигают поистине универсальный характер не только бумаги, но и ткани, нитки, открывая их поразительные качества. Делая игрушку из простой ткани, ребёнок радуется первому своему творению и пробует себя в роли мастера народного творчества. Устойчивый интерес детей к творчеству обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Творчество помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Кроме того,

дети приобретают опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Раздел «Поделки из пластических материалов» - дети знакомятся с самыми простыми поделками из теста и пластилина и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий.

Раздел «Творческое задание» Учащиеся пробуют свои силы в конкурсах как региональных, так и в международных. Показывая свою индивидуальность в творческом деле, учащиеся приобретают знания и умения в выполнении в своей работе.

Раздел «Выставочная деятельность» Обучающиеся участвуют в выставках ЦДОД, учатся правильному оформлению творческих работ. Проявляют умение самостоятельно работать при подготовки выставок.

Раздел «Мультипликация» Дети знакомятся с историей и ее важными этапами создания мультфильма: сюжет, персонажи, декорации, озвучивание. Создание короткометражных мультфильмов методом кадровой съемки с применением цифровых технологий: камерой и микрофоном, программа WindowsMovieMaker; изучение различных техник (пластилиновая, бумажная перекладка, предметная, объёмная анимация и другие).

Изучение каждого раздела, даёт возможность попробовать себя в различных прикладных видах рукоделия, что позволяет избежать переутомляемости, утраты интереса к занятиям и, как следствие, удерживать внимание детей, поддерживать заинтересованность на протяжении всего учебного года. Тематический материал содержания программы даёт большой простор к творчеству. Творчество помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Кроме того, дети приобретают опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Итогом работы по каждому разделу является изготовление изделий, а также представление своих творческих работ на выставках и дистанционных конкурсах.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время современным детям, необходимо, создавать условия для приобщения их к ручному труду, сохраняющее традиции декоративного творчества. Нельзя, чтобы техномир полностью заполонил пространство детей. Нельзя сбрасывать со счетов возможности ручного творчества. Ручное творчество – это вид деятельности, благодаря которому развивается моторика, совершенствуются координация движений. Поделки ручного творчества, выполненные своими руками несут не только радость успеха, но и способствуют творческому развитию, обогащению духовного мира ребёнка.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она даёт возможность раскрыть свои способности каждому ребёнку. Она направлена на решение проблемы превышения компьютеризации детского жизненного пространства в настоящее время.

Отличительные особенности являются:

1. Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Адресат программы

В программе принимают участие и активно работают ребята от 7 до 10 лет. Это наиболее легкий период, когда можно заложить в маленьком ребенке самые главные и важные основы творческого обучения. Этот возраст – самый благоприятный для творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности.

Вид программы по уровню освоения - базовый

Направленность (профиль) программы - техническая

Организационно-педагогические основы обучения:

Программа рассчитана на 3 года обучения, для детей 7 – 10 лет.

Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут

Группа составляет не более 15 человек.

Программа предусматривает *индивидуальные, групповые и коллективные* формы обучения, а также *самостоятельное изучение* материала с целью выполнения подготовительных работ в домашних условиях.

По данной программе могут заниматься новички или же, кто имеет определённую подготовку в данной области.

Возможны дополнительные занятия с учащимися, по необходимости (подготовка к конкурсам, выставкам).

Режим обучения и расписания занятий составлены в соответствии с требованиями Сан Пина.

Режим обучения

Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1	6	36	216
2	6	36	216
3	8	36	288

Расписание занятий

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность	Кол-во часов в неделю
1	2 часа	3 раза	6 часов
2	2 часа	3 раза	6 часов
3	2 часа	4 раза	8 часов

Формы обучения-очная. Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

Основная форма организации учебного процесса – групповое учебное занятие.

Цель и задачи Программы

Цель программы - развитие творческого самовыражения учащихся в области художественной обработки пластических материалов - бумаги, ткани, природного материала через просмотр, изучение и создание аудио - визуальных произведений экранного искусства (мультипликации).

Задачи:

Воспитательные: Получение личностных результатов.

- развитие способности чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности, в природе, в общественной жизни, в труде и искусстве;
- стимулирование осознанного желания заниматься декоративно-прикладным творчеством;
- формирование эстетического отношения к действительности (эмоциональное отношение к воспринимаемому и изображаемому явлению, ценностного отношения к продуктам творческой деятельности других людей, способ построения восприятия;
- развитие самостоятельности в решении задачи;
- развитие творческой инициативы в формировании замысла;
- проявление оригинальности замысла и его содержательности;
- проявление гибкости замысла;
- развитие волевых свойств личности, обеспечивающие практическую реализацию творческих замыслов;
- приобретение навыков самооценивания художественной деятельности;
- формирование активной жизненной позиции;
- развитие творческих (креативных) способностей.

Обучающие:

- овладение художественными способами обработки природного и пластического материалов;
- приобретение знаний о цветоведении;
- приобретение элементарных знаний о законах декоративной композиции;

- приобретение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов Коми и русского народов;
- формирование навыков самостоятельного выполнения собственных тематических композиций с использованием художественно-выразительных средств;
- формирование навыков самооценки собственной деятельности;
- формирование навыков оформления и участие в выставках детского творчества.
- ознакомление с историей возникновения и видами мультипликации;
- усвоение технологии создания мультипликационного фильма;
- формирование начальных умений работы с мультимедийным оборудованием в процессе создания мультфильма;

Развивающие:

1-й год обучения

Регулятивные

- развитие мотивации к познанию мира через собственную созидательную деятельность;
- формирование умений планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование способности учащихся принимать и сохранять учебную задачу в творческой деятельности;
- формирование умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оцени;

Познавательные

- формирование умений находить нужную информацию в литературе, Интернете;
- формирование способности учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи

Коммуникативные

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебной задачи;
- развитие мотивации участвовать в диалоге;
- развитие простейших норм речевого этикета;
- развитие умения слушать и понимать речь других

2-3 й год обучения

Регулятивные

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- развитие умений контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учёта характера ошибок.

Познавательные

- формирование у детей способности к самостоятельному приобретению знаний, а значит к саморазвитию;
- формирование умений осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников

Коммуникативные

- развитие умения слушать и вступать в диалог;
- формирование умений осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.

Этапы освоения программы.

Основная задача на всех этапах освоения программы - содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлечённости, совместного творчества взрослого и ребёнка.

На первом этапе - ознакомительный

На втором этапе - развивающий

На третьем этапе - проектный

На протяжении трёх лет учащиеся осваивают одни и те же темы, изучение которых происходит с различной глубиной погружения в теоретический и практический материал. Приобретение последующих знаний по теме опирается на ранее изученный материал, то есть преподавание материала происходит по «восходящей спирали» - периодическое возвращение к определённым приёмам на более высоком и сложном уровне. Все задания по сложности доступны для выполнения учащимися младшего школьного возраста. Это гарантирует успех каждого ребёнка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы:

- принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения;
- принцип единства группового и индивидуального обучения;
- принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых;
- принцип сознательности и творческой активности обучаемых;
- принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности;
- принцип наглядности;

- принцип коллективности.

Программа "Нарисую целый свет"

Возраст детей: 7 - 9 лет

Число модулей: 2

Приоритетная цель программы «Нарисую целый свет», как и художественного современного образования, направлена на духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Название программы «Нарисую целый свет» отображает желание детей младшего школьного возраста отобразить на бумаге весь мир, который в их глазах еще радостен и светел. Чтобы сохранить позитивное видение мира, раскрыть богатство красок ребенка, необходимо развивать духовно-нравственные качества обучающихся, такие как: умения наблюдать и сопереживать, размышлять об окружающей реальности, передавать свое видение мира с помощью рисунка, то есть, развивать специальные, предметные и метапредметные умения; анализировать состояние души и окружающего мира, осознанно выбирать средства для их отображения, прогнозировать создаваемый художественный образ (результат деятельности), оценивать его.

Программа предлагает ребятам попробовать свои силы в рисовании с натуры и по памяти (портрет, натюрморт, анималистика, пейзаж), рисовании на темы и иллюстрирование (композиция), декоративно-прикладное искусство (графика, орнамент).

Актуальность программы

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

Занятия детей изобразительным искусством совершенствуют органы чувств, развивают умение наблюдать, анализировать, запоминать, учат понимать прекрасное, отличать искусство от дешевых поделок. Все это особенно важно в настоящее время, когда мир массовой культуры давит на неокрепшую психику ребенка, формирует привычку воспринимать и принимать всевозможные суррогаты культуры.

Кроме того, будучи сопряжено с изучением лучших произведений искусства, художественное творчество пробуждает у детей интерес к искусству, любовь и уважение к культуре своего народа.

Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она даёт возможность раскрыть свои способности каждому ребёнку. Она направлена на решение проблемы превышения компьютеризации детского жизненного пространства в настоящее время.

Отличительными особенностями программы являются:

- использование нетрадиционных техник рисования (ИЗО с помощью ватных палочек, газеты, листьев и т.д.).

Применяются такие методы, как беседы, объяснения, игры, конкурсы, выставки, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

Адресат программы

В программе принимают участие и активно работают ребята от 7 до 9 лет. Главная особенность младшего возраста – мягкие изменения, затрагивающие все стороны развития личности: сначала осторожное общению со сверстниками. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период ребенок входит в интересный мир детства. На данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависят его дальнейшие шаги. Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Вид программы по уровню освоения - базовый

Направленность (профиль) программы - художественная

Формы обучения - очная

Особенности организации образовательного процесса-

- Программа «Нарисую целый свет» рассчитана на реализацию в группах, в которых занимаются учащиеся 7-9 лет.
- Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут

- Группа составляет не более 15 человек.
- По данной программе могут заниматься новички или же, кто имеет определенную подготовку в данной области.
- Форма обучения могут проводиться как аудиторные.
- Режим обучения и расписания занятий составлены в соответствии с требованиями Сан Пина.

Этапы освоения программы

Основная задача на всех этапах освоения программы - содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлечённости, совместного творчества взрослого и ребёнка.

На первом этапе – ознакомительный.

На втором этапе – развивающий.

На третьем этапе – проектный.

На протяжении двух лет учащиеся осваивают одни и те же темы, изучение которых происходит с различной глубиной погружения в теоретический и практический материал. Приобретение последующих знаний по теме опирается на ранее изученный материал, то есть преподавание материала происходит по «восходящей спирали» - периодическое возвращение к определённым приёмам на более высоком и сложном уровне.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы:

- принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения;
- принцип единства группового и индивидуального обучения;
- принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых;
- принцип сознательности и творческой активности обучаемых;
- принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности;
- принцип наглядности;
- принцип коллективности.

Срок реализации программы

Год обучения	Периодичность в неделю	Продолжительность занятия	Кол-во часов в неделю	Всего часов в год
1	1	2 часа	2	108
2	1	2 часа	2	108

Срок индивидуальных занятий

1	1	1	1	36
2	1	1	1	36

Цели и задачи программы

Цель:

Формирование и развитие творческих способностей у учащихся.

Формирование духовной культуры личности, развитие творческого мышления, художественного восприятия мира посредством изучения изобразительной деятельности.

1 год обучения

Образовательные:

- Приобретение знаний о технике безопасности при работе на ПК.
- Обучение умению планирования своей работы.
- Приобретение понятия о свойствах цветового круга.

Воспитательные:

- Воспитание уважения к труду и людям труда.
- Формирование чувства коллективизма.
- Воспитание аккуратности;
- Развитие любви к природе.

Развивающие:

1. Регулятивные:

- Развитие умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации программы.

2. Познавательные

- Формирование способности учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи.
- Формирование конструктивного мышления для использования в любом творческом деянии.
- Развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира, воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимания прекрасного.

3. Коммуникативные

- Выработка потребности и умения работать в коллективе при решении сложных задач.
- Развитие умения высказывать свои впечатления, суждения, оценки;
- Развитие норм речевого этикета

2 год обучения

Образовательные:

- Соблюдение правил безопасности работы с инструментами.
- Умение разбираться в видах и жанрах ИЗО.
- Получение навыков самопланирования.
- Получение опыта построения композиции в рисунке.
- Владение умения эстетично оформлять свою композицию.

Воспитательные задачи:

- Формирование эстетического отношения к действительности.
- Развитие способности чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности, в природе, в общественной жизни, в труде и искусстве.
- Стимулирование осознанного желания заниматься изобразительным искусством.
- Развитие самостоятельности в решении задачи.
- Развитие творческой инициативы в формировании замысла.
- Проявление оригинальности замысла и его содержательности.
- Проявление гибкости замысла.
- Развитие волевых свойств личности, обеспечивающие практическую реализацию творческих замыслов.
- Приобретение навыков самооценивания творческой деятельности.
- Формирование активной жизненной позиции.
- Развитие творческих (креативных) способностей.

Развивающие задачи:

1. Регулятивные

- Управление своей познавательной и творческой деятельностью.
- Адекватное оценивание результатов своей деятельности.
- Применение своего творческого потенциала в повседневной жизни.
- Развитие умений контролировать и оценивать свои действия на основании оценки характера ошибок.
- Объяснять смысл своих оценок, мотивов и целей; называть и давать характеристики.

2. Познавательные

- Формирование способности обучающегося к саморазвитию.
- Формирование умений осуществлять информационный поиск.
- Сбор информации из различных информационных источников.

3. Коммуникативные

- Формирование мнения других в собственной работе.
- Воспринимать позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности.
- Формирование продуктивного сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Программа "Соловей"

Возраст детей: 7 - 14 лет

Число модулей: 2

Программа 1 и 2 года обучения состоит из разделов:

- восприятие музыки;
- развитие музыкального слуха и голоса;
- песенное творчество;
- певческая установка;
- певческие навыки (артикуляция, слуховые навыки; навыки эмоционально выразительного исполнения; певческое дыхание; звукообразование; навык выразительной дикции)

Актуальность

Сегодня общество особо остро нуждается в восстановлении духовных и интеллектуальных ценностей, поэтому из стен образовательной организации выходит не только интеллектуально и физически развитый, нравственно воспитанный, но и культурно образованный человек. Без всех этих составляющих невозможно представить формирование полноценной личности. Программа «Соловей» «содействует эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству..., а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации», что отражено в «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р)

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что основой хорошего пения является правильное певческое дыхание, то упражнения на дыхание, являющиеся обязательной частью занятий вокалом,

улучшают деятельность мозга, обменные процессы, кровообращение, т.е. являются хорошим жизненным тонусом для детского организма. Развитие слуха и памяти на занятиях вокалом помогают решению проблем в учебе. Речевой тренинг воспитывает у обучающихся культуру речи. Участие ребенка в коллективных проектах развивает в нем коммуникативные навыки, облегчающие процесс адаптации в обществе. Реализация творческих амбиций в коллективе формирует в ребенке качества, помогающие достигать успешности не только в творчестве. Публичные выступления формируют у обучающихся психологическую стойкость, а социально значимая деятельность воспитанников коллектива помогает сформировать активную гражданскую позицию и чувство ответственности за личный и коллективный результаты.

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Возможность обучения не только в одновозрастных, но и в разновозрастных группах

Программа включает занятия и упражнения дыхательной гимнастики по методике Э.М. Чарели. В процессе обучения применяются речевые игры и упражнения, которые разработаны по принципу педагогической концепции Карла Орфа (развивают у детей чувство ритма, формируют хорошую дикцию, артикуляцию, помогают ввести их в мир динамических оттенков, познакомить с музыкальными формами). Тематическая направленность Программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.

Адресат программы

В программе принимают участие и активно работают ребята от 7 до 14 лет. Группы обучающихся формируются как одновозрастные, так и разновозрастные.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- художественная

Организационно-педагогические основы обучения:

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Группа составляет не более 15 человек.

Программа предусматривает *индивидуальные, групповые и коллективные* формы обучения.

По данной программе могут заниматься и новички, и те, кто имеет определённую подготовку в данной области.

Возможны дополнительные занятия с учащимися, по необходимости (подготовка к конкурсам, концертам).

1. Режим обучения и расписания занятий составлены в соответствии с требованиями «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6);

Режим обучения

Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1	6	36	216
2	6	36	216

Расписание занятий

Год обучения	Продолжительность занятия	Периодичность	Кол-во часов в неделю
1	2 часа	3 раза	6 часов
2	2 часа	3 раза	6 часов

Формы обучения- очная. Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

Основная форма организации учебного процесса – групповое учебное занятие.

Каждое занятие имеет следующую структуру:

- настройка певческих голосов: комплекс упражнений для работы над певческим дыханием;
- дыхательная гимнастика;
- речевые упражнения;
- распевание;
- работа над произведением, разучивание и дальнейшее исполнение;
- подведение итогов.

Репертуар подбирается с учётом возрастных особенностей учащихся и их подготовки. Произведения со сценическими движениями или сюжетным действием должны быть значительно легче в вокальном отношении, так как при их исполнении внимание ребят, кроме пения, занято танцевальными движениями. Концертная программа режиссируется с учётом восприятия её слушателями, она должна быть динамичной, яркой, разнообразной по

жанрам. Участие в концертах, выступление перед родителями и перед своими сверстниками - всё это повышает самооценку и исполнительский уровень обучающихся.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы - раскрытие творческого потенциала ребенка, способствующего его личностному развитию, удовлетворению его индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии и воспитании через обучение искусству эстрадного вокала

Задачи:

Воспитательные:

- воспитание высокой исполнительской и слушательской культуры;
- воспитание ответственности за личные и коллективные успехи; умения работать в коллективе;
- воспитание активной гражданской позиции;
- воспитание качеств личности, необходимых для достижения успешности: целеустремленности, настойчивости, трудолюбия, инициативности, решительности, организованности.

Обучающие:

- обучение навыкам координации музыкального слуха (чистота интонирования), навыкам исполнительского мастерства;
- обучение навыкам правильного певческого дыхания;
- обучение навыкам певческой артикуляции;
- обучение навыкам ансамблевого пения;
- обучение навыкам выразительности исполнения и сценического мастерства.

Развивающие:

- развитие познавательной активности, способствующей самопознанию и саморазвитию;
- развитие музыкальной памяти и слуха, чувства ритма;
- развитие музыкального мышления и навыков импровизации;
- развитие коммуникабельности: общительности, выдержки, социальной мобильности.

1-й год обучения

Регулятивные

- развитие мотивации к познанию мира через собственную созидательную деятельность;
- формирование умений планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- формирование способности учащихся принимать и сохранять учебную задачу в творческой деятельности;
- формирование умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оцени;

Познавательные

- формирование способности учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи

Коммуникативные

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебной задачи;
- развитие мотивации участвовать в диалоге;
- развитие простейших норм речевого этикета;
- развитие умения слушать и понимать речь других

2 год обучения

Регулятивные

- развитие умений сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- приобретение умений выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- развитие умений контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учёта характера ошибок.

Познавательные

- формирование у детей способности к самостоятельному приобретению знаний, а значит саморазвитию;

Коммуникативные

- развитие умения слушать и вступать в диалог;
- формирование умений осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.

Программа "Непоседы"

Возраст детей: 5 - 8 лет

Число модулей: 2

Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. В эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка,

формируется личность человека. В этот период ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью. Наиболее популярной и любимой двигательной деятельностью для ребенка является танец. Танцы воспитывают коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формируют эмоциональную культуру общения. Поэтому **программа актуальна.**

Согласно Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р, ежегодно происходит обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ для формирования компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Программа имеет **художественную направленность**. Она позволяет пробудить интерес обучающихся к новой деятельности, привить трудолюбие, терпение, упорство в достижении результата, уверенности в себе, открытость, помощь и взаимовыручку. Программа призвана дать обучающимся первоначальные навыки взаимодействия друг с другом посредством активной двигательной деятельности.

Отличительной особенностью программы является то, что она предназначена для развития основных хореографических навыков и творческих способностей обучающихся в раннем возрасте – (5-8 лет) - с учётом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка. В этот период жизни обучающиеся активно развиваются физически и умственно. Жажда открытий и познавательный интерес, присущий им в этом возрасте, совпадают с лёгкостью усвоения учебного материала. Хореография как вид деятельности, предполагающий максимальную двигательную активность, наиболее точно соответствует особенностям данного возраста и ожиданиям его родителей.

Срок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Непоседы» - 2 года обучения. Количество учебных часов в год – 216. На обучение по программе зачисляются обучающиеся все желающие без какой-либо подготовки при наличии медицинского допуска к занятиям по хореографии.

Программный материал относится к базовому **уровню сложности**. Обучающиеся изучают учебную дисциплину «Ритмика». Содержание учебного материала предполагает изучение основных элементов музыкальной грамоты и музыкально-ритмических навыков. Передачу их в движениях, пластике тела, рук, ног и головы. Обучающиеся учатся ориентироваться в пространстве, знакомятся с комплексом движений на развитие групп мышц и подвижности суставов. Разучивают упражнения, этюды, игровые танцы, которые отвечают возрастным особенностям дошкольников, склонных к подражанию, копированию действий человека и животных. Происходит развитие творческой инициативы, воображения, фантазии, эмоциональности в умении передавать характер музыки и содержание образа движений.

Форма обучения очная. Возможен вариант удаленного обучения в случае возникновения ситуации, при которой очное обучение невозможно.

Программа предусматривает групповые занятия. Число обучающихся в группе – 15 человек.

Режим занятий с обучающимися 3 раза в неделю по 2 учебных часа.

Продолжительность занятия - 30 минут с 10 минутным перерывом.

Цель и задачи программы

Цель: активизация восприятия обучающимися музыки через движение.

Программа предполагает решение следующих задач:

личностные:

воспитывать навыки этического взаимодействия в процессе группового общения в коллективе;
развивать эмоциональную сферу обучающихся и умение выражать эмоции в мимике;

метапредметные:

формировать мышечный корсет, правильную осанку;
воспитывать интерес и любовь к музыке в процессе совместных игр;

предметные:

развивать умения самостоятельно начинать и заканчивать движения вместе с музыкой;
развивать музыкальный слух, чувства ритма и темпа;
формировать умение ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в колонны и линии.

Планируемые результаты

По завершении обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе обучающиеся достигают следующих результатов.

Личностные:

обучающиеся приобрели навыки этического взаимодействия в процессе группового общения в коллективе: вежливо общаются друг с другом и с педагогом;
обучающиеся умеют выражать эмоции в мимике, эмоционально откликаются на предложенный игровой, музыкальный материал;

Метапредметные:

заинтересованы в прослушивании музыки, используют музыкальные распевки, разученные в процессе совместных игр;
обучающиеся стремятся к сознательному управлению мышечным корсетом;

Предметные:

развиты двигательные качества и умения: ловкость, сила, выносливость, музыкальность, координация; обучающиеся умеют самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, выстраиваться в колонны, линии; выразительно исполняют движения под музыку; координируют движения с основными средствами музыкальной выразительности.

Программа "Волшебный клубок"

Возраст детей: 7-14 лет

Число модулей: 3

Как волшебный клубок из сказки программа позволит юным рукодельницам освоить старинное народное мастерство ручного вязания спицами и крючком.

Программа «Волшебный клубок» покажет дорогу к секретам древнейшего мастерства, расскажет об истории вязания, укажет на новые тенденции развития искусства вязания.

Программа способствует возрождению духовных семейных традиций по формированию у детей трудолюбия и заботе о близких. Учащиеся на занятиях изготовят изделия для своих близких родных, друзей. К жизнедеятельности детского объединения активно привлекаются родители, бабушки. Устраиваются персональные выставки ручного творчества детей и взрослых: «Моя мама рукодельница», «Из бабушкиного сундука» и т.д. Члены семьи, также активно привлекаются к организации и созданию творческих проектов.

Актуальность программы

Актуальность обусловлена тем, что современные дети нуждаются в живом общении. Нынешние родители зачастую из-за отсутствия умений и недостатка времени не могут обучить или передать навыки рукоделия своим детям. Занятия ручным рукоделием не только приобщает детей к творчеству, но и способствует развитию практико-познавательных, ценностно-ориентационных и коммуникативных качеств.

Из древне домашнее рукоделие способствовало общению, обогащению и улучшению домашнего быта и проведению полезного досуга. Кроме этого ручное рукоделие способствует укреплению добрых семейных отношений. Рукоделие способствовало передачи от старших к младшим членам семьи необходимых качеств, таких как трудолюбие, усидчивость, забота о близких.

К сожалению, потребность в старинном рукоделии угасает, так, как доступные изделия машинной вязки вытесняют потребность в изготовлении вязаных изделий ручной работы, отсюда исчезает преемственность семейного обучения ручного вязания. Поэтому появилась необходимость в возрождении старых традиций домашнего рукоделия.

Новизна программы

Новизна программы предполагает опору на использование традиций семейного обучения девочек, как фундамент становления духовного развития.

Основой методики обучения рукоделию является развитие метапредметных действий.

В программу включена деятельность по проектированию изделий. Процесс реализации проекта, включает три основных этапа: разработку замысла, его реализацию и представление готового продукта – хорошо соотносится с задачами формирования регулятивных универсальных учебных действий с задачей формирования готовности и способности к самоорганизации и саморегуляции.

Основная форма организации учебного процесса – учебное занятие, занятие проект, работа в мастерской. Это обусловлено сложностью и логической поэтапностью процесса выполнения творческого проекта. Такая форма обеспечивает системность учебного процесса, возможность повторять и закреплять пройденное.

Программа позволяет разработать «образовательный» маршрут для обучающихся с учетом их индивидуальных способностей и интересов.

Развитию коммуникативных УУД способствует использование на занятиях как индивидуальных, так и групповых форм работы. Это позволяет ребенку на занятии проигрывать разные социальные роли, педагогу строить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Программа рассчитана на три года обучения.

Программа первого года обучения направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами. Второй год обучения - на обучение детей основам многоцветного вязания, вышивки на трикотажном полотне и кругового вязания спицами. Третий год предполагает работу по обучению учащихся особенностям вязания мягких игрушек, сложных моделей и их декорирования.

Активно используется метод творческого проектирования с целью развития самостоятельного ведения процесса по изготовлению изделия - от задумки (проблемы), постановки целей и задач, подбора материала, вычисления экономических расчетов и самооценивания работы и качества поделки.

В процессе реализации программы соблюдаются следующие педагогические принципы:

- принцип преемственности, последовательности и систематичности обучения;
- принцип единства группового и индивидуального обучения;
- принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых;
- принцип сознательности и творческой активности учащихся;
- принцип доступности обучения при достаточном уровне его трудности;

- принцип наглядности;
- принцип коллективности.

Адресат программы.

Образовательная программа дополнительного образования объединения «Волшебный клубок» предназначена для детей в возрасте от 7-14 лет, желающих заниматься данным видом деятельности.

Разновозрастные группы обучающихся декоративно-прикладному творчеству имеют дополнительные преимущества. В таких группах концентрируются благоприятные условия для занятий, так как здесь царит лад, порядок и дружелюбное общение. В смешанной группе происходит взаимное обучение: более опытные и знающие, охотно помогают младшим освоить какой-либо прием, способ, навык. Здесь действует активный метод помощи «из рук в руки», что способствует интересному творческому и деловому общению. Зачисление в группы осуществляются по желанию учащихся, без особых художественных способностей. В группе могут заниматься дети в количестве не более 15 человек. Набор в группу производится на основе письменного заявления родителей о желании заниматься в детском объединении.

Направленность программы- художественная

Вид программы по уровню освоения: базовый уровень

Объем программы: 576 часов

Срок реализации программы: 3 года

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Кол-во часов в год
1 год	6 часов	34	204 часа
2 год	8 часов	36	288 часов
3 год	8 часов	36	288 часов

Форма обучения: очная

Режим занятий:

Год обучения	Периодичность в неделю	Продолжительность занятия	Кол-во часов в неделю
1 год	3 раза	2 часа	6 часов
2 год	4 раза	2 часа	8 часов
3 год	4 раза	2 часа	8 часов

Особенности организации образовательного процесса:

Группы имеют постоянный состав. Их численность 10-15 человек. Возраст учащихся с 8 лет. Набор детей - свободный, без предъявления особых требованиям к знаниям и умениям детей в области вязания спицами. Группы могут формироваться по возрастному признаку. Комплектование объединений на новый учебный год производится с 1 июня по 31 августа ежегодно. Группы учащихся первого года обучения комплектуются в срок до 15 сентября текущего учебного года.

Дети могут приниматься на второй год обучения на основании дополнительных вступительных испытаний в форме выявления практических навыков и умений вязания на спицах.

Цель и задачи программы

Цель программы:

приобретение учащимися опыта творческого художественного труда через приобщение к традиционному женскому рукоделию вязанию спицами и крючком.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

Задачи:

Воспитательные: (1,2,3 год обучения) Получение личностных результатов.

- формирование гражданско-патриотических чувств, развитие способности чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту традиций народного творчества (русского и Коми) в области вязания;
- формирование позитивного отношения к социальным акциям, массовым мероприятиям Центра: «Подарок ветерану», «Ёлочка добрых дел» и т. д.;
- развитие коллективной ответственности в организации выставок, в проведении мероприятий «Зимние фантазии», « В мире сказок» и т.д.
- выработка стабильной мотивации к творческому процессу в освоении ручного вязания;
- развитие инициативы и добросовестного отношения к делу;
- развитие творческих способностей;
- развитие проектно-исследовательского мышления в области изучения и освоения секретов вязания спицами, изучения новых тенденций данного искусства
- формирование умения осознанно управлять своими эмоциями и поведением
- формирование потребности в здоровом образе жизни, культурно-гигиенических навыков необходимых для мастера вязания;

- формирование уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи

Образовательные: (1 год обучения)

- приобретение знаний о правилах Техники безопасности при работе с инструментами для вязания;
- приобретение знаний об истории, развитии техники вязания спицами;
- получение представлений о свойствах и видах пряжи;
- формирование навыков пользования инструментами для вязания;
- освоение элементарных приемов вязания (чулочное вязание с помощью лицевых и изнаночных петель);
- приобретение навыков вывязывать различные узоры, используя схемы для вязания;
- приобретение знаний об основах цветоведения и материаловедения;
- приобретение знаний об основных условных обозначениях схем вязания;
- приобретение навыков оформления готового изделия с помощью помпонов, кистей, жгутов;
- приобретение навыков изготовления вязаных игрушек, одежды для кукол;
- ознакомление с технологией творческого проектирования.

Образовательные: (2 год обучения)

- отработка навыков ТБ при работе с колющими инструментами для ручного вязания;
- отработка навыков цветоведения в подборе цветового решения изделия;
- отработка навыков основных приемов вязания спицами;
- приобретение навыков основ многоцветного вязания;
- приобретение знаний и навыков кругового вязания спицами;
- ознакомление с особенностями снятия мерок и расчет вязания носков, перчаток, варежек;
- закрепление навыков творческого проектирования

Образовательные: (3 год обучения)

- получение знаний о тенденциях современной моды вязаной одежды;
- приобретение знаний и умений расчета и вязания по выкройке;
- закрепление знаний о правилах поведения и ТБ;
- обобщение и систематизация знаний о ручном вязании крючком;
- приобретение знаний и умений ручного вязания спицами;
- отработка навыков вязания мягких игрушек;
- отработка навыков выполнения алгоритма изготовления вязанного изделия;
- отработка навыков творческого проектирования

Развивающие:

1 год обучения

- развитие умения планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации;
- формирование способности принимать и сохранять учебную цель и задачи;
- развитие умения сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем;
- развитие познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.

2 год обучения

- развитие умений контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основании оценки и учета характера ошибок;
- формирование способности самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- развитие умений слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

3 год обучения

- формирование навыков саморегуляции;
- развитие инициативы и самостоятельности в овладении ручным вязанием;
- развитие умений сотрудничать со сверстниками и взрослыми; отстаивать свою точку зрения

Программа "Фантазия" –театральная студия

Возраст детей: 10-13 лет

Число модулей: 3

Направленность Дополнительный общеобразовательной общеразвивающей программы «Театральная студия «Фантазия» -художественная.

Предметная область: театральное искусство

«Что же такое, спрашиваю вас, этот театр?... О, это истинный храм искусства...» писал В. Г. Белинский в «Литературных мечтаниях: Элегия в прозе»

Те́атр (греч. — основное значение — место для зрелищ, затем — зрелище, смотрю, вижу) — зрелищный вид искусства, представляющий собой **синтез различных искусств** — литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других и обладающий собственной

спецификой: **отражение действительности**, конфликтов, характеров, а также их трактовка и оценка, утверждение тех или иных идей здесь **происходит посредством драматического действия, главным носителем которого является актёр (Википедия)**

Актуальной данную программу делает социальный заказ.

Во-первых, **социальный заказ государства** на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, на развитие их творческих способностей, то есть на то, на что ориентированы дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности.

Во-вторых, выступления театральной студии «Фантазия» являются неотъемлемой частью массовых воспитательных мероприятий в МБУДО «ЦДОД» пгт. Нижний Одес. Это **социальный заказ учреждения.**

В третьих, театр – это пространство для общения детей друг с другом. Разве это не **социальный заказ подрастающего поколения?**

В-четвёртых, **родители ...**

Театральная игра, модели жизненных ситуаций, ролевые пробы позволяют **научить детей действовать в предлагаемых обстоятельствах, уметь интегрироваться в любом обществе, и реализовать себя в этом обществе.** Театральное искусство – это искусство коллективное, что содействует развитию **социальной компетентности** подростков. Театральное творчество, репертуар программы способствуют **духовно-нравственному воспитанию** обучающихся. У детей формируется представление о базовых национальных ценностях: патриотизме, милосердии, чести, семье, труде, науке, искусстве и литературе, природе и т.д. Например, мини-спектакль «Сказка о ленивом Тимошке, друге его Прошке и волшебной ложке» помогает понять юным артистам и их зрителям ценность семейных и дружеских отношений, ценность труда, что нужно уважать своих родителей и помогать им, что настоящий друг никогда не бросит в беде, а чтобы быть сытым и жить в достатке, нужно добросовестно трудиться.

РОДИТЕЛИ ХОТЯТ, ЧТОБЫ ИХ ДЕТИ БЫЛИ ХОРОШИМИ И УСПЕШНЫМИ ЛЮДЬМИ!

Новизна заключается в оригинальной системе театральной деятельности.

Программа «Фантазия» состоит из разделов: «**Изучаем основы театральной культуры**», «**Раскрываем тайны актёрского мастерства**», «**Совершенствуем технику и культуру речи**», «**Перевоплощаемся через сценическое движение**», «**Играем спектакль**». В названиях разделов присутствуют **глаголы, обозначающие деятельность (АМО), систему деятельности по усвоению программы (СДП).** Все разделы взаимосвязаны и их практические части реализуются при работе над постановкой спектакля, сценки, то есть разделом «**Играем спектакль**».

Каждый педагог-режиссер создает свою неповторимую программу, отражающую успешный ход его работы и способную обогатить общие представления об особенностях театрального воспитания и образования. Как говорил К.С. Станиславский: "...мало изучить "систему", надо на ее основе придумать свою".

Театральный словарь. Чтобы повысить уровень владения обучающимися театральными терминами, в содержание программы включён театральный словарь.

Список фильмов. Кроме списка литературы в программе представлен список фильмов об истории и своеобразии театрального искусства.

Педагогическая целесообразность

Театральная деятельность способствует развитию активной творческой личности, социальной компетентности детей, формированию нравственного иммунитета – в этом и заключается педагогическая целесообразность программ, в этом сила и власть искусства.

Сила и власть искусства.

Искусство активизирует творческие силы человека, воспитывает его, содействует формированию активной жизненной позиции, дает отдых, развивает ум и чувства человека.

Воспитательная сила искусства заключается в том, что оно говорит с человеком о вечных духовных ценностях своим особым языком: музыка – мелодией, хореография – танцем, литература – «глаголом жжёт сердца людей», изобразительное искусство – художественными образами, театр – действием. Театральное искусство – живое, оно рождается и живёт лишь во время постановки спектакля. В этом его отличительная черта, и от этого оно становится ещё более ценным. ****

С самого раннего возраста искусство является **языком самоиндефикации, самореализации, потребности в самосовершенствовании.** Театральная деятельность, объединяя искусства, является наиболее интересной, яркой, зрелищной педагогической технологией.

И этому подтверждение - слова немецкого поэта и драматурга Фридриха Шиллера: «Театр располагает самой проторенной дорогой к уму и сердцу человека».

А Константин Станиславский, основатель самой знаменитой театральной системы, заметил: «Не будем говорить, что театр – школа. Нет, театр – развлечение. Нам невыгодно упускать из наших рук этого важного для нас элемента. Пусть люди всегда ходят в театр, чтобы развлекаться. Но вот они пришли, мы закрыли за ними двери, напустили темноту и можем вливать им в душу все, что захотим».

Форма организации деятельности детей – театральная студия. Специфика организации состоит в сочетании традиционных и инновационных форм учебных занятий и активном включении всего детского объединения в практическую деятельность с показом достижений воспитанников (проведение концертов, спектаклей,

фестивалей, творческих вечеров и т.п.) (Сивкова М.Г.). В деятельности студии кроме педагога, детей и родителей принимают участие костюмер, художник.

Приобщение к культуре родного Коми края

Особое значение театральное творчество приобретает в связи с приобщением детей к культуре родного коми края. Это позволяет содействовать формированию одной из важнейшей базовой национальной ценности – патриотизма, любви к малой родине. Юные актёры изучают историю театрального искусства в республике Коми, знакомятся с творчеством местных театральных коллективов, играют в игры своих предков, развивают дикцию на материале комичного диалога, изучают традиции и обряды, в постановке спектаклей используют сказки, легенды и предания Пармы.

Метапредметность театральной деятельности

Специфика театра (синтез искусств) открывает большие возможности для многостороннего развития обучающихся и их способностей. Учебная программа «Театральная студия «Фантазия» **дополняет** школьные предметы: литературу (изучение литературных произведений и их постановка), русский язык (культура и техника речи), историю мировой художественной культуры (основы театральной культуры), коми литературу и язык (постановка спектакля, культура и техника речи), физкультуру (сценическое движение), изобразительную деятельность, технологию (изготовление декораций), ОБЖ (занятия и мероприятия по охране здоровья и жизнедеятельности детей), музыку (постановка спектакля).

Интеграция содержания учебных предметов позволяет говорить о метапредметности театрального искусства, театральной деятельности.

Результатом метапредметности театральной деятельности является формирование у воспитанников УУД.

Кроме того, в программу включена **проектная деятельность**.

Образовательная программа «Театральная студия «Фантазия», обеспечивает единство образовательного и воспитательного процессов, что требует программно-методическое обеспечение нового поколения.

Отличительные особенности программы от существующих

Уникальность программы в её названии.

Название программы.

В основе любого творчества – ФАНТАЗИЯ.

Театральное искусство немыслимо без развитой фантазии и богатого воображения, поэтому одним из ведущих активных методов обучения является фантазирование, на что указывает название программы - «Фантазия». Приём «фантазирования» способствует развитию мыслительных процессов у детей и применяется при изучении всех разделов программы.

Адресат программы

В студию принимаются

все желающие дети 10-12 лет без специальной подготовки.

Это возраст, когда дети из младших школьников начинают превращаться в подростков.

У них появляется чувство взрослости и ответственности, формируется индивидуальный стиль мышления. Бывают застенчивы и критичны. Они знают, что и для чего им нужно. Всё более ценным становится общение с ровесниками. (Периодизация возрастного развития по Д.Б.Эльконину)

Вид программы по уровню освоения – базовая.

Классификация программы на основе уровневой дифференциации.

Разноуровневая программа, так как на её основе выстраиваются индивидуальные маршруты.

Объём программы – 648 часов

Сроки реализации программы – 3 года

Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1	6	34+2 (комплектование групп)	216
Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
2	6	36	216
Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
3	6	36	216

Этапы обучения

Обучение в студии осуществляется **постепенно**

в соответствии с уровнями воспитанности по ФГОС:

I год обучения (10 – 11 лет) называется «Волшебный мир театра»

Знакомит воспитанников с театральным искусством и основами актёрского мастерства.

Важно показать детям, насколько безгранична фантазия людей.

II год обучения (11 – 12 лет) - «Искусство переживания» или «Кафедра добра».

На первый план выходит воспитание нравственных и моральных качеств через овладение актёрским мастерством.

На этом этапе вместе с детьми учимся фантазировать.

III год обучения (12 – 13 лет) - «Весь мир – театр».

Способствует формированию социальной компетенции.

Воплощаем фантазию в жизнь.

Режим занятий

Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю
1 час (группа)	3 раза	4 часа
1 час (инд.занятие)	2 раза	2 часа

Понедельник: 14.30 – 15.15(группа); 15.25 – 16.10 (инд.)

Вторник: 14.30 – 15.15(группа);

Среда: 14.30 – 15.15(группа);

Четверг: 14.30 – 15.15(группа); 15.25 – 16.10 (инд.)

Продолжительность занятия – 45 минут.

Формы проведения занятий. Занятия в театральной студии как объединения художественной направленности имеют свои **особенности организации образовательного процесса.** Наряду с традиционными и инновационными формами учебных занятий проводятся репетиции, ставятся спектакли, проводятся концерты, творческие вечера, организуются выездные выступления.

Особенности организации образовательного процесса

Составляются в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования»

В группу первого года обучения принимаются все желающие дети 10-11 лет без специальной подготовки. При зачислении родителям учающихся необходимо написать заявление о приёме ребёнка в объединение. Отчислить ребёнка из объединения можно по устному уведомлению. В группы второго и третьего года обучения воспитанники переводятся по итогам промежуточной аттестации. Также в эти группы могут зачисляться новички, прошедшие собеседование. Количественный состав групп: первый год обучения -15 человек, второй год обучения – 12 человек, третий год обучения – 10 человек. Программа рассчитана на 6 часов в неделю. Два раза в неделю проводятся индивидуальные занятия по разработанным «образовательным» маршрутам с учётом индивидуальных способностей и интересов обучающихся.

Индивидуальные занятия сменного состава предполагают

- работу с детьми, требующими дополнительных занятий по разделам программы;
- дополнительные репетиции;
- занятия проектно-исследовательской деятельностью;
- работу с одарёнными детьми;
- подготовка ведущих воспитательных массовых мероприятий;
- консультации перед контрольными и итоговыми занятиями.

Цель программы: содействовать воспитанию культурной личности, способной нестандартно мыслить и позитивно действовать, стремящейся к саморазвитию, через овладение актёрским мастерством.

Программа "Креатив" –изобразительное искусство

Возраст детей: 6-13 лет

Число модулей: 3

Программа «Креатив» имеет **художественную направленность.**

Креативность (от лат. creatio — созидание) — это способность человека порождать необычные идеи, находить оригинальные решения, отклоняться от традиционных схем мышления.

Креативность - потребность, способность и готовность к созданию нового;

Отсюда, содержание программы «Креатив» направлено на развитие творческих способностей юных художников. Задания по всем учебным темам имеют принципиально нерепродуктивный, а творческий характер, т. е. это не действия по образцам и не действия по прописанным пошаговым рецептам.

Актуальность

Современные тенденции образования огромное значение придает развитию творческого креативного потенциала учащихся, способного создавать свой новый художественный продукт. В ходе обучения учащиеся занимаются проектно-исследовательской деятельностью, что позволяет не только развить художественный вкус, но и сформировать мотивацию к творческой работе, познакомить с шедеврами мировой культуры, привить интерес к культурному наследию родного края, воплотить в материале свои творческие замыслы. Вовлечение в исследовательскую деятельность выявляет проблемные точки, развивает способность анализировать ситуацию, учит ставить перед собой цели и задачи, расставлять акценты, прогнозировать ожидаемый результат, доказать выдвинутую гипотезу, сделать определенные выводы.

Новизна данной программы

заключается в том, что в учебном процессе используется уровневая форма обучения (3 уровня – «стартовый», «базовый», «продвинутой»), при которой дети, в зависимости от их индивидуальных способностей могут быть приняты или переведены на любой уровень обучения. Базовый уровень усложнен через использование самостоятельной проектной и исследовательской деятельности учащихся и частичной оцифровки т.е. вынос на интернет-платформы фонда оценочных средств; дистанционное консультирование.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что в настоящее время остро встает проблема духовно-нравственного становления личности, умеющей ценить прекрасное в искусстве, природе, человеке, человека способного сострадать ко всему живому.

Отличительные особенности

Методика изобразительных занятий по дополнительной образовательной программе «Креатив» направлена не только на эстетическое развитие детей, но и на развитие мышления. На каждом занятии для выполнения заданий воспитанники используют такие умственные операции, как анализ и синтез, сравнение и обобщение. Все это отличает данную дополнительную образовательную программу от уже существующих образовательных программ. Отличительной особенностью является также, то, что особое внимание уделяется как физическому, так и психическому здоровью учащихся. Программа строится на принципах здоровьесбережения. На занятиях используются приемы арттерапии, которые способствуют снятию напряжения, и обеспечиваются добрые и доверительные отношения между учащимися и педагогом.

Адресат программы

Группы детей, формируются из учащихся разного возраста и развития. Такой разноуровневый состав групп обуславливает индивидуальный подбор глубины, объёма и содержания практического и теоретического материала для каждого ребёнка. Каждому предлагается «взять» столько, сколько он сможет, и, вместе с тем, освоить базовые виды деятельности, базовые умения и знания, предусмотренные программой.

В состав художественного объединения «Креатив» входят несколько групп детей от 6 до 13 лет. В объединение приходят дети разного возраста, с разным опытом изобразительной деятельности. Ребята не проходят никаких отборочных тестов. Пополнение групп, переход из группы в группу может происходить в течение всего учебного года

Вид программы по уровню освоения – разноуровневый

Программа позволяет учитывать разный уровень развития и разную степень сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из учащихся.

Разноуровневый подход позволяет формировать группы с разновозрастным составом: 6-7; 7-9 лет, 10-13 лет исходя из уровня развития творческих способностей и сформированности навыков художественного творчества.

Формирование разноуровневых групп требует индивидуального сопровождения ребенка через составление индивидуального образовательного маршрута и его отражение в детских портфолио.

Объём программы

Общее количество учебных часов:

1 год обучения — 72 или 144 часа;

2 год обучения — 216 часов;

3 год обучения – 216 часов;

Общее количество на курс обучения- 648 часа.

Срок реализации программы 3 года.

Форма обучения- очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2)

Реализация данной ДООП предполагает освоение содержания на трех уровнях:

- стартовом (ознакомительном) - 1 год обучения (инвариантный);
- базовом/продвинутом – 2 год обучения (вариативный: по выбору учащегося или на основе результатов диагностики его индивидуальных особенностей).

На втором году обучения по программе освоение учащимися базового продвинутого уровней происходит параллельно.

Наполняемость групп:

1 год обучения – не менее 15 человек.

2 год обучения -12 человек,

3 год обучения – 10 человек,

Режим занятий:

Занятия проходят в соответствии с Уставом образовательного учреждения с сентября по май.

Год обучения	Кол-во час.в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов
1	2	36	72
1	4	36	144
2- 3-4 год	6	36	216

Расписание занятий

Продолжительность занятия	периодичность	Кол-во часов в неделю
1	2	72
2	2	144
2	3	216

Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

График учебного процесса может быть изменен в зависимости от конкретной учебной или практической задачи.

Особенности организации образовательного процесса

Содержание программы многообразно в сфере изобразительного искусства. Программа предлагает ребятам попробовать свои силы в творчестве художников графиков, живописцев, архитекторов, дизайнеров, мастеров народного творчества.

Темы, количество часов по темам могут изменяться в зависимости от:

- степени заинтересованности детей в ходе изучения темы;
- степени усвоения учебного материала детьми (на что влияет качественный набор группы);
- предложений принять участие в тематических выставках различного уровня, значимых для детей, но не имеющих традиционной даты проведения и поэтому не предусмотренных программой.

Содержание и материал программы организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

- **Стартовый уровень.** Используются общедоступные и универсальные формы организации учебного процесса, минимальная сложность предлагаемого для освоения программного материала;

- **Базовый уровень.** Используются и реализуются такие формы организации учебного процесса, которые обеспечивают освоение специальных знаний, умений и навыков по базовым разделам программы;

- **Продвинутый уровень.** Используются формы организации учебного процесса, обеспечивающие углубленное изучение содержания программы и получение околопрофессиональных знаний.

Уровень обучения дифференцирован по годам обучения от «простого» к «сложному» От стартового уровня до продвинутого

Базовый и продвинутый уровни программы предполагают самостоятельную проектную и исследовательскую деятельность учащихся, педагог лишь консультирует детей в очном и заочном форматах.

Программа реализуется посредством следующих форм обучения: теоретические занятия, практические занятия, консультации очные, консультации заочные, совместные занятия для групп, самостоятельная работа обучающихся.

Теоретические занятия (информационный компонент): ориентированы на получение знаний о художественной культуре, социальной адаптации.

Программа составлена на идее открытости, что является особенностью данной программы. Обучение не должно, существовать в автономном режиме, замкнутом на чем-то сугубо локальном, например, технологии изображения. За техникой выполнения художественного продукта стоят вопросы не только качества поделки, но вопросы социального развития и гражданского становления детей.

Жизнедеятельность детского творческого объединения неразрывно связана с событиями: страны, республик, поселка, Центра. Юные художники принимают участие в социальных проектах, акциях. С помощью художественных плакатов, рисунков защищают права детей, экологию страны, борются за «чистую» речь и т.д. На занятиях вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

В программу внесены работы, выполняемые в соавторстве и сотворчестве.

Выполнение таких заданий развивает у учащихся собственный чувственный опыт, на основе которого происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни, формирование у обучающихся таких важных духовных качеств как доброта, великодушие, сострадание

На занятиях учащиеся получают возможность развиваться и совершенствоваться в творческой и непринужденной обстановке. У детей есть возможность работать в своем темпе, реализовывать задачи своего уровня, используя различные техники, создавать интересные работы на любом этапе своего развития. Такие занятия создают для учащихся ситуацию успеха, что очень значимо в процессе становления личности

Занятия в объединении строятся с учётом индивидуальных особенностей детей, таких, как:

- возрастные особенности;
- психофизиологические особенности (особенности памяти и уровень её развитости, уровень сформированности творческого, логического, пространственного и абстрактного мышления, уровень развития зрительной памяти, произвольного внимания, волевой сферы, ведущий канал восприятия информации);
- уровень развития творческих способностей;
- уровень развития способностей к изобразительному творчеству;
- наличие природных задатков в области изобразительного творчества;
- личностные и жизненные приоритеты и ориентиры, в т.ч., и в предлагаемых сферах деятельности;

Для реализации программы используются следующие **формы занятий:**

Беседа об изобразительном искусстве – педагог знакомит детей с новыми методами работы в тех или иных техниках с различными материалами (обучающиеся получают преимущественно теоретические знания).

Рисование с натуры – специальное занятие, предоставляющее возможность изучать азы рисунка и живописи, используя натуру.

Рисование по памяти и представлению – проводится после усвоения детьми полученных знаний в работе с натуры; оно дает ребёнку возможность тренировать свою зрительную память.

Тематическое занятие – детям предлагается работать над иллюстрацией к сказкам, литературным произведениям. Занятие содействует развитию творческого воображения ребёнка.

Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе художественных материалов и использовании различных техник. Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его; пользуются популярностью у детей и родителей.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Занятие-викторина – определение по карточкам работ известных художников, видов росписей или других изделий народных промыслов.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в изостудии.

Коллективное занятие – выполнение групповых работ (панно, поделки, коллаж).

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Цель и задачи программы.

Цель

Развитие в каждом ребенке уверенности в своих творческих возможностях и изобразительных овладения искусством как средством самовыражения, сообразно индивидуальным наклонностям.

Учебные:

- формирование у детей и подростков системы специальных знаний, умений и навыков в области композиции, рисунка, живописи и проектной деятельности;
- формирование устойчивых знаний о выразительности художественных материалов, приёмов и техник исполнения.

Развивающие:

- формирование универсальных учебных действия по саморазвитию и самообразованию;
- формирование коммуникативных и информационных навыков;
- развитие творческого воображения и фантазии, образного и нестандартного мышления;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, точности глазомера.

Личностные:

- формирование ценностного отношения к собственной деятельности;
- формирование личностных качеств (настойчивости в достижении цели, трудолюбия, аккуратности, гибкости мышления).
- развитие эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира

Программа "Лоскутное шитье»

Возраст детей: 10-15 лет

Число модулей: 2

В современных педагогических и психологических исследованиях доказывается необходимость занятий декоративно-прикладным творчеством для умственного и эстетического развития детей. Востребованность декоративно-прикладного творчества связана, прежде всего, с тем, что побуждающей причиной и конечной целью является создание изделий, имеющих одновременно как декоративное, так и прикладное (утилитарное) назначение в общественной и частной жизни людей. Поделки и сувениры декоративно-прикладного творчества составляют часть предметной среды, окружающей человека, эстетически ее обогащают и этим преобразуют его быт - вплоть до одежды и самых необходимых предметов обихода.

Актуальность программы

Исследование техники лоскутного шитья, создание творческой композиции представляет собой одну из наиболее актуальных и интересных проблем в изучении декоративно-прикладного искусства.

Общеразвивающая программа лоскутного шитья способствует изучению особенностей традиционной лоскутной техники, знакомству с секретами лоскутного мастерства. В рамках программы учащиеся приобретают практические навыки создания лоскутных изделий в различных техниках, навыки работы на швейных машинах с ручным и ножным приводом, осознанию красоты, неповторимости изделий, выполненных своими руками.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что данная программа имеет комплексный характер, то есть она общеобразовательная, воспитательная и развивающая одновременно. Благодаря этому, обучающиеся, имея необходимый набор знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий, смогут не только придумывать образы, но и самостоятельно их реализовывать.

В данной программе можно выявить связи со следующими школьными дисциплинами:

- технология – закрепление методов работы с ножницами, иглами и тканями;
- изобразительное искусство – навыки цветового подбора материалов при оформлении изделий, поделок, игрушек;
- история – небольшие повествовательные элементы из истории развития быта людей, рукоделия,
- биология и зоология – визуальное отождествление с выполнением игрушек, кукол;

– черчение – закрепление приемов работы с линейкой, карандашом, циркулем при выполнении чертежей, разверток, шаблонов, схем.

Программа разработана с учетом психологических особенностей среднего школьного возраста. Тематические блоки программы подобраны в соответствии с актуальными потребностями данного возраста, возникающими в процессе формирования и развития личностных качеств, важных для эффективной самореализации, самоактуализации и самоопределения.

Программа включает в себя различные формы работы, что способствует активному вовлечению обучающихся в учебно-воспитательный процесс и более быстрому достижению педагогических целей.

Отличительные особенности программы

Программа «Лоскутное шитье» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, преобразование материалов, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными практическими навыками, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Особенностью программы является степень сложности выполняемых работ для разного возраста в одной группе.

Акцент делается на развитие у детей способностей к утилитарному познанию мира с дальнейшим его преобразованием. Перерабатывая, используя в новом качестве старые вещи, дети одновременно учатся бережному отношению к окружающей среде, противостоят замусориванию своего дома. В программу включены основы изобразительного искусства. Темы цветоведения и основ декоративной композиции позволит более грамотно воплощать идеи в изделиях лоскутного шитья.

Практические умения и навыки отрабатываются на занятиях творческих мастерских, во время работы над изделием и при выполнении образцов. Занятия взаимообучения, взаимоконтроля и взаимопроверки создают благоприятную дружескую атмосферу в объединении, дают возможность обучающимся проявить такие качества, как взаимопомощь и взаимовыручка. Уроки творчества воспитывают потребность поиска нестандартных решений, позволяют почувствовать себя художником, творцом, стимулируют познавательный интерес и стремление к мастерству. Этому способствуют занятия-путешествия, исторические экскурсии во времени и пространстве, викторины, конкурсы, занятие-кроссворд.

Адресат программы

В программе принимают участие девочки от 11 до 15 лет. Этот возраст – самый благоприятный для творческого развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности: стремление к общению со сверстниками, желание утвердить свою самостоятельность и независимость. Очень важно подготовить подрастающее поколение к самостоятельной жизни, связанной в дальнейшем с трудовой деятельностью. Поэтому необходимым своевременное выявление творческого потенциала личности. Лоскутное шитье, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы. Результат участия в данной программе может повлиять на выбор профессии в будущем.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- художественная

Объем программы- 1 год обучения-288 часа, 2 год обучения-288 часа

Срок реализации программы- 2 года

Формы обучения- очная

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий – 4 раза в неделю по 2 часа.

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 4 занятия в неделю по 2 часа.

2-й год - 4 занятие в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса-

Программа рассчитана на 2 года на реализацию в подгруппах, в которых учащиеся разного возраста (10-15 лет) занимаются первый и второй год. Численность – 3 группы по 15 чел.

Этапы работы: весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

1 этап – знакомство со свойствами материалов (новой темой);

2 этап – обучение приемам изготовления;

3 этап – самостоятельное изготовление поделок, швейных изделий.

Программа реализуется в очной форме учебного занятия.

Входящие в программу занятия проводятся преимущественно в форме практических занятий и практикумов. Часто используются презентации и конкурсы. Исключительное значение в программе отдается групповой форме работы, позволяющей проявлять активность и наиболее полно реализовывать свои умения и навыки: упражнения на взаимодействии в группах-старшие учащиеся подсказывают и помогают младшим; диагностика, игры, способные поднять творческую активность, пробудить фантазию и развить собранность внимания; экскурсии, вечера.

Цель программы: Формирование творческих способностей учащихся среднего школьного возраста (11-15 лет) средствами художественно-эстетической деятельности в процессе создания швейных образов (поделок, сувениров, предметов домашнего быта).

Задачи:**Воспитательные:**

- формирование нравственно-этической оценки последствий своих действий в социокультурной среде;
- формирование эмоционально-ценностного позитивного отношения к прекрасному;
- воспитание чувства удовлетворения от творческого процесса и от результата труда;
- формирование потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств.

Обучающие: (получение предметных результатов)

- формирование навыков лоскутной техники исполнения изделий из швейных материалов;
- формирование приёмов работы с хлопчатобумажными тканями, швейными нитками, ручной иглой, ножницами;
- формирование умения работы на швейной машине;
- формирование навыков утюжки швейных изделий.

Развивающие: (задачи по формированию УУД)

- **Познавательные:** формировать положительное отношение к процессу познания, умение ставить познавательную цель.
- **Регулятивные:** развивать навыки самоконтроля, волевой саморегуляции (контроль поведения, правильности выполнения упражнений, контроль ситуации успеха, неуспеха)
- **Коммуникативные:** воспитывать умение вести себя в группе во время движения, формировать чувство такта и культурных привычек в процессе группового взаимодействия, сотрудничества.
- **Личностные:** способствовать осознанию связи, между изучаемым материалом с жизнью и применение его в других сферах.

Программа «Мастерская декупажа»**Возраст детей: 7-12 лет****Число модулей: 1**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Мастерская декупажа» имеет художественную направленность.

Новизна программы

В процессе занятий декоративной работой у обучающихся последовательно и целенаправленно формирует чувство композиции, проявляющееся в умении строить предмет, исходя из единства утилитарного и художественного. При этом важно научить воспринимать как действительное, так и зрительное равновесие, соотношение несущих и несомых частей, развивать чувство единства выразительности и архитектоники вещей.

Опорные качества способностей, формируемых занятиями декоративно-прикладного искусства, с одной стороны, относятся преимущественно к области восприятия (развитость аналитико-синтетического взгляда на предмет), с другой стороны – к области моторики (опциальная область руки).

Реализация этих принципов будет достигнута при внедрении в практику следующих путеводных положений:

1. Всеобщая талантливость детей: нет неталантливых детей, а есть те, которые еще не нашли своего дела.
2. Превосходство: если у кого-то что-то получается хуже, чем у других, значит, что-то должно получиться лучше - это "что-то" нужно искать.
3. Неизбежность перемен: ни одно суждение о человеке не может считаться окончательным.
4. Успех рождает успех: основная задача - создать ситуацию успеха для всех детей на каждом занятии, прежде всего для недостаточно подготовленных: важно дать им почувствовать, что они не хуже других.
5. Нет детей неспособных: если каждому отводить время, соответствующее его личным способностям, то можно обеспечить усвоение необходимого учебного материала.

Актуальность программы

Основной целью дополнительного образования является создание условий для самореализации, самоопределения, самовыражения личности обучающихся.

По своему происхождению декоративно-прикладное искусство - один из самых важных и древнейших видов искусства. Произведения декоративно-прикладного искусства обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде.

Виды декоративно-прикладного искусства очень разнообразны, но при этом они характеризуются несколькими общими чертами, среди которых в первую очередь необходимо назвать художественную ценность предмета и его функциональность.

Многочисленные примеры декоративной трактовки форм можно найти в истории декоративного искусства самых с ранних времен.

Признаком искусства в бытовом предмете является соединение целесообразности и красоты, что находит отражение и в форме предмета, и в правильно выбранном для него материале, и в характере декора.

Данная программа позволяет ребёнку попробовать технологии изготовления предметов в технике *декупаж*, отработанной веками мастерами.

Содержание программы позволяет максимально разнообразить творческую деятельность учащихся и не повторяет имеющиеся школьные курсы трудового обучения (технологии). Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности декоративно-прикладного творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские качества.

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании у детей устойчивой потребности к самореализации в сфере творчества. Познав опыт творца, ребёнок сможет использовать его в других видах деятельности. Радость созидания приносит удовлетворение в эмоциональном плане и позволяет человеку освоить этнокультурные, общенациональные и общечеловеческие ценности.

Данный вид творчества способствует развитию мелкой моторики, укреплению мышц кисти руки, развитию пространственного мышления. Технология работы воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие. Известно, что трудолюбие, вошедшее в привычку, приучает маленького человека стремиться к достижению более возвышенных целей и отвлекает его от мелочных себялюбивых помыслов.

На занятиях в студии обучающиеся знакомятся с основами декоративно-прикладного искусства, развивают вкус, воображение, учатся анализировать и оценивать свою работу.

Программа также способствует формированию социальных навыков, расширяет возможности общения. Дети становятся более самостоятельными.

Отличительная особенность программы

Программа содержит в себе различные техники работы, которыми пользовались мастера данного вида творчества сотни лет в разных странах (Китай, Франция, Англия, Россия и т.д.).

В настоящее время, почти через сто лет, декупаж вернулся и подарил возможность с необыкновенным изяществом и по своему вкусу прекрасно декорировать мебель и любые предметы обихода.

В итоге дети создают яркие декоративные поделки, имеющие не только художественно-декоративные сувениры но и унитарные изделия т.е. с практической пользой. Создавая красоту своими руками, обучающиеся испытывают чувство гордости за свой труд. Лучшие работы служат основой методического фонда объединения, используемого на занятиях с детьми, а так же при организации отчетных, итоговых выставок.

Таким образом, программа знакомит детей с опытом работы многих поколений мастеров, даёт ребёнку свободу в творчестве и подводит его к индивидуальным проектам и композициям.

Адресат программы

Объединение комплектуется из обучающихся 7-12 лет, так как возрастные и психофизические особенности детей, базовые знания, умения и навыки соответствуют данному виду творчества.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Объем программы- 432 часа: 1 год обучения-216 часа, 2 год обучения-216 часов

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения- очная

Режим занятий- периодичность и продолжительность занятий:

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 3 занятия в неделю по 2 часа.

2-й год - 3 занятия в неделю по 2 часа.

продолжительность одного академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Особенности организации образовательного процесса – состав группы постоянный; виды занятий по организационной структуре - групповые.

Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному. Как известно, ручной труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта, речи и психологических функций ребенка в целом. Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей обучающихся. В процессе практической деятельности основными формами являются индивидуальные и групповые занятия. Практическая часть преобладает, так как необходимо закрепить полученные знания, умения, навыки. При изучении теории с учетом возрастных особенностей целесообразно использовать методы рассказа с элементами показа, беседы, лекции, мультимедийные презентации.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся в процессе постижения техники декупажа.

Задачи программы

Образовательные:

- Получение представления:

-о видах декоративно-прикладного искусства его истории, особенностях и спецификой, а так же применения в современной жизни;

-о многообразии орнаментальных мотивов разных стран и народов;

- о возможностях декорирования предметов, форм, интерьеров;

- о художественных промыслах;

- Приобретение знаний декорирования изделий из дерева, стекла, металла, картона, ткани; о современных техниках декорирования, в области композиции, формообразовании, цветоведения в декоративно-прикладном искусстве;

- Приобретение навыков конструирования и моделирования из различных материалов;
- Приобретение личного опыта и навыков декорирования изделий; использования графического изображения (наброска, эскиза) на подготовительном этапе и процессе изготовления изделия.

Развивающие:

- Развитие творческого мышления, воображения;
- Развитие познавательного интереса к народному, декоративно-прикладному искусству, технической эстетике, архитектуре;
- Формирование творческих способностей, духовной культуры;
- Развитие умений ориентироваться в проблемных ситуациях;
- Развитие изобретательности и устойчивого интереса к творчеству художника, дизайнера.

Воспитательные:

- Выработка стабильной мотивации к творческому процессу в освоении техники декупаж;
- Формирование ценностного отношения к собственной деятельности, чувства удовлетворения от творческого процесса и от результата труда;
- Формирование личностных качеств (настойчивости в достижении цели, трудолюбия, гибкости мышления);
- Формирование навыков самооценки собственной деятельности;
- Развитие инициативы и добросовестного отношения к делу;
- Развитие проектно-исследовательского мышления в области изучения и освоения техники декупажа, изучения новых тенденций данного искусства.

Программа «Академия досуга»

Возраст детей: 10-16 лет

Число модулей: 2

Одной из функций образования в современном обществе является социализация личности ребенка, под которой понимается приобщение его к культуре, ее ценностям и нормам; формирование активной жизненной позиции в процессе освоения им социальных ролей.

Успешной социализации личности способствует профессиональное самоопределение подрастающего поколения, обозначенное Концепцией модернизации Российского образования как одно из приоритетных направлений образовательной политики.

С целью создания образовательного пространства, способствующего профессиональному самоопределению обучающихся, была разработана программа организаторов детского досуга.

Американский социолог К.Джексон считает, что в основе досуга лежит уникальная в своем роде свобода выбора, основанная на свободном волеизъявлении и самостоятельном выборе пути, имеющего большое значение для приобретения жизненного опыта подрастающего поколения, объединяющегося с внутренними чувствами и желаниями человека. Это позволяет формирующейся личности быть свободнее, оригинальнее и прекраснее согласно своей индивидуальности.

Актуальность.

Для развития личности современного человека, необходимо иметь определенные навыки в области не только информационных, компьютерных и коммуникационных технологий, менеджмента, маркетинга, но и обладать организаторскими и режиссерскими способностями.

Значительную роль в формировании организаторской культуры играет дополнительное образование. По окончании обучения по данной общеразвивающей программе обучающиеся приобретают не только теоретические знания, но и практические навыки работы организатора культурно - досуговых и массовых мероприятий.

Особенность программы заключается в том, что данная программа предназначена для работы с обучающимися, которым необходимо научиться правильно организовывать и проводить мероприятия, развивая при этом свои организаторские способности.

Направленность программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Академия досуга» является модифицированной и имеет художественную направленность.

Педагогическая целесообразность

Данная программа рассматривает возможность развития организаторских способностей у ребят, обучение организации и проведению культурно - досуговых и организационно - массовых мероприятий.

Юношеский период называют «трудным» («переломным», «переходным»), так как в это время происходит переход от детства к взрослости. Их поведение носит противоречивый и неустойчивый характер: периоды активности зачастую сменяются периодами апатии, бессилия, расслабленности, они одновременно ищут уединения и проявляют активность в поиске групп общения.

Общение – ведущий вид деятельности в юношеский период. Пытаясь выйти из-под взрослой опеки, они ищут ту среду, где ощущают свободу своего взрослеющего «Я». Такой средой могут стать занятия по данной программе, специфика которых обращена к индивидуальной, творческой и социальной активности обучающихся.

При разработке данной программы использованы материалы Акимовой Г. Стань креативным: Пособие по развитию творческих способностей; Школа лидера: цикл учебно-развивающих занятий для старшеклассников имени А.Н.Лутошкиной; Шмаков С.А. «Уроки детского досуга»; Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития; Кох И.Э. Основы сценического движения и др.

Адресат программы

В программе принимают участие ребята в возрасте 10-16 лет. Подростки стремятся найти «себя», самоутвердиться, попробовать свои силы, посредством участия в разнообразной коллективной и индивидуальной творческой деятельности.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- художественная

Объем программы- 432 часов: 1 год обучения-216 часа, 2 год обучения-216 часа

Срок реализации программы- 2 года

Формы обучения- очная

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий – 3 раза в неделю по 2 часа.

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 3 занятия в неделю по 2 часа.

2-й год - 3 занятия в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса-

Программа рассчитана на 2 года на реализацию в подгруппах, в которых учащиеся разного возраста (10-16 лет) занимаются первый и второй год. Численность групп - 15 чел. Состав группы постоянный; виды занятий по организационной структуре - коллективные.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы – выявление творческих способностей, развития организаторских способностей, коммуникативных качеств обучающихся, посредством включения их в досуговую деятельность, знакомство с творческими профессиями, профессиональная ориентация.

Задачи программы:

Обучающие

- Получение навыков выразительного чтения текста, сценического действия;
- Формирование двигательных качеств: подвижность, пластику, гибкость, координацию движений;
- Приобретение умений выполнять специальную гимнастику, укрепляющую речевой, голосовой и дыхательный аппараты;
- Формирование навыка ведения диалога, анализа ситуаций;
- Формирование навыка успешного публичного выступления.

Развивающие

- Формирование интереса к театрализованной деятельности;
- Развитие активности, устной речи;
- Развитие умения трансформировать материал в соответствии с темой и содержанием досугового мероприятия;
- Развитие творческих способностей.

Воспитательные

- Формирование потребности в творческом росте, саморазвитии, самоутверждении;
- Развитие доброжелательности, внимательности и контактности в отношениях со сверстниками;
- Воспитание активной гражданской позиции, равнодушного отношения к жизни;
- Воспитание толерантных качеств личности, милосердия, доброты, отзывчивости.

Программа «Театр танца «Продвижение»

Возраст детей: 7-16 лет

Число модулей: 1

Театр танца или танцевальный театр (театр движения, пластический театр) — вид сценического искусства. Особенностью этого направления является соединение танца с режиссурой, актерской игрой, голосом. Дополнительная общеобразовательная программа «Театр танца «Продвижение» реализуется в **художественной направленности**.

Актуальность предлагаемой общеобразовательной программы заключается в высокой востребованности занятиями современной хореографией разных направлений.

Педагогическая целесообразность программы.

Танец и танцевальные упражнения помогают научиться владеть своим телом и координировать движения. Ритмичная музыка способствует настройке организма на определенный темп работы, повышает его работоспособность, отодвигает наступление утомления, помогает бороться с влиянием однообразия, ускоряет протекание восстановительных процессов. Создание художественных образов при помощи танцевальных движений развивают воображение и умственные способности учащихся. Танцы, инсценировки песен,

музыкальные игры способствуют сплочению детского коллектива.

Отличительные особенности программы.

В программе учтены и адаптированы возможности детей основных направлений танца и пластики, включающие: сценическую пластику, современный эстрадный танец, элементы растяжки и общей физической подготовки. Такой подход направлен на раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 7-16 лет. Основным условием приема детей в объединение является желание самих учащихся.

- вид программы по уровню освоения: базовый

- объем программы: 216 часов

- сроки реализации программы - 1 год

- формы обучения - очная

- режим занятий - периодичность и продолжительность занятий: 3 раза в неделю по 2 часа продолжительность одного академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

- общее количество часов в год: 216 часов

- особенности организации образовательного процесса: состав группы – постоянный; виды занятий по организационной структуре: индивидуальные, групповые, коллективные.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: содействовать продвижению (саморазвитию) и самовыражению учащихся через перевоплощение и создание художественных образов посредством танца и жизненных ценностей.

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных **задач:**

Обучающие:

- Познакомить детей с историей возникновения и развития танца;
- Сформировать первоначальные хореографические навыки;
- обучить основным танцевальным направлениям данной программы (современный и эстрадный танец);
- обучить практическому применению теоретических знаний;
- сформировать приемы сценической выразительности и актёрского мастерства;

Развивающие:

- способствовать развитию умственной и физической работоспособности;
- развитие коммуникативных способностей и социальных навыков;
- развитие танцевальной выразительности;
- развитие ассоциативности и опосредованности запоминания;
- развитие самооценки и мотивации;
- развитие репродуктивного и продуктивного воображения, фантазии, творчества, наглядно-образного, ассоциативного мышления, самостоятельного художественного осмысления хореографического материала;
- выявление и развитие заложенных в воспитаннике способностей: музыкального слуха, памяти, чувстваритма, формирование умений говорить на языке танца через эмоции, жесты, пластику, мимику, умение двигаться грациозно.

Воспитательные:

- воспитать культуру личности обучающегося средствами хореографического искусства;
- социально ориентировать учащихся, помочь их становлению в обществе;
- эстетическое воспитание посредством хореографии;
- воспитать ответственность и добросовестное отношение к начатому делу;
- воспитать умение ребенка работать в коллективе

Программа «Мастерская сувениров»

Возраст детей: 9-13 лет

Число модулей: 1

Программа ориентирована на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Данная программа составлена с учетом требований современной педагогики и корректировалась с интересами учащихся с учетом современной жизни, направлена на развитие художественно – эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Актуальность программы заключается в связи искусства с жизнью человека, его роли в повседневном быту. На данный момент эксклюзивные, оригинальные и неповторимые, выполненные вручную, украшающие интерьер жилища изделия пользуются большим спросом. Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р, целью развития дополнительного образования детей является создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоко нравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Программа «Мастрская сувениров» отвечает этой цели.

Новизна программы состоит в том, что дети углубленно учатся основным техникам сразу нескольких ремесел: шитью, текстильному моделированию, вязанию, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания изделия практически из любого материала. Занятия в объединении имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся этикету дарения. Новизна программы предполагает интеграцию со смежными дисциплинами: историей, основами композиции, цветоведения, что значительно расширяет кругозор воспитанников и способствует углублению знаний по предметам.

Педагогической целесообразностью программы является то, что на основе умений и знаний, приобретаемых в кружке «Мастерская сувениров», ребенок укрепляет свою социальность, принадлежность к определенной системе позитивных социальных ценностей. У него повышается самоуважение, поскольку оно опирается на понимание ребенком того, что существуют вещи, предметы, которые он может изготовить сам, причем так, что это доставляет радость и другим.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного выполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

В основу обучения по программе положена технология мастерских. Мастерская – нетрадиционный способ организации деятельности обучающегося в составе малых групп при участии педагога – мастера, инициирующего поисковый, творческий характер деятельности ребёнка.

Программа предполагает эксперименты с различными материалами, в том числе с тканью.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 9-13 лет.

При приеме в коллектив не предъявляется никаких специальных требований к уровню знаний, способностей и подготовке.

Направленность программы – художественная

Вид программы по уровню освоения- базовый

Объем программы- 216 часов: 1 год обучения-216 часов

Срок реализации программы-1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 3 раза в неделю по 2 часа

Особенности организации образовательного процесса

Прием в коллектив осуществляется на основании заявления родителей. Принимаются все желающие. Состав группы разновозрастной. Наполняемость группы – 15 человек.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

- Фронтальная (аудиторное занятие): работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.);
- групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности);
- работа в подгруппах: одна из подгрупп на аудиторном занятии осваивает новый учебный материал, либо занимается практической деятельностью; другая подгруппа (другие подгруппы) выполняют внеаудиторные (самостоятельные) задания.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы – развитие творческих, интеллектуальных и эстетических способностей учащихся посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством

Задачи:

Обучающие:

- приобретение знаний о технологии изготовления поделки
- приобретение опыта изготовления декоративных композиций
- приобретение умений составлять эскиз творческой работы, алгоритм работы над объектом
- приобретение опыта работы профессиональными инструментами

Воспитательные:

- вырабатывание позитивного отношения к занятиям декоративно-прикладного творчества
- развитие инициативы и самостоятельности, усидчивости и аккуратности, трудолюбия;

Развивающие:

- развитие познавательного интереса в области народного, декоративно-прикладного искусства;
- развитие умения сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем ;
- развитие творческого воображения, представления, глазомера, эстетического вкуса;
- развитие умения планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации.

Естественнонаучная направленность

Программа "Юные исследователи природы"

Возраст детей: 7 - 11 лет

Число модулей: 2

Направленность программы – дополнительная общеразвивающая программа «Юные исследователи природы» имеет естественнонаучную направленность. Интерес к природе – неотъемлемая часть счастливого детства множества людей. Это всегда актуально. Но, к сожалению, узкие временные рамки школьного урока не всегда позволяют детям в полной мере приобрести опыт общения с живой природой, проявить исследовательские навыки её изучения в школе. Препятствием непосредственного общения современного ребенка с окружающим миром можно считать предпочтение живой природе средства массовой информации и прежде всего телевидение и Интернет.

Программа «Юные исследователи природы» расширяет рамки школьной программы и является существенным дополнением в решении задач в становлении экологической культуры учащихся младшего школьного возраста в условиях дополнительного образования.

Программа предлагает ребятам попробовать свои силы в роли исследователей природы, в т.ч. и при непосредственном общении с обитателями живого уголка МБУДО «Центра дополнительного образования детей» пгт. Нижний Одес. В процессе наблюдения за животными и растениями «Живого уголка» и во время практических занятий с питомцами, дети усваивают этические нормы отношения к живым существам (сохранение, сочувствие, сострадание, помощь и др.), а также обогащаются опытом положительного эмоционального отношения к живой природе (восторг, умиление, удивление, радость от общения с живыми существами).

В содержании программы «Юные исследователи природы» интегрированы знания из различных областей биологии, экологии, географии, истории. Особое внимание уделяется традиционным народным знаниям о животных в каждой из изучаемых тем. Такое разностороннее познание живой природы дает более полную картину, нежели узкое биологическое изучение живых организмов.

Новизна программы предполагает:

- улучшить эмоционально-позитивный тонус психологического состояния учащихся посредством живого общения с декоративными животными;
- расширить воспитательные ценности экологической культуры в становлении творческой и социальной активности личности учащихся;
- использовать методическую основу концепции современного образования – системно-деятельностный подход посредством учебно-исследовательской деятельности;
- развивать предметные и метапредметные действия в условиях дополнительного образования;

Актуальность обусловлена тем, что в настоящее время остро встает проблема духовно-нравственного становления личности, умеющей ценить прекрасное в природе, человеке, человека способного сострадать ко всему живому.

Педагогическая целесообразность

Программа ориентирована на решение проблем, которые заключаются:

- в превышении «виртуализации» (посредством компьютеризации) общения детей с природой;
- в узких временных рамках школьного урока не позволяющие детям в полной мере приобрести опыт общения с живой природой;
- в невозможности для ряда семей роскоши содержать животных в домашних условиях.

Программа составлена на идее открытости, что является особенностью данной программы. Обучение не должно существовать в автономном режиме, замкнутом на чем-то сугубо локальном – уход за растениями и животными. Жизнедеятельность детского творческого объединения неразрывно связана с событиями: страны, республик, поселка, Центра.

Программа предусматривает два уровня усвоения учебного материала.

Первый репродуктивный, где обучающиеся уже имеют определенный интерес деятельности объединения «Юные исследователи природы», владеют элементарными навыками ухода за растениями и животными, с помощью педагога проявляют исполнительскую самостоятельность в реализации планов и учебно-исследовательской деятельности объединения.

Продуктивно-творческий уровень направлен на развитие экологического мышления детей через освоение синтеза предметов и на решение проблемных заданий и учебного исследования.

Вид программы по уровню освоения-базовый

Объем программы- 420 часов: 1 год обучения-204 часа, 2 год обучения-216 часа

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения-очная

Режим обучения

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов
1	6	34	204
2	6	36	216

Расписание занятий

Продолжительность занятия	Периодичность	Кол-во часов в неделю
3 часа	2	6

Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

Исходя, из заинтересованности и технических возможностей время и сроки проведения занятий могут варьироваться. График учебного процесса может быть изменен в зависимости от конкретной учебной или практической задачи.

Особенности организации образовательного процесса

В группу первого года обучения принимаются все желающие дети 7-11 лет без специальной подготовки. При зачислении родителям обучающихся необходимо написать заявление о приеме ребёнка в объединение. В группы второго года обучения воспитанники переводятся по итогам промежуточной аттестации. Также в эти группы могут зачисляться новички, прошедшие собеседование. Количественный состав групп: первый год обучения -15 человек, второй год обучения – 12 человек.

В работе по согласованию с руководителем кружка могут участвовать совместно с несовершеннолетними учащимися их родители (законные представители) без включения в основной состав.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Развитию коммуникативных УУД способствует использование на занятиях как индивидуальных, так и групповых форм работы. Это позволяет ребенку на занятии проигрывать разные социальные роли, педагогу строить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов.

Основная форма организации учебного процесса – учебное занятие, занятие проект, работа в уголке живой природы. Такая форма обеспечивает системность учебного процесса, возможность повторять и закреплять пройденное.

Цель и задачи Программы

Цель программы – становление экологической культуры детей младшего школьного возраста через формирование метапредметных действий посредством учебно-исследовательской деятельности.

Задачи:

Воспитательные: получение личностных результатов

- воспитание экологической культуры;
- формирование учебно-познавательного интереса, мотивации к естественнонаучной и исследовательской деятельности;
- развитие нравственно-этической ориентации качеств воспитанников;
- формирование адекватной самооценки.

Развивающие: получение метапредметных результатов

Регулятивные:

- развитие умений учащихся формулировать цель, планировать пути её достижения, принимать и сохранять учебную задачу; доводить дело до конца;
- формирование навыков одновременного выполнения учебных действий и их контроля.

Познавательные:

формирование познавательной активности (поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников, развитие познавательных учебных действий - наблюдение, описание, сравнение, обобщение, классификация по опорным признакам);

Коммуникативные:

Развитие навыков взаимодействия и сотрудничества

Обучающие: получение предметных результатов

1-й год обучения

- получение знания о жизни животных (обитателях живого уголка): внешний вид, образ жизни, история одомашнивания, породы и взаимоотношения с человеком.
- получение знания о содержании распространённых обитателях живых уголков;
- формирование навыков ухода за животными «живого уголка»
- получение представлений об основных классах животных: разнообразие, признаки, представители;
- формирование представления о разнообразии животного мира Коми края;
- получение знания об учебно-исследовательской работе;
- формирование навыков проведения исследовательской работы;

2 -й год обучения

- получение знания о разнообразии растительного мира (в том числе Коми края): жизненные формы, представители;
- формирование навыков ухода за комнатными растениями
- получение знания о взаимосвязях в природе, о взаимоотношениях в системе “человек – природа”;
- получение знания об ООПТ
- совершенствование навыков учебно-исследовательской работы.

Программа "Юный натуралист"

Возраст детей: 7 - 11 лет

Число модулей: 2

Направленность. Дополнительная общеразвивающая программа «Юный натуралист» имеет естественнонаучную направленность, рассчитана на 2 года обучения и организацию занятий в учреждениях дополнительного образования с учащимися 7-11 лет.

Актуальность обусловлена тем, что в настоящее время остро встает проблема духовно-нравственного становления личности, умеющей ценить прекрасное в природе, человеке, человека способного сострадать ко всему живому.

Интерес к природе – неотъемлемая часть счастливого детства множества людей. Это всегда актуально.

Организация натуралистической работы с учащимися младшего школьного возраста позволяет удовлетворить естественный интерес детей к природе.

Дополнительная программа «Юный натуралист» отличается наглядностью и практической направленностью. Тематический план занятий первого года обучения составлен в соответствии с конкретной базой – живым уголком ЦДОД, в котором обитают разнообразные декоративные животные. Дети имеют возможность взаимодействовать с животными, наблюдать за ними. Приучаются наблюдать за поведением животных, их внешним видом, окраской, сравнивать и подмечать характерные особенности и изменения. Также усваивают этические нормы отношения к живым существам (сохранение, сочувствие, сострадание, помощь и др.), обогащаются опытом положительного эмоционального отношения к живой природе (восторг, умиление, удивление, радость от общения с живыми существами). Таким образом, восприятие окружающего мира происходит не только интеллектуально, но и эмоционально, что дает более прочное усвоение материала.

Основной задачей раздела программы «Мир животных» (второй год обучения) является расширение кругозора учащихся, введение их в волнующий мир разгаданных и неразгаданных тайн природы. Дети учатся классифицировать живые организмы, познают красоту родного северного края, узнают Красную книгу. Учащиеся знакомятся с популярными изданиями периодической печати природоведческой направленности, учатся самостоятельно находить интересующую их информацию в книгах и журналах о природе для детей.

Таким образом, программа «Юный натуралист» расширяет рамки школьной программы и является существенным дополнением в решении задач в становлении экологической культуры учащихся младшего школьного возраста в условиях дополнительного образования.

Педагогическая целесообразность.

Программа ориентирована на решение проблем, которые заключаются:

- в превышении «вертуализации» (посредством компьютеризации) общения детей с природой;
- в узких временных рамках школьного урока не позволяющие детям в полной мере приобрести опыт общения с живой природой;
- в nepoзвoлитeльнoй для ряда семей роскоши содержать животных в домашних условиях.

Организационно-педагогические основы обучения

В группу первого года обучения принимаются все желающие дети 7-11 лет без специальной подготовки. При зачислении родителям учащихся необходимо написать заявление о приеме ребёнка в объединение. В группы второго года обучения воспитанники переводятся по итогам промежуточной аттестации. Также в эти группы могут зачисляться новички, прошедшие собеседование.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Режим обучения

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов
--------------	-----------------------	----------------------	-------------

1	2	36	72
2	2	36	72

Расписание занятий

Продолжительность занятия	Периодичность	Кол-во часов в неделю
2 часа	1	2

Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут.

Формы обучения-очная.

Основная форма организации учебного процесса – групповое учебное занятие, работа в уголке живой природы.

Вид программы по уровню освоения-базовый

Цель и задачи программы.

Цель программы – формирование знаний о декоративных животных через непосредственное общение с обитателями живого уголка, становление экологической культуры детей младшего школьного возраста через вовлечение учащихся в деятельность по изучению животных.

Задачи:

Воспитательные: получение личностных результатов

- воспитание экологической культуры;
- формирование учебно-познавательного интереса, мотивации к естественнонаучной и исследовательской деятельности;
- развитие нравственно-этической ориентации качеств воспитанников;
- формирование адекватной самооценки.

Развивающие: получение метапредметных результатов

Регулятивные:

- развитие умений учащихся формулировать цель, планировать пути её достижения, принимать и сохранять учебную задачу; доводить дело до конца;
- формирование навыков одновременного выполнения учебных действий и их контроля.

Познавательные:

формирование познавательной активности (поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников, развитие познавательных учебных действий - наблюдение, описание, сравнение, обобщение, классификация по опорным признакам);

Коммуникативные:

Развитие навыков взаимодействия и сотрудничества

Обучающие: получение предметных результатов

1-й год обучения

1. формирование знания о биологических особенностях обитателей живых уголков и истории взаимоотношений домашних животных и человека;
2. формирование навыков ухода и содержания декоративных животных;
3. формировать навыки безопасного общения с декоративными животными с соблюдением правил техники безопасности.

2-й год обучения

1. формирование представления о разнообразии животного мира (в том числе Коми края);
2. расширение и углубление знаний о диких и домашних животных, их образе жизни, приспособленности к окружающей среде и местам обитания;
3. изучение роли животных в природе и жизни человека, природных взаимосвязей;
4. формирование знаний об охране природы;
5. обучение навыкам доступных способов изучения природы (наблюдение, опыт);
6. формирование навыков природоохранной деятельности (помощь зимующим птицам).

Программа «Зеленая лаборатория»-опытно-основы экологии

Возраст детей: 10-13 лет

Число модулей: 1

Человек уже более пятидесяти тысяч лет живет на планете Земля, активно пользуется природными ресурсами и взаимодействует со всеми живыми и неживыми компонентами окружающей природы. Рациональное использование природных ресурсов, правила взаимодействия человека и окружающей природы – важные проблемы современного мира, которые с каждым годом становятся актуальнее

Актуальность

Экологическое воспитание необходимо прививать с раннего возраста. Дети отличаются высокой познавательной активностью, поэтому, начиная с младшего школьного возраста, необходимо знакомить детей со связями человек – природа, воспитывать любовь и уважение к окружающей его среде.

Обучение по Программе воспитывает любовь к природе и стремление защищать окружающую среду обитания, формирует у обучающихся базу знаний для дальнейшего изучения биологической науки.

Через познание окружающего мира у детей закладываются необходимые нормы поведения, соответствующие правилам здорового образа жизни. Экологическое мировоззрение необходимо нынешнему поколению для правильных взаимоотношений человека с природой и социумом.

На занятиях по Программе дети смогут найти ответы на многие вопросы, познакомятся со сверстниками, которые также увлекаются биологией и экологией, сформируют первые понятия о науке.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность Программы выражается во взаимосвязи процессов обучения, развития и воспитания.

Обучение по Программе поможет сформировать и закрепить полученные ранее представления о природе.

Обучающиеся смогут на практике познакомиться с живыми объектами, понять значимость всех компонентов живой природы.

На занятиях смогут проводить собственные анализы качества окружающей среды, находить выходы из проблемных ситуаций, создавать проектные работы, выступать перед публикой.

Отличительные особенности Программы

Основная особенность Программы – это ее многогранность, способная удовлетворить различные интересы и склонности обучающихся. Данная Программа отличается тем, что дает возможность детям познакомиться со всем многообразием живой природы, способствует развитию мировоззрения, ценностным ориентирам, установкам к активной деятельности по охране окружающей среды.

Обучение основывается на принципах экологического образования:

-принцип целостности окружающей среды, формирующий у обучающихся понимание единства окружающего мира;

-принцип межпредметных связей, раскрывающий единство и взаимосвязь окружающего мира;

-принцип непрерывности, дающий возможность использовать каждый возрастной период;

-принцип взаимосвязи регионального и глобального подходов, способствующий вовлечению детей в практическую деятельность;

-принцип направленности, способствующий развитию гармоничных отношений с окружающей средой.

Адресат программы: обучающиеся 10-13 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- естественнонаучная

Объем программы- 72 часа: 1 год обучения-72 часа

Срок реализации программы- 1 год

Формы обучения- очная

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий – 1 раз в неделю по 2 часа или 2 раза в неделю по 1 часу

Особенности организации образовательного процесса

Набор обучающихся проводится по желанию ребенка и с согласия родителей. На обучение по Программе принимаются обучающиеся в возрасте 10-13 лет без ограничений по уровню подготовки и при наличии справки, разрешающей занятия по данному направлению деятельности. Группы комплектуются из одновозрастных детей или в пределах одного уровня образования.

Формы организации образовательной деятельности:

Групповые – для всей группы, при изучении общих и теоретических вопросов, индивидуально-групповые на практических занятиях. На занятиях применяется дифференцированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Цель Программы – создание условий для формирования обучающихся навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе, повышение экологической культуры, получение представлений об окружающей среде с позиции взаимодействия и взаимозависимости природы, общества и человека.

Задачи Программы

Образовательные:

-приобретение знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве живой и неживой природы;

-формирование научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;

-формирование представления о нормах и правилах поведения в природе.

Развивающие:

-формирование и развитие умений по оценке состояния окружающей среды;

-развитие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое их применение;

-формирование и развитие экологического мышления, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Воспитательные:

-воспитание ответственного бережного отношения к жизни, здоровью, природе;

-воспитание активной жизненной позиции.

Цель и задачи программы

формирование познавательного интереса детей младшего школьного возраста к объектам и явлениям окружающего мира посредством опытно-экспериментальной деятельности.

Образовательные:

- расширение знаний об объектах и явлениях окружающего мира;
- ознакомление с различными свойствами веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, растворимость и т.д.); с основными видами и характеристиками движения (скорость, направление); с физическими явлениями (магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света);
- получение опыта проведения исследовательской работы посредством различных способов получения нужной информации (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент и др);
- приобретение умений и навыков проводить простые опыты и эксперименты, используя оборудование для экспериментирования;
- приобретение знаний о ТБ при проведении опытов и экспериментов.

Развивающие:

- развитие умений пользоваться приборами - помощниками при проведении опытов и экспериментов совместно в группе и индивидуально;
- развитие внимания, памяти, воображения, мышления, речи, наблюдательности, расширение кругозора;
- развитие умений работать с различными источниками информации;
- развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение, умение делать умозаключения и выводы.

Воспитательные:

- вырабатывание позитивного отношения к опытно – экспериментальной деятельности;
- воспитание внутренней потребности к получению знаний;
- развитие личностных качеств: ответственности, целеустремлённости, терпение, воля, самоконтроль;
- воспитание культуры общения между участниками опытно - экспериментальной деятельности;
- формирование эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

Программа «Отчего и почему?»-опытно-экспериментальная деятельность

Возраст детей: 7-9 лет

Число модулей: 2

В настоящее время концепция модернизации Российского образования одним из главных направлений определяет интеллектуальное развитие подрастающего поколения, его познавательную активность, которая понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого. Знания, добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и

более прочными. Одним из эффективных приемов и методов по развитию познавательной деятельности детей младшего школьного возраста является экспериментирование.

Детское экспериментирование позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установление взаимосвязей, закономерностей. При этом преобразования, которые ребёнок производит с предметами, носят творческий характер – вызывают интерес к исследованию, развивают мыслительные операции, стимулируют познавательную активность, любознательность, что позволяет ему не только расширять, но и упорядочивать свои представления о мире.

С учетом важности экспериментирования была разработана программа «Отчего и почему?». Ведущая идея программы заключается в организации посильной, интересной и адекватной возрасту опытно-экспериментальной для формирования естественнонаучных представлений младших школьников.

В программе выделены основные принципы работы с детьми:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью школьного образования является развитие и саморазвитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип результативности (получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей);
- принцип доступности и безопасности (использование доступного и безопасного материала детям);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип взаимодействия с семьей.

Новизна программы

Программа «Отчего и почему?» создаёт условия для развития исследовательских способностей и психических качеств ребёнка, а также в комплексном подходе: неразрывная связь теории и практики, что, несомненно, влияет на круг интересов младших школьников.

Актуальность программы:

Ее актуальность основывается на интересе, потребностях обучающихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие объединения с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования,

обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Целесообразность

заключается в том, что данная программа имеет комплексную направленность: использование элементов ранее известных и современных методик детского экспериментирования; структуризация практического и диагностического материала; организация посильной, интересной и адекватной возрасту экспериментальной деятельности для формирования естественнонаучных представлений младших школьников, направленной на активизацию мыслительной деятельности детей.

Общеразвивающая программа «Отчего и почему?» составлена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания граждан России; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Программа модифицированная, составлена на основе образовательных программ «Юный натуралист» (Петрова М. С.), «Мы – исследователи» (Нечаева М. А.), «Береги себя» (Климова С. В.), «Детское экспериментирование» (И.Э.Куликовской, Н.Н.Совгир), «Методика исследовательского обучения младших школьников» (А.И.Савенков).

Отличительная особенность программы:

Данная программа является одним из гибких вариантов, который позволяет детям проходить обучение в среде своих сверстников, имеющих различный уровень интеллектуального развития, но при этом получать систематическую возможность и доступ для развития своих индивидуальных способностей.

Главное достоинство данной программы заключается в том, что детям даются реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей 7-9 лет. Условия реализации программы не требуют от детей особой подготовки, принимаются все по желанию. В группе занимаются 15 человек.

Вид программы по уровню освоения-базовый

Направленность (профиль) программы-естественнонаучная

Объем программы- 176 часа: 1 год обучения-68 часа, 2 год обучения-108 часа

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения-очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 1 раз в неделю по 2 часа, 1 раз в неделю 2 часа

1-й год – 1 занятие в неделю по 2 часа.

2-й год - 1 занятие в неделю по 2 часа.

1 занятие в неделю по 1 часу

Особенности организации образовательного процесса- занятия проводятся в группах постоянного состава для учащихся 7-9 лет.

В предметное расписание входит два занятия, рассчитанных на один год обучения. Продолжительность занятий 45 минут (академического времени). Занятия чередуются игровой самостоятельной деятельностью (10 минут), которая организуется таким образом, чтобы каждый ребенок мог выбрать самостоятельного по собственному желанию игровой обучающий вид деятельности из предлагаемых дидактических игр. Занятия объединения организуются в форме партнерской деятельности с взрослым, где он демонстрирует образцы исследовательской деятельности, а дети получают возможность проявить собственную исследовательскую активность. Организуя с детьми опыты и эксперименты, педагог привлекает внимание «интригующим» материалом или демонстрацией необычного эффекта. Все это происходит в ситуации свободного размещения детей и взрослого вокруг предмета исследования. Детям предоставляется возможность поэкспериментировать самостоятельно.

Программа рассчитана на 2 года обучения. Содержание программы предусматривает комплекс занятий, включающих разделы деятельности для первого года обучения: «В мире звуков»; «Загадки нашего тела»; «Явления природы»; «Удивительные кристаллы»; «Волшебные свойства воды и других жидкостей»; «В царстве растений»; «Приборы и изобретения»; «Превращения и иллюзии»; для второго года обучения: «Химия», «Биология», «Физика», а так же с целью выявления и развития детской одарённости в Программу включена индивидуальная работа с детьми с повышенными познавательными способностями.

Цель и задачи программы

формирование познавательного интереса детей младшего школьного возраста к объектам и явлениям окружающего мира посредством опытно-экспериментальной деятельности.

Образовательные:

-расширение знаний об объектах и явлениях окружающего мира;

-ознакомление с различными свойствами веществ (твёрдость, мягкость, сыпучесть, растворимость и т.д.); с основными видами и характеристиками движения (скорость, направление); с физическими явлениями (магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света);

- получение опыта проведения исследовательской работы посредством различных способов получения нужной информации (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент и др);
- приобретение умений и навыков проводить простые опыты и эксперименты, используя оборудование для экспериментирования;
- приобретение знаний о ТБ при проведении опытов и экспериментов.

Развивающие:

- развитие умений пользоваться приборами - помощниками при проведении опытов и экспериментов совместно в группе и индивидуально;
- развитие внимания, памяти, воображения, мышления, речи, наблюдательности, расширение кругозора;
- развитие умений работать с различными источниками информации;
- развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение, умение делать умозаключения и выводы.

Воспитательные:

- вырабатывание позитивного отношения к опытно – экспериментальной деятельности;
- воспитание внутренней потребности к получению знаний;
- развитие личностных качеств: ответственности, целеустремлённости, терпение, воля, самоконтроль;
- воспитание культуры общения между участниками опытно - экспериментальной деятельности;
- формирование эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

Программа «Шаг в науку»

Возраст детей: 12-17 лет

Число модулей: 2

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Шаг в науку» реализуется в рамках Центра образования естественнонаучной направленности «Точка роста».

Отличительные особенности программы, принципы построения программы

Программа строится на следующих принципах:

- Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.
- Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип смыслового отношения к миру; принцип ориентировочной функции знаний; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.
- Деятельностно - ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося (зона ближайшего развития); принцип опоры на процессы спонтанного развития; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Отличительные особенности Программы:

Программа «Шаг в науку» построена на модульном принципе представления содержания и построения учебных планов, включающая в себя относительно самостоятельные дидактические единицы-модули, позволяющие увеличить ее гибкость, вариативность. Модульность позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Модульная образовательная программа дает обучающемуся возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения.

1 модуль «Твердая вода, жидкие камни».

Предназначен для углубления знаний о строении и свойствах вещества. Этот модуль можно отнести к межпредметному, так как вопросы, изучаемые в этом курсе, частично рассматриваются и на уроках географии (ветры, вулканы, круговорот воды в природе, осадки, атмосферное давление), химии (газ, сплавы), экологии (биосфера), технологии (свойства твёрдых тел). Тема курса является актуальной и важной прежде всего в развитии мировоззренческих представлений об окружающем мире, о природных явлениях. Предлагаемый модуль направлен на изучение физических методов познания природы.

2 модуль «Физика атмосферы».

Основная задача модуля– использовать знания, полученные учащимися при изучении курса физики, для объяснения явлений, которые происходят в атмосфере, показать применимость физических законов. Он призван удовлетворить интерес учащихся, а также ответить на многочисленные упреки в адрес метеослужбы. Более глубокое, чем в основном модуле, изучение тепловых процессов дает возможность усилить политехническую направленность обучения физике.

Применяемые технологии:

- технологии исследовательской деятельности учащихся;
- технологии проблемного обучения.

Формы организации занятий: информационные, исследовательские формы работы.

1 модуль «Твердая вода, жидкие камни».

Данный модуль предназначен для углубления знаний о строении и свойствах вещества. Этот модуль можно отнести к межпредметному, так как вопросы, изучаемые в этом курсе, частично рассматриваются и на уроках географии (ветры, вулканы, круговорот воды в природе, осадки, атмосферное давление), химии (газы, сплавы), экологии (биосфера), технологии (свойства твёрдых тел). Тема курса является актуальной и важной прежде всего в

развитии мировоззренческих представлений об окружающем мире, о природных явлениях. Предлагаемый модуль направлен на изучение физических методов познания природы.

Цель и задачи модуля

Цель: в нестандартной форме расширить и углубить знания учащихся; показать учащимся, что окружающий нас мир познаваем.

Задачи.

Образовательная

-приобретение знаний о явлениях, происходящих в природе.

Развивающая

-развитие памяти, внимания, технического, логического и образного мышления;

-развитие творческого воображения и фантазии,

-формирование коммуникативных и информационных навыков

Воспитательная

-развитие способности и стремления к самообразованию;

-формирование ценностного отношения к собственной деятельности;

-формирование личностных качеств (настойчивости в достижении цели, трудолюбия, гибкости мышления);

-формирование навыков самооценки собственной деятельности.

2 модуль «Физика атмосферы»

Основная задача модуля – использовать знания, полученные учащимися при изучении курса физики, для объяснения явлений, которые происходят в атмосфере, показать применимость физических законов. Он призван удовлетворить интерес учащихся, а также ответить на многочисленные упреки в адрес метеослужбы.

Более глубокое, чем в основном курсе, изучение тепловых процессов дает возможность усилить политехническую направленность обучения физике.

Цель и задачи модуля

Цель: дать учащимся представление о физике атмосферы, помочь увидеть, понять и показать процессы, влияющие на атмосферные явления

Задачи.

Образовательная

-приобретение знаний о явлениях, происходящих в природе.

Развивающая

-формирование устойчивого интереса к освоению физики атмосферы

-развитие памяти, внимания, технического, логического и образного мышления;

-развитие творческого воображения и фантазии,

-формирование коммуникативных и информационных навыков

Воспитательная

-развитие способности и стремления к самообразованию;

-формирование ценностного отношения к собственной деятельности;

-формирование личностных качеств (настойчивости в достижении цели, трудолюбия, гибкости мышления);

-формирование навыков самооценки собственной деятельности.

Программа «Основы экономических знаний»

Возраст детей: 16-17 лет

Число модулей: 1

Данная Программа позволит обучающимся лучше понять экономические, социальные и производственные проблемы, выявить профессиональные интересы, осознать ценность образования и его необходимость для квалифицированного выполнения любой работы.

Актуальность

Изучение экономики поможет обучающимся ответить на многие вопросы, имеющие отношение к жизни, к окружающим людям, к событиям, происходящим в стране и в мире. По мере знакомства с основными экономическими понятиями и принципами школьники постепенно начинают применять их в реальной жизни и понимать, что экономика – это способ мышления, которому можно научиться. Содержание и способ организации учебных занятий рассчитаны на то, чтобы, знакомя обучающихся с основными экономическими понятиями, предоставлять им возможность приобрести опыт экономического анализа на практических занятиях и конкретных примерах. Экономика не дает готовых ответов, она учит размышлять и сопоставлять различные явления и проблемы, находить закономерности. Изучение экономики помогает школьникам разобраться в том, какие мотивы и стимулы определяют поведение миллионов людей, участвующих в рыночных отношениях в качестве потребителей, владельцев бизнеса, менеджеров, наемных работников, инвесторов и государственных служащих, и понять, какие последствия имеют ежеминутно и повсеместно совершаемые ими экономические решения.

Педагогическая целесообразность Программы выражается во взаимосвязи процессов обучения, развития и воспитания.

Адресат программы

Работа ведется в разновозрастных группах, группы комплектуются из обучающихся 16-17 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- естественнонаучная

Объем программы-144 часа

Срок реализации программы- 1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий

Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю
2 часа	2 раза	4 часа

Особенности организации образовательного процесса: приём в группы не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей. Для начала обучения специальных знаний и умений не требуется;

Цель Программы

Формирование устойчивых экономических знаний, развитие мотивации личности обучающегося к познанию и реальной экономической деятельности, воспитание инициативы и самостоятельности.

Задачи Программы

Обучающие:

- овладение знаниями об основных общественно-экономических понятиях, взаимосвязях и проблемах;
- овладение знаниями основных разделов экономической теории и умения ими пользоваться при анализе экономических и общественных проблем;
- освоение основных потребительских знаний.

Развивающие:

- способствовать развитию экономического мышления, потребности в получении экономических знаний;
- способствовать развитию навыков использования теоретических знаний в решении конкретных практических задач;
- способствовать развитию предпринимательских навыков;
- способствовать развитию потребительских навыков.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию ответственности за экономические решения, уважения к труду и предпринимательской деятельности;
- способствовать воспитанию готовности использовать приобретенные знания для ориентации в выборе профессии и траектории дальнейшего образования.

Программа «Основы экономических знаний»

Возраст детей: 7-11 лет

Число модулей: 1

«Абакус» - это программа развития умственных способностей и творческого потенциала детей с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус, решения нестандартных задач, выполнения творческих заданий.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Абакус» имеет естественнонаучную направленность.

Актуальность программы

Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей. Занятия помогают гармоничному развитию умственных и творческих способностей, которая содействует более полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала ребенка. Обучение ментальной арифметике – мыслительный процесс, предполагающий интенсивное наращивание нейронных связей, поэтому обучаться данной технике рекомендуется детям в период активного формирования клеток мозга. Навыки, приобретенные в этом возрасте, быстро и легко усваиваются и сохраняются на долгие годы. Именно поэтому они могут оказать значительное влияние на успешное будущее ребенка.

Программа разработана с учетом «Концепции развития ДО до 2030 года», одной из задач которой, является "использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ". Дети, которые не интересуются точными науками или неуверенно чувствуют себя, решая примеры по математике, найдут в занятиях ментальной арифметикой творческое начало, которое поможет им заинтересоваться учебой и проявить себя. Специфическое умение считать в уме необычным способом придает уверенности в себе, формирует позитивное отношение к обучению.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью Программы является то, что она способствует совершенствованию вычислительных навыков с помощью абакуса. Абакус дает конкретное и наглядное представление о числе, его составе, о смысле сложения и вычитания. Обучающиеся на занятиях знакомятся с техниками эффективного запоминания и учатся тренировать внимание для выполнения двух действий одновременно, сочетая счет и двигательную активность. При работе с абакусом у обучающихся одновременно включаются и визуальное, и слуховое, и кинестетическое восприятия.

Новизна программы заключается в использовании современных педагогических технологий, методов и приемов; различных техник и способов работы; современного оборудования, позволяющего исследовать области математики; игр для развития мышления.

Педагогическая целесообразность программы.

Программа является системной, поэтапной и рассчитана на преемственность обучения. Обучение осуществляется в несколько этапов: на первом этапе обучения используются механические счёты Абакус, далее обучающиеся учатся воспроизводить действия в уме, на ментальном уровне, используя образное мышление и воображение. Учитывается деятельностный подход в обучении. Обучающимся младшего школьного возраста интереснее и понятнее те занятия, которые даются не в словесно-теоретической форме, а на основе предметной деятельности. В этом случае занятия превращаются в увлекательную игру или интересное соревнование, что способствует быстрому и лучшему усвоению знаний.

Практическая значимость

Практическая значимость направлена на решение первоочередных задач, ведущих к самораскрытию детей.

Занятия по программе также способствуют развитию таких навыков как:

- ловкость (развитие мелкой моторики играет большое значение для поддержания работоспособности коры головного мозга и как следствие развитие речи, психического и физического развития);
- логика (счёт на абакусе является сложной логической операцией, которая стимулирует активную работу левого полушария мозга);
- память (выполнение упражнений в течении 15 минут достаточно для того, чтобы концентрация внимания повысилась, а процессы запоминания улучшились);
- воображение (счёт на воображаемом абакусе стимулирует правое полушарие мозга, что способствует развитию творческого мышления, фантазии и креативности);
- внимание (для того, чтобы выполнить счёт большого количества чисел, необходимо полностью сконцентрироваться).

Ведущие теоретические идеи.

Ведущая идея данной программы — развитие умственных и творческих способностей, которые содействует более полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала учащегося посредством задействования совместной работы левого и правого полушарий головного мозга. Изучение «Ментальной арифметики» способствует развитию и совершенствованию интеллектуальных и творческих способностей детей, возможностей восприятия и обработки информации, через обучение их счёту на абакусе и ментальному счёту.

Ключевые понятия.

Ментальная арифметика — это методика гармоничного развития интеллекта, при которой используется азиатская технология вычислений при помощи разновидности счетов - абакус. Программу занятий ментальной арифметикой составляют механические упражнения пальцами на счетах, счёт в уме и упражнения на концентрацию, внимание и логику. Помогает значительно увеличить скорость мышления и способность к творческим дисциплинам.

Абакус (соробан) — горизонтальные японские счёты, преимущественно используемые для обучения счёту в начальной школе. Применение соробана в обучении имеет ряд педагогических преимуществ перед другими способами счёта, так как с их помощью числовые операции можно представлять в графическом виде, развивая при этом умение считать без использования записей.

Ментальный счёт — это вид счёта, распространённый в азиатских странах, основывается на определенном способе вычислений в уме. Человек с помощью ментального счёта производит математические операции в голове без помощи компьютера, калькулятора и даже листа бумаги.

Флеш-карты — это небольшие карточки, на которых изображены представления разных чисел на абакусе. То есть, ребенок видит перед собой изображение костяшек и должен назвать число, которое таким образом «зашифровано».

Онлайн-тренажер ментального счёта (Абакус 2) - удобный инструмент для достижения хороших результатов обучения Ментальной арифметике, воспроизведенный в сети Интернет на веб-сайте по адресу: <https://t.mentalnaya-arifmetika.club/>

Адресат программы. Программа предназначена для детей 7-11 лет.

Вид программы по уровню освоения: базовый

Объем программы - 216 ч. (1 год обучения - 108 часа, 2 год обучения - 108 часов).

Сроки реализации программы - 2 года.

Формы обучения - очная

Режим, периодичность и продолжительность занятий.

Занятия учебных групп проводятся 2 раза в неделю:

1-й год обучения: 2 занятия в неделю (одно занятие – 1 час, второе занятие – 2 часа).

2-й год обучения: 2 занятия в неделю (одно занятие – 1 час, второе занятие – 2 часа).

Недельная нагрузка на одну группу: 3 часа.

Продолжительность академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Программа по общему количеству часов в год, количеству часов в неделю, периодичности и продолжительности занятий составлена с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся, количества школьных учебных недель.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор детей в объединение свободный. Состав группы постоянный. В группе дети одного возраста. Программа не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний школьников.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: развитие интеллектуальных и познавательных способностей, вычислительных навыков детей, возможностей восприятия и обработки информации посредством обучения счету на абакусе.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с ментальной арифметикой, абакусом, его конструкцией (братья и друзья);
- обучить правильному использованию обеих рук при работе с абакусом;
- обучить приемам вычисления сложения и вычитания, умножения и деления на абакусе;
- обучить представлять абакус в уме и производить вычисления на нем в своем воображении;
- обучить быстрому устному счету с многозначными числами.

Развивающие:

- развитие умений учащихся формулировать цель, планировать пути её достижения, принимать и сохранять учебную задачу, доводить дело до конца;
- формирование навыков одновременного выполнения учебных действий и их контроля;
- развитие устойчивой познавательной активности (сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания, применять изученные способы учебной работы и приемы вычислений для работы с числовыми головоломками) и самостоятельности;
- развитие навыков взаимодействия и сотрудничества.

Воспитательные:

- воспитание культуры умственного труда;
- формирование учебно-познавательного интереса к быстрому счету и ментальной арифметике;
- развитие нравственно-этической ориентации качеств воспитанников;
- формирование адекватной самооценки.

Социально-гуманитарная направленность

Программа "Познавайка"

Возраст детей: 5 - 7 лет

Число модулей: 2

Начало третьего тысячелетия ознаменовано расширением спектра взглядов, воззрений и идей на проблему интеллекта, а также созданием программ и инновационных технологий повышения интеллектуального потенциала членов современного общества. Однако, недооценка периода дошкольного детства, как первоначальной ступени интеллектуального развития личности, является неоправданной, поскольку, как доказывают современные исследования, уже в дошкольном возрасте создается благоприятный фон для интеллектуального развития детей, а возраст 5-7 лет особо важен в плане развития способности к логическому мышлению и осмыслению причинно-следственных связей.

Интеллектуальное развитие – дуальный процесс, суть которого заключается в том, что, с одной стороны, это форма овладения детьми способами самоорганизации и самореализации, с другой – результат особых усилий педагога, направленных на организацию интеллектуально познавательной и развивающей деятельности детей.

Целенаправленный, поступательный подход выступает в данном случае в качестве важнейшего условия развития интеллектуальной сферы детей 5-7 лет и предполагает психолого-педагогическое воздействие на данный процесс. На современном этапе параллельно с дошкольным образованием не менее благоприятной зоной для развития интеллектуальных способностей детей является дополнительное образование.

1.1.1. Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная программа «Познавайка» носит социально-гуманитарную направленность, способствует развитию необходимых качеств, навыков воспитанников, стимулирующих познавательные процессы, необходимые для успешного интеллектуального и социального развития детей.

1.1.2. Актуальность программы:

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем современности. У каждого ребенка индивидуальные интеллектуальные способности, которые обнаруживаются не в знаниях, умениях и навыках, как таковых, а в динамике их приобретения.

Дополнительная общеразвивающая программа «Познавайка» направлена на развитие у детей 5-7 лет памяти, мышления и пространственных представлений, способности к анализу, обобщению, аналогиям, формирование стремлений ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, что способствует развитию самореализации, творческих способностей личности, росту возможностей детского интеллекта.

Данный курс удовлетворяет образовательные потребности детей, запросы родителей (законных представителей), осуществляемых за пределами требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.1.3. Педагогическая целесообразность и новизна программы:

Новизна программы, а так же её **целесообразность** заключается в том, что программа «Познавайка» носит комплексный подход к интеллектуальному развитию воспитанников: в ней органически скомпонован материал разных модулей – разделов деятельности: «В мире ТИКО» - конструктивно-модельная деятельность, «Умка» - развитие познавательных процессов, а во второй год обучения добавлен модуль: «Чудо-карандаш» - развитие мелкой моторики и графических навыков. По выявлению и развитию детской одарённости в Программу включена индивидуальная работа с детьми с повышенными познавательными способностями. Таким образом, данной общеразвивающий комплекс является целостным и непрерывным в течение двух лет.

1.1.4. Отличительные особенности программы:

Главной особенностью программы «Познавайка» является то, что повышение уровня интеллектуальных способностей детей 5-7 лет осуществляется через развитие познавательных процессов, графических навыков и конструктивно-модельную деятельность.

Общеразвивающая программа «Познавайка» составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Программа модифицированная, составлена на основе образовательных программ: «Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников» (В.Г. Яфаева), «ТИКО-мастера» (Логонова И.В.), методической разработки: «Развитие мелкой моторики и графических навыков» (Голдырева Н.А.).

1.1.5. Характеристика программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Познавайка» рассчитана на 2 года обучения для детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет. Группы формируются по 15 человек одновозрастного состава. Набор в группы производится без предварительной подготовки детей к обучению в объединении, на основе письменного заявления родителей.

Чтобы создать благоприятные условия для развития воспитанника, воспитать его гармоничной личностью данная программа основывается на ключевых положениях возрастной психологии старших дошкольников.

Возрастно-психологические особенности детей 5-7- лет.

Старший дошкольный возраст является очень важным возрастом в развитии ребёнка. С 5 лет начинается становление новых психических образований. Дети начинают сознательно управлять своим вниманием, направляя и удерживая его на определенных, конкретных объектах и предметах. Это обретает новую форму – произвольное. Продолжают развиваться и такие свойства внимания, как распределение и переключение. Память ребёнка претерпевает как количественные, так и качественные изменения. Увеличивается её объём. Качественные изменения характеризуются появлением опосредованности и произвольности, которые выражаются в принятии ребёнком задачи на запоминание, применяя при этом особые способы для удержания нужной информации.

Продолжает развиваться восприятие. В возрасте 5-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Одним из основных новообразований дошкольного возраста является воображение. Формируются такие его особенности, как произвольность и оригинальность. Образы воображения характеризуются символичностью, замещением. Происходит интенсивное формирование развития навыков и умений, способствующих фундаментальному изучению детьми внешней среды. Большое значение для этого имеет овладение детьми данного возраста разными мыслительными процессами и операциями, что позволяет детям активно использовать такие средства познания мира, как наглядное моделирование и схематизированные представления. В этот период продолжает развиваться образное мышление. Однако, совершенствование умений обобщения и формирование навыков рассуждения является основой словесно-логического мышления. Происходят изменения в представлениях детей о самих себе, в их самосознании и самооценках, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции.

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для дальнейшего познавательного, интеллектуального и личностного развития ребенка. И задача педагога и родителя – грамотно поддержать этот процесс развития и создать условия для наиболее успешного проживания ребёнком своего дошкольного детства.

Вид программы по уровню освоения - базовый

Объем программы – 278 часов.

Сроки реализации программы

Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1	5	34	170
2	3	36	108

Форма обучения - очная

Режим занятий

Программа «Познавайка» рассчитана на 2 года обучения. Воспитанники объединения занимаются: первого года обучения два раза в неделю. Время занятий в ЦДОД: среда – с 17.90 ч. до 18.10 ч., суббота – 11.00 ч. до 12.10 ч. Воспитанники второго года обучения посещают занятия один раз в неделю. Время занятий: понедельник – с 17.00 ч. до 18.50 ч. В предметное расписание каждого дня входит: два занятия (1 год обучения) и три занятия (2 год обучения). Продолжительность занятий 30 минут (академического времени). Занятия чередуются игровой самостоятельной деятельностью (10 минут), которая организуется таким образом, чтобы каждый ребенок мог выбрать самостоятельного собственному желанию игровой обучающий вид деятельности из предлагаемых дидактических игр.

Программа «Познавайка» включает в себя диагностический инструментарий по выявлению детей с повышенными познавательными способностями. По результатам диагностики в рамках данной программы на 1 году обучения осуществляется индивидуальная работа, содержание которой направлено на реализацию интересов и способностей детей в различных областях интеллектуальной и творческой деятельности (конкурсы, викторины, олимпиады, акции, исследовательская деятельность).

1 год обучения

№	Разделы программа	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1.	«В мире ТИКО» - конструктивно-модельная деятельность	2	34	68
2.	«Умка» - развитие познавательных процессов.	2		68
3.	Индивидуальная работа.	1		34
	Всего:	5 часов		170 часов

2 год обучения

№	Разделы программа	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1.	«В мире ТИКО» - конструктивно-модельная деятельность	1	36	36
2.	«Чудо-карандаш» - развитие мелкой моторики и графических навыков	1		36
3.	«Умка» - развитие познавательных процессов.	1		36
	Всего:	3 часа		108 часов

Особенности организации образовательного процесса:

В группе объединения «Познавайка» занимается 15 человек с постоянным составом детей.

На занятиях осуществляются следующие формы работы: индивидуальная, работа в парах, работа в группах, самостоятельная работа, и такие виды деятельности как: познавательная, исполнительская, творческая, интеллектуальная.

Основной вид деятельности детей является развивающее занятие, которое включает в себя комплекс игр и игровых упражнений вербального, формально-символического и пространственного содержания.

Дидактический стержень занятия - деятельность самих ребят, что заставляет их наблюдать, сравнивать, классифицировать, группировать, делать выводы, выяснять закономерности, то есть заставляет думать. Путь познания — «от учеников» к коллективному поиску.

Методика проведения занятий не предполагает прямого обучения, способного отрицательно повлиять на осмысление и самостоятельное выполнение ребенком познавательных заданий, а подразумевает создание ситуации содружества, содеятельности.

Особое внимание уделяется психологическому климату на занятиях: обращается внимание на характер взаимоотношений между детьми, детьми и педагогом. Учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.

Цель данной программы: повышение уровня интеллектуальных способностей детей 5-7 лет посредством комплексно разработанных развивающих игр и конструктивно-модельной деятельности.

Основные задачи программы (1 и 2 года обучения):

Обучающие:

«В мире ТИКО» - конструктивно-модельная деятельность

- формирование представлений о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, телах;
- формирование навыков конструирования по словесной инструкции, описанию, образцу, по схеме и по собственному замыслу;
- обучение использованию различных типов композиций для создания объёмных конструкций;
- обучение самостоятельному преобразованию деталей конструктора с целью изучения их свойств в процессе создания конструктивных образов;

«Умка» - развитие познавательных процессов.

- развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- формирование и развитие логического мышления;
- развитие внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение и т.д.);
- развитие памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости);
- развитие пространственного восприятия и сенсомоторной координации;
- развитие быстроты реакции.

«Чудо-карандаш» - развитие мелкой моторики и графических навыков

- совершенствование графических умений и навыков в заданиях разных видов (обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование узоров и бордюров непрерывным движением руки);
- формирование умений соблюдать правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), работать в общем темпе;
- формирование умений ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.

Развивающие:

- формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии), познавательных способностей детей (внимание, память, восприятие, мышление, воображение);
- формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять и оценивать результат своих действий и действий других детей;
- развитие навыков зрительно-двигательной координации;
- развитие конструктивного воображения;
- пробуждение любознательности как основы познавательной активности;
- развитие интереса к моделированию и конструированию;

Воспитательные:

- развитие мотивационной сферы, ориентация на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья (в том числе эмоционального благополучия);
- формирование общей культуры, развитие инициативности, самостоятельности, ответственности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- социализация и адаптация к жизни в обществе.

Коррекционные:

- развитие крупной и мелкой моторики рук, графических навыков.
- активизация развития левого и правого полушарий головного мозга ребёнка за счёт управления работой кистей рук и задействования пространственного мышления при сборе объёмных фигур.

Программа «Колесо истории»

Возраст детей: 11-15 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеразвивающая программа «Колесо истории»-основы проектной деятельности имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

Педагогическая целесообразность

Программа призвана обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над проектами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку их таким образом к разработке и реализации собственных проектов. Потребность в данном курсе возникла в связи с широким применением в образовательных организациях метода проектов как технологии формирования ключевых компетентностей учащихся. Освоение способов деятельности, применимых к очень широкому кругу объектов воздействия, в рамках изучения предмета позволяет сформировать у учащихся важный внутренний ресурс, который специально в других составляющих образовательного процесса в школе не формируется. Важнейшей педагогической проблемой сегодня стало внедрение в образовательный процесс средств и методик, помогающих детям «открывать» себя, раскрывать свою личность. Критерием успешности подростка становится не столько результативность в изучении школьных предметов, сколько отношение человека к возможностям собственного познания и преобразования природы, истории, самого себя.

Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, к изучению составных частей исследовательской деятельности. Теоретические и практические занятия позволяют каждому ученику иметь возможность выступать в различных коммуникативных ролях, что способствует развитию коммуникативной компетентности.

Ориентация на достижение конкретных результатов обеспечивается способами:

- формирования предметного знания с опорой на практическую деятельность;
- закрепления понимания в процессе выполнения практических работ;
- формирования умений проектирования обучающимися собственной деятельности, ориентированной на максимальный результат на основе наличия возможности выбора индивидуальной стратегии выполнения работы.

В программе используются формы электронного обучения: представление учащимися результатов своей учебной деятельности в электронной форме (Power Point, Word), поиск информации в интернете, просмотр видеофрагментов он-лайн, участие обучающихся в интернет - олимпиадах.

Адресат программы

В программе принимают участие ребята в возрасте 11-15 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- социально-гуманитарная

Объем программы- 144 часа

Срок реализации программы-1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 2 раза в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса-

Форма проведения занятий: лекция, беседа, учебно-практическая деятельность, работа в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей, самостоятельная работа, коллективные и индивидуальные исследования, творческие работы, консультации, представление и защита проектов, игры, экскурсии, олимпиады, викторины, конкурсы.

Форма организации деятельности: индивидуально-групповая, групповая, фронтальная.

Форма организации учебного процесса -теоретическая, практическая,комбинированная.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы: Развитие исследовательской компетентности учащихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности

Задачи:

Обучающие

- Получение представления о видах проектов и проектных продуктов;
- Приобретение знаний о видах ситуаций, о способах формулировки проблемы, проблемных вопросах;
- Приобретение умений определять цель, ставить задачи, составлять и реализовывать план проекта; пользоваться различными источниками информации, ресурсами;
- Получение опыта представлять проект, оформлять письменную часть проекта;
- Приобретение знаний о критериях оценивания проекта.
- Освоение и закрепление объективных знаний об историческом прошлом в процессе выполнения проектов.

Развивающие

- Развитие творческих способностей;
- Развитие умения анализировать, вычленять существенное, связно, грамотно и доказательно излагать материал (в том числе и в письменном виде),самостоятельно применять, пополнять и систематизировать, обобщать полученные знания;
- Развитие мышления, умения наблюдать и делать выводы;
- Развитие речи и дикции.

Воспитательные

- Развитие познавательной активности, интеллектуальных и творческих способностей;
- Развитие сознания значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий;
- Развитие навыков самостоятельной научной работы;
- Осознание необходимости изучения мировой истории; уважительное отношение к прошлому своего и других народов.

Программа "Открытие"-основы исторических исследований"

Возраст детей: 14 - 16 лет

Число модулей: 2

В основе программы лежит знакомство учащихся с вспомогательными историческими дисциплинами (ВИД). Каждая из ВИД имеет свои приемы и объект исследования, но предназначение у них одно: помогать в изучении исторических источников как главной единицы науки «История». Кроме того, все дисциплины, входящие в группу ВИД, тесно взаимосвязаны, а значит, дают обширный материал для выводов в области социально-экономической, политической и культурной деятельности человечества.

В предлагаемой программе включены наиболее интересные и доступные пониманию учащихся дисциплины, позволяющие им самостоятельно проводить исторические исследования и осваивать предмет «история». В процессе изучения школьники знакомятся с археологией, палеографией, хронологией, нумизматикой и геральдикой. Содержание курса призвано способствовать: совершенствованию умения выпускника основной

школы работать с большими объемами информации, развитию познавательного интереса и любознательности, знакомству с методами научной и творческой работы, самореализации личности подростка.

Отличительными чертами курса являются: во-первых, универсальность первой теоретической части, которая может использоваться для самоопределения ученика для любого профильного обучения. Во-вторых, практическая направленность второй части курса, в которой широко используется метод проектов для реализации идеи курса и развития индивидуальных склонностей учащихся. Эти особенности являются очевидным признаком соответствия курса современным требованиям к организации учебного процесса.

Направленность программы — ознакомительно-развивающая, она ориентирован на удовлетворение любознательности учащихся, расширение их кругозора. Данная программа рассматривает ВИД с нескольких позиций: во-первых, как часть исторической науки, во-вторых, как вспомогательный элемент для изучения исторического прошлого, в-третьих, как способ ориентации учащихся на профессиональную деятельность.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Открытие» ориентирован на развитие учащихся 14-16 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- социально-гуманитарная

Объем программы- 144 часа: 1 год обучения-72 часа, 2 год обучения-72 часа

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения-очная

Режим занятий —периодичность и продолжительность занятий — 1 раз в неделю по 2 часа.

общее количество часов в год- 72 часа

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 1 занятие в неделю по 2 часа.

2-й год - 1 занятие в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса-В группу первого года обучения принимаются все желающие в возрасте 14-16 лет без специальной подготовки. При зачислении родителям учащихся необходимо написать заявление о приеме ребёнка в объединение. В группы второго года обучения воспитанники переводятся по итогам промежуточной аттестации. Также в эти группы могут зачисляться новички, прошедшие собеседование. Количественный состав групп: первый год обучения -15 человек, второй год обучения – 12-15 человек. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Цель и задачи Программы

Цель:

познакомить учащихся с основными методами исторического исследования и многообразием вспомогательных исторических дисциплин, дать представление об историческом источнике, показать роль исторических источников в познании прошлого.

Задачи

- обучить учащихся базовым принципам работы с историческими источниками;
- научить их на основе исторических источников осмысливать исторические процессы, события и явления;
- развить критическое, самостоятельное мышление учащихся при анализе исторических источников;
- развить творческое мышление учащихся, повысить их познавательный уровень, интерес к культурному и научному наследию прошлого, его сохранению и приумножению;
- подготовить учеников к получению в дальнейшем профессионального образования в рамках социально-гуманитарного профиля;
- продолжить воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма, уважения к родной стране, ее истории.
- сформировать представление об ученическом исследовании, о ведущих видах деятельности в ходе исследования, о требованиях, предъявляемых к ученическому исследованию, о формах представления работы (реферата, проекта)
- способствовать формированию умений и навыков исследовательской деятельности, практическому применению знаний, полученных в теории.

Программа "Кспешный ученик"

Возраст детей: 7-10 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Успешный ученик» разработана на основе анализа типичных учебных затруднений учащихся, связанных с несформированностью или недостаточной сформированностью когнитивных навыков, навыков организации учебного труда, организации времени, низким уровнем мотивации.

Программа имеет социально-гуманитарную направленность и направлена на вовлечение детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиа-грамотности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде. Формирование у обучающихся навыков связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием.

Новизна программы заключается в комплексном содержании занятий. Программа «Успешный ученик» предполагает использование технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребенка, формировать интерес к школьной жизни. Содержание материала подчиняется общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного младшего школьника.

Актуальность программы обусловлена тем, что все чаще учителя признают, что основным препятствием для успешного обучения детей становится низкий уровень их общего познавательного - личностного развития (готовность и способность к саморазвитию, положительная мотивация к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения школьного и окружающего мира. Одним из таких направлений является профилактика трудностей в учебе. Опираясь на это и была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для младших школьников «Успешный ученик».

Согласно задачам Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года необходимо «использовать возможности дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ» и «формировать механизмы преемственности и непрерывности образовательных траекторий в дополнительном образовании детей» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р г. Москва "Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года").

Педагогическая целесообразность - для усвоения знаний ребенку необходимо наработать умение организовывать свою интеллектуальную деятельность результативно используя потенциальные способности и нарабатывая новые. Результативной организации интеллектуальной деятельности способствуют навыки - активизации ума, интеллектуальной лабильности, концентрации внимания, регулирования своего психофизического состояния. Это важное условие развития личности ребенка, направленное на успешное усвоение знаний.

Программа направлена на расширение знания, навыка и умения обучающихся в области организации познавательной активности посредством освоением психогимнастических, интеллектуальных упражнений и игр. Программа ориентирована на формирование у обучающегося знания о взаимосвязи успешной, результативной учебной деятельности с умением организовывать свою познавательную деятельность. Практическое применение и использование расширенных возможностей ребенка позволяет улучшить познавательную деятельность в усвоении школьной программы.

Отличительные особенности программы – дифференцированный подход к раскрытию интеллектуальных возможностей обучающихся. Программа помогает ребенку адаптироваться в социуме на разных возрастных этапах. Также программа дает возможность рассмотреть основные качества личности в нравственной умственной, волевой и эмоциональной сферах, даются способы их самопознания и самооценки. Основная задача педагога – пробудить и активизировать резервы ребенка и направить их на продуктивную познавательную деятельность.

Адресат программы: учащиеся 7 - 10 лет

Вид программы по уровню освоения - базовый

Направленность (профиль) программы - социально-гуманитарная

Объем программы - 288

Срок реализации программы - 1 год

Формы обучения - очная

Режим занятий, периодичность и продолжительность - занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа.

Недельная нагрузка - 8 часов.

Продолжительность академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Программа по общему количеству часов в год, количеству часов в неделю, периодичности и продолжительности занятий составлена с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся, количества школьных учебных недель.

Особенности организации образовательного процесса - занятия проводятся в группах постоянного состава в возрасте 7-10 лет. Форма занятий – групповая, по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и обучающихся – беседа, рассказы, практикум обсуждение, по дидактической цели – занятия по углублению, систематизации и обобщению знаний. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части. Программой предусматриваются следующие формы занятий: учебное занятие, занятие – зачет, занятие – викторина, занятие - игра. Основным приёмом, используемым для активизации интереса ребёнка – позитивный эмоциональный подход педагога к результатам деятельности ребенка.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель – формирование у обучающихся установки на продуктивную организацию своей познавательной деятельности (устойчивой, успешной личности со своими устремлениями, мнением, целями).

Задачи

Обучающие:

- Формирование у учащихся умений и навыков планирования и организации деятельности;
- Использование упражнений направленных на регулирование своего психофизического состояния и укрепления успешности обучения;
- Обучение приемам развития познавательных процессов.

Развивающие:

- Предупреждение и преодоление трудностей в учебе у младших школьников;
- Повышение учебной мотивации к обучению у учащихся с низкой мотивацией;
- Выявление, формирование и развитие лидерских качеств.

Воспитательные:

- Воспитание позитивного отношения к своему «Я», повышение самооценки ребенка;
- Развитие культуры общения, умение вести диалог, монолог, дискуссию;
- Формирование эмоционально – волевой сферы и самопознания.

Программа "Мастерская спора"

Возраст детей: 12-17 лет

Число модулей: 2

Динамика развития российской образовательной системы вообще и отдельного образовательного учреждения, в частности, определяется множеством факторов, наиболее значимыми из которых являются: инновационные процессы, осуществляемые в образовательной среде, потребность в реализации определённых идей, постоянная самооценка и рефлексия на различных уровнях образовательной системы.

Данная программа направлена на реализацию личностно-ориентированного процесса, при котором максимально учитываются интересы, склонности, и способности старшеклассников. Основной акцент курса ставится на приоритете освоения учащимися способов действий. **Актуальность** программы определяется необходимостью развития общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся не только в учебной, но и во внеучебной работе.

Технология дебатов помогает разрешить данную проблему. В частности позволяет:

1. Формировать объективную картину мира, основанную на плюрализме источников и концепций.
2. Развивать личные качества – прежде всего навыки ораторского искусства и метода убеждений.
3. Приобретать навыки командной работы и работы в больших группах.
4. Формировать навыков дискуссии и диалога, уважительное отношение к собеседнику, умение использовать аргументацию и доказательную базу при публичных выступлениях.
5. Получать навыки публичного выступления.

Особенностью программы является то, что она с одной стороны основывается на знаниях, полученных учащимися в ходе изучения обязательной программы обществознания и истории, а с другой стороны активизирует познавательную деятельность школьников, расширяя тем самым рамки обязательного курса. *Работа в команде* позволяет повысить информационную и коммуникативную компетентность учащихся, подготовка к соревнованиям способствует самоопределению ученика и/или выбору дальнейшей профессиональной деятельности, что создает положительную мотивацию обучения на планируемом профиле.

Технология «Дебаты» предполагает активное включение самого ребёнка в поисковую познавательную деятельность, организованную на основе внутренней мотивации, а также совместной деятельности, партнерских отношений обучающихся и обучаемых.

Социализирующее значение программы выражается в приобщении учащихся к нормам и ценностям гражданского общества, позволяют учащимся адаптироваться к условиям современного общества, предполагающего умение конкурировать, вести полемику, отстаивать свои интересы на основе знания правовой базы и умения применять свои знания.

Воспитывающее значение проявляется в том, что дебаты позволяют участникам вырабатывать самостоятельность оценок, нравственно-мировоззренческую позицию и поведенческие установки.

Развивающее значение выражается в том, что дебаты позволяют участникам развивать волю, память, мышление, включая умение сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить аналогии, самостоятельно добывать и анализировать разноплановую информацию по актуальным для человека и общества проблемам.

Адресат программы

В программе принимают участие и активно работают ребята от 12 до 17 лет.

Вид программы по уровню освоения-базовый

Направленность (профиль) программы-социально-гуманитарная

Объем программы- 288 часов: 1 год обучения-144 часа, 2 год обучения-144 часа

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения-очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 2 раз в неделю по 2 часа.

общее количество часов в год- 144 часа

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 2 занятия в неделю по 2 часа.

2-й год - 2 занятия в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса- занятия проводятся в группах постоянного состава. В процессе работы используются различные *способы организации занятий*: анализ источников информации и живых речей выступающих, просмотр видеозаписей дискуссий, проведения тренингов и командных соревнований, участие в турнирах. Также используются объяснительно-иллюстративные метод обучения, когда учащиеся овладевают основами логического построения речи, частично-поисковый метод, когда учащиеся ищут

необходимую информацию в СМИ, сети Интернет по определенным темам при подготовке и исследовательский метод, когда учащиеся готовят материалы к чемпионату.

Программа реализуется в очной форме учебного занятия.

В группу первого года обучения принимаются все желающие в возрасте 12-17 лет без специальной подготовки.

При зачислении родителям учащихся необходимо написать заявление о приёме ребёнка в объединение. В группы второго года обучения учащиеся переводятся по итогам промежуточной аттестации. Также в эти группы могут зачисляться новички, прошедшие собеседование. Количественный состав групп: первый год обучения -15 человек, второй год обучения – 12-15 человек. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Цель и задачи программы

Целью программы является развитие компетенций учащегося, которые позволят эффективно использовать возможности технологии открытой дискуссии («дебаты») для развития навыков ораторского искусства и умения строить конструктивный диалог.

Задачи программы:

Воспитательные:

- развитие инициативности, целеустремленности;
- формировать навыки коммуникативного взаимодействия в социуме;
- формировать навыки работы руководителя и умение работать в команде;
- развивать творческие способности.

Обучающие:

- приобретение умений работы с источниками информации (книги, газеты, СМИ, сеть Интернет и т.д.);
- приобретение навыков построения логических схем на основе теории аргументации;
- приобретение навыков публичного выступления;
- приобретение знаний о форматах дебатов
- приобретение умений спорить по ценностям, спорить по предложенным планам

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к технологии «Дебаты»;
- развитие творческого воображения, коммуникативных навыков;
- развитие устной речи

Программа «Школа скорочтения»

Возраст детей: 7-10 лет

Число модулей:2

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа скорочтения» социально-гуманитарной направленности, которая направлена на вовлечение детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, на развитие культуры межнационального общения, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, интеллектуальным, духовным развитием человека. Данная программа носит прикладной характер деятельности, имеет базовый уровень реализации содержания формирования у младших школьников навыка быстрого чтения.

Новизна представленной Программы заключается в том, что обучающиеся имеют возможность не только в полной мере получить условия для развития навыков рационального чтения, но и улучшить зрительную и слуховую память, научиться концентрировать и распределять внимание, а также развивать свою устную речь. За счет выполнения разнообразных упражнений расширяется поле зрения, синхронизируются оба полушария. Более того, сам механизм чтения и восприятия прочитанного, подскажет, как стать по-настоящему грамотным читателем. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у обучающихся необходимого уровня психологической готовности изучения предметов школе, и на общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности.

Актуальность - жизнь ученика по своей насыщенности и нагрузке ненамного отличается от жизни взрослого человека. У ученика ежедневно в расписании большое количество уроков, не считая кружков и секций. Значение скорочтения и развития памяти для успешного освоения учебного материала обучающимися состоит в том, что у ребёнка формируется навык не только быстро прочитывать информацию, а считывать из неё только самое важное и нужное, анализировать, оценивать, интерпретировать, ведь мы знаем, что из всей поступающей информации лишь 25 % сути, а 75 % «вода». Таким образом, навык быстрого, рационального чтения с пониманием и последующим запоминанием текстов существенно сэкономит время на приготовление уроков.

Согласно задачам Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года необходимо «использовать возможность дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ» и «формировать механизмы преемственности и непрерывности образовательных траекторий в дополнительном образовании детей» (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р г. Москва "Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года").

Мы живем в век, когда количество информации удваивается каждый год. И очень важно уметь грамотно с ней работать, «процеживать», «пропускать» огромные ее объемы через себя, вычленивать нужное и отбрасывать

«мусор». Поэтому чем раньше ребенок овладеет навыком скорочтения или быстрочтения — тем ему легче будет выживать в современном обществе.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что литературное чтение является одним из базовых предметов начальной школы, общекультурное и метапредметное значение которого выходит за рамки предметной области. Именно чтение лежит в основе всех видов работы с информацией, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках, и заканчивая ее интерпретацией и преобразованием. В таких условиях навык быстрого, рационального чтения с пониманием и последующим запоминанием текстов существенно экономит время и превратит двоечника в отличника, а инфантильного, ничем не интересующегося ученика — в лидера.

Отличительной особенностью программы «Школа скорочтения» является использование таких методик, как мнемотехника, динамическое чтение, гармонизация текста, методика запоминания и воспроизведения текста, арифметико-практическое мышление, наглядно-образная память, активизация лексикона, моторная память, вербальный интеллект и др. В основу Программы заложена методика М.В. Шутовой, а так же методические рекомендации Ш. Ахмадуллина. Данные техники тренируют навык скорочтения и развивают интеллект обучающегося. Программа имеет практическую направленность, основное содержание реализуется в форме тренинговых занятий.

Адресат программы: учащиеся 7-10 лет, мотивированные на освоение техники скорочтения, развития мышления и всех видов памяти.

Для успешной работы объединения каждую отдельную группу целесообразно комплектовать из обучающихся с одинаковым уровнем образовательных возможностей. Предусматривается формирование разновозрастных групп в пределах возрастного диапазона 7-10 лет с учетом скоростных характеристик учебно-познавательных процессов. Обучающиеся распределяются по группам после предварительного очного собеседования.

Вид программы по уровню освоения - базовый

Направленность (профиль) программы - социально-гуманитарная

Объем программы - 252 часа: (1 год обучения -108 часов, 2 год обучения – 144 часа)

Срок реализации программы - 2 года

Формы обучения - очная

Режим занятий, периодичность и продолжительность

1 год обучения: 2 занятия в неделю (одно занятие – 1 час, второе занятие – 2 часа). Недельная нагрузка - 3 часа.

2 год обучения: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Недельная нагрузка - 4 часа.

Продолжительность академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Программа по общему количеству часов в год, количеству часов в неделю, периодичности и продолжительности занятий составлена с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся, количества школьных учебных недель.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение свободный. Численность групп - 15 человек, состав группы постоянный. Форма занятий – групповая, по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и обучающихся – беседа, лекция, семинар, практикум, по дидактической цели – занятия по углублению, систематизации и обобщению знаний. Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель - развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся путем формирования способности к осознанному скоростному чтению и быстрого устойчивого восприятия большого объема информации.

Задачи

Обучающие:

1 год обучения

- Обогащение устной речи новыми словами;
- Формирование навыков концентрировать и распределять внимание;
- Развитие ориентирования в содержании текста, обучение навыкам определения в тексте самого важного и необходимого;
- Знакомство с творчеством детских поэтов и писателей.

2 год обучения

- Освоение приёмов и техники скорочтения: значительное повышение скорости чтения вслух и про себя (в 2-4 раза от первоначального уровня скорости чтения по результатам входной диагностики);
- Формирование навыков пересказа прочитанного;
- Освоение и отработка техники запоминания и методы работы с текстами;
- Расширение круга понятий, образов, обогащение словаря и осмысление своего речевого опыта.

Развивающие:

- Развитие наглядно-образного мышления;
- Развитие слуховой, зрительной, тактильной памяти;
- Развитие внимания, восприятия, логического мышления, воображения, наблюдательности, фантазии.

Воспитательные:

- Формирование мотивации и интереса к процессу обучения с применением интерактивных методов;
- Формирование коммуникативных способностей;
- Формирование субъектной позиции в образовательной деятельности.

Программа «Волонтерское движение»

Возраст детей: 10-17 лет

Число модулей: 2

Направленность программы: социально-гуманитарная

Актуальность программы

Социальные, экономические, политические и культурные изменения, происходящие в российском обществе, предъявляют новые требования к воспитанию подрастающего поколения. Современному обществу необходимы инициативные люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способны к сотрудничеству; отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают чувством ответственности за судьбу страны, за её социально-экономическое процветание.

Согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года важно «привлекать детей к участию в социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении» (*Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»*).

Волонтерство (добровольчество) – это единый акт или группа акций социально значимого характера (физическая, социальная, экономическая, культурная поддержка), символ солидарности, созидательная и созерцательная сила, направленная на сохранение и укрепление человеческих ценностей (потребность в мире, свободе, безопасности, справедливости), на реализацию прав и обязанностей граждан, изучение их личностного роста и осознание полного человеческого потенциала.

Волонтерство – это институт воспитания честности, справедливости, дружбы, верности, милосердия, вдохновения, ответственности, созидательности, терпимости, трудолюбия, добра. Волонтерство — это место, где в совместных делах подростки могут приобрести позитивный опыт социального взросления и социальной ответственности.

Задача становления личности сегодня является важной и актуальной. От того, какие ценности будут сформированы у подрастающего поколения сегодня, от того насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем.

Сегодня волонтерское движение – это новое социальное явление. Для подрастающего поколения – это активное осуществление общественно значимой деятельности, которая способствует удовлетворению потребности в общении со сверстниками и взрослыми, признанию у старших самостоятельности, самоутверждения и самоуважения, приобретению уверенности в себе и своей значимости для других. В совместных делах ребята могут получить позитивный опыт социального взросления, социальной ответственности.

Ведущие современные педагоги, психологи и социологи считают, что добровольная общественная деятельность не только сможет помочь решить многие социальные проблемы общества, но и будет способствовать формированию активной жизненной позиции подрастающего поколения. В настоящее время развитие волонтерского движения связано с растущим числом социальных проблем, в решении которых волонтеры незаменимы. Поэтому изучение воспитательных возможностей волонтерского движения приобретает в образовательной среде особую актуальность.

Новизна данной программы заключается в ознакомлении с данным видом общественной деятельности и получении первого социального опыта. В ней не ставится задача специальной подготовки обучающихся к волонтерской деятельности, а приоритетным является развитие таких качеств личности, которые будут способствовать самоопределению и самореализации

Педагогическая целесообразность

В подростковом возрасте складываются способности к свободному мышлению и самостоятельности, а творческая деятельность, в том числе социальная, становится реальной личностной потребностью. Этот период отличается повышенной интеллектуальной активностью, желанием развивать, демонстрировать свои способности, стремлением получать высокую оценку со стороны.

Изменение социальной позиции подростка, его стремление занять определённое место в жизни, обществе, в отношениях со взрослыми находят отражение в резко повышенной потребности подростка оценить самого себя в системе «Я и моё участие в жизни общества».

Дополнительная общеразвивающая программа «Волонтерское движение» строится на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия, предполагает включение подростков в социально-значимую деятельность, что способствует формированию их лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности, помогает обрести жизненный опыт.

Содержание проектов, входящих в программу, способствует формированию активной гражданской позиции, создаёт мотивацию на принятие активной социальной роли даже у тех ребят, которые в силу ряда причин не имеют ярко выраженных лидерских способностей.

Программа несёт в себе основную идею – воспитать поколение тех, кто способен помочь и понять, что важны не слова жалости и сопереживание, а отношения на равных и реальная помощь, основанная на уважении к человеку.

Программа опирается на ряд принципов:

- ориентация на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности;
- формирование целостного и эмоционально-образного восприятия мира;
- обращение к тем проблемам, темам, образовательным областям, которые являются личностно значимыми для детей и подростков того или иного возраста и которые недостаточно представлены в основном образовании;
- развитие ключевых компетенций обучающихся;
- обязательная опора на содержание основного образования, использование его историко-культурологического компонента;
- реализация единства образовательного процесса.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ

В рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Волонтёрское движение» обучающиеся не просто знакомятся с площадками «Волонтеры Победы», «DOBRO.RU», «Молодежь России», но и заводят профили на этих порталах, ведут личный кабинет, выполняют задания, получают часы и сертификаты, участвуют в мероприятиях и подают заявки на конкурсы.

Адресат программы

Программа предназначена для обучающихся 12-17 лет.

Вид программы по уровню освоения: базовая

Объем программы- 432 часа: 1 год обучения-216 часов, 2 год обучения-216 часов

Сроки реализации программы- 2 года

Форма обучения- очная

Режим занятий - периодичность и продолжительность занятий: 3 раза в неделю по 2 часа

продолжительность одного академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

-общее количество часов в год: 216 часов

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 3 занятия в неделю по 2 часа.

2-й год - 3 занятия в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса-состав группы постоянный; виды занятий по организационной структуре -коллективные.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы- формирование нравственных, патриотических и коммуникативных качеств личности через организацию общественно-полезной деятельности, способствующей самореализации личности обучающегося

Задачи

Воспитательные:

воспитание активной гражданской позиции, равнодушного отношения к жизни;

воспитание толерантных качеств личности, милосердия доброты, отзывчивости;

формирование у детей личностной ответственности за выполняемую работу.

Развивающие:

формирование активной жизненной позиции и стремления заниматься волонтерской работой;

формирование первичных организаторских умений и навыков;

развитие коммуникативных качеств, умения работать в команде;

развитие уверенности в себе;

развитие навыка разработки и реализации социальных проектов;

развитие умений обмениваться информацией, дискутировать и защищать свою точку зрения, выступать на публике.

Образовательные:

обучение основам работы с различными видами информации; платформами волонтерской работы.

знакомство с технологией социальной акции и проведения социальных мероприятий;

Обучение написанию сценария мероприятий, обучение технологии проведения патриотических мероприятий.

Задачи 1 года обучения

Задачи первого года обучения формируют у обучающихся интерес к социально-значимой деятельности, развивают коммуникативные умения, первичные организаторские навыки, предполагают опыт участия в социальных акциях.

Образовательные:

- обучение психологическим знаниям и умениям, позволяющим подросткам лучше понимать себя;
- обучение основам работы с различными видами информации;

- знакомство с технологией социальной акции и проведения социальных дел;
- обучение методикам проведения досуговых мероприятий творческой и спортивной направленностей.

Задачи 2 года обучения

Задачи второго года обучения обращены на обрабатывание навыков лидерского поведения, социальное проектирование, расширение опыта участия в общественно-значимых акциях и проектах.

Образовательные:

- знакомство с интерактивными методами обучения, современными социальными технологиями;
- обучение методике социального проектирования;
- расширение навыков работы с информацией;
- специальная подготовка волонтеров по работе с людьми различных социальных категорий.

Программа «Основы экономических знаний»

Возраст детей: 16-17 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Основы экономических знаний» (далее – Программа) имеет **социально-гуманитарную** направленность.

Программа направлена на удовлетворение познавательных интересов и получения практического опыта обучающихся в области экономической деятельности человека и разработана с учетом того, что современные школьники должны быть готовы к жизни в стране с рыночной экономической системой. Очевидно, что чем раньше у детей сформируется понимание экономических процессов, происходящих в стране и в мире, тем более грамотных потребителей и производителей получит общество в будущем.

Данная Программа позволит обучающимся лучше понять экономические, социальные и производственные проблемы, выявить профессиональные интересы, осознать ценность образования и его необходимость для квалифицированного выполнения любой работы.

Актуальность

Изучение экономики поможет обучающимся ответить на многие вопросы, имеющие отношение к жизни, к окружающим людям, к событиям, происходящим в стране и в мире. По мере знакомства с основными экономическими понятиями и принципами школьники постепенно начинают применять их в реальной жизни и понимать, что экономика – это способ мышления, которому можно научиться. Содержание и способ организации учебных занятий рассчитаны на то, чтобы, знакомя обучающихся с основными экономическими понятиями, предоставлять им возможность приобрести опыт экономического анализа на практических занятиях и конкретных примерах. Экономика не дает готовых ответов, она учит размышлять и сопоставлять различные явления и проблемы, находить закономерности. Изучение экономики помогает школьникам разобраться в том, какие мотивы и стимулы определяют поведение миллионов людей, участвующих в рыночных отношениях в качестве потребителей, владельцев бизнеса, менеджеров, наемных работников, инвесторов и государственных служащих, и понять, какие последствия имеют ежеминутно и повсеместно совершаемые ими экономические решения.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность Программы выражается во взаимосвязи процессов обучения, развития и воспитания.

Формирование нового экономического мышления у обучающихся имеет огромное значение для будущего России, ее процветания и участия в мировом хозяйстве. Полученные знания помогут ребятам преуспеть в жизни внести вклад в экономику XXI века.

Адресат программы

Работа ведется в разновозрастных группах, группы комплектуются из обучающихся 16-17 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- социально-гуманитарная

Объем программы-144 часа

Срок реализации программы- 1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий

<i>Продолжительность занятия</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>
2 часа	2 раза	4 часа

Особенности организации образовательного процесса: приём в группы не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей. Для начала обучения специальных знаний и умений не требуется;

-условия формирования групп: для реализации программы набираются разновозрастные группы;

-количество детей в группе: списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 учащихся.

Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Формы проведения занятий: групповые – для всей группы, при изучении общих и теоретических вопросов, индивидуально-групповые на практических занятиях.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы

Формирование устойчивых экономических знаний, развитие мотивации личности обучающегося к познанию и реальной экономической деятельности, воспитание инициативы и самостоятельности.

Задачи Программы

Обучающие:

- овладение знаниями об основных общественно-экономических понятиях, взаимосвязях и проблемах;
- овладение знаниями основных разделов экономической теории и умения ими пользоваться при анализе экономических и общественных проблем;
- освоение основных потребительских знаний.

Развивающие:

- способствовать развитию экономического мышления, потребности в получении экономических знаний;
- способствовать развитию навыков использования теоретических знаний в решении конкретных практических задач;
- способствовать развитию предпринимательских навыков;
- способствовать развитию потребительских навыков.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию ответственности за экономические решения, уважения к труду и предпринимательской деятельности;
- способствовать воспитанию готовности использовать приобретенные знания для ориентации в выборе профессии и траектории дальнейшего образования.

Программа «Антикафе»

Возраст детей: 12-16 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеразвивающая программа «Клуб общения «Антикафе» имеет социально-гуманитарную направленность.

Новизна – программа клуба общения «Антикафе» предлагает современным подросткам новую форму организации образовательной деятельности, которая сочетает в себе возможность неформального общения и эффективные решения задач воспитания.

Актуальность - сегодня на первый план выходит проблема самоопределения и самореализации обучающихся. Современный подросток испытывает трудности самостоятельной организации своей жизни, а в особенности своего досуга. При многообразии предлагаемых обществом форм реализации личностной активности (носящих как социальный, так и антисоциальный характер) подростку, оказывается, крайне трудно сделать правильный, социально одобряемый, выбор. Боязнь окружающего мира, трудности взаимодействия с другими людьми, отсутствие четких представлений о своих потребностях и возможностях часто приводят подростков в асоциальные неформальные объединения.

Педагогическая целесообразность организации клуба обусловлена наблюдающимся дефицитом внимания и психолого-педагогического сопровождения детей в свободное время, опасностью бессодержательности детского досуга, что может привести к серьезным рискам воспитания и образования в условиях нарастающего процесса стихийной социализации личности.

Практика создания пространства нового типа – «Антикафе», или «Time-кафе» в России существует с 2012 года. «Антикафе» – это пространство нового формата для конструктивного отдыха детей, а также личностного развития. Его отличает от детских объединений функциональность, возможность общаться со сверстниками в неформальной обстановке, а также самостоятельно выбирать формы проявления социальной активности.

В программе работы клуба «Антикафе» есть формы занятий, в которых активно используются современные информационно-коммуникационные технологии. Среди большого разнообразия игр, вызывающих интерес у школьников, в программу входят современные интеллектуальные игры, фотоквесты, QR-квесты, ситуационно-ролевые игры. Характерной чертой таких игр является наличие путей решения игровой задачи, что требует сообразительности и нестандартного мышления. Для того, чтобы показать детям преимущество живого общения в клубе «Антикафе», подростки погружаются в активное межличностное взаимодействие через организацию дискуссий, ролевых и деловых игр. В «Антикафе» каждый подросток не только чувствует себя уверенно среди сверстников, но и приобретает опыт социально-одобряемого действия, видит многообразие форм организации своего досуга.

Отличительные особенности программы. Клуб «Антикафе» предлагает подросткам интересную форму проведения досуга (неформальное общение, совместная деятельность), создавая тем самым благоприятную среду

для осознания себя, своих качеств, достоинств и недостатков в сравнении с другими людьми. В сфере досуга подростки более открыты, что позволяет с максимальной эффективностью воздействовать на их нравственный облик и мировоззрение. В процессе коллективного досугового времяпрепровождения происходит упрочение чувства товарищества, возрастание степени консолидации, выработка жизненной позиции, обучение нормам общения и поведения.

Адресат программы: учащиеся 12 - 16 лет, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Программа составлена с учетом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- социально-гуманитарная

Объем программы- 216

Срок реализации программы- 1 год

Формы обучения- очная

Режим занятий: занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа

Особенности организации образовательного процесса- занятия проводятся в группах постоянного состава в возрасте 12-16 лет. Программа реализуется в очной форме.

Занятия проходят в форме тренингов, интеллектуальных игр, настольных, ролевых игр, игр на местности, медиа-квестов, практикумов, дискуссий.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель - создание условий для развития коммуникативной компетенции обучающихся и их успешной социализации в современном обществе через организацию содержательного досуга.

Задачи

Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств личности, формирование общей культуры обучающихся
- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе

Образовательные:

- формирование навыка ведения диалога, анализа ситуаций;
- обучение эффективной организации личного времени;
- формирование навыка успешного публичного выступления.

Развивающие:

- повышение самооценки подростков;
- выявление, формирование и развитие лидерских качеств.
- формирование умения работать в команде.

Программа «Школа юных детективов»

Возраст детей: 9-10 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юных детективов» (далее – Программа) социально-гуманитарной направленности предназначена для популяризации профессии следователя и ранней профориентации обучающихся.

Уровень программы – базовый.

Программа направлена на формирование у школьников интереса к изучению работы следователя и следователя-криминалиста, юриспруденции в целом и к предметам правового цикла, на повышение уровня общей правовой грамотности и правовой культуры подрастающего поколения, а также на развитие у учащихся творческого отношения к любому виду деятельности.

В ходе реализации Программы для проведения занятий могут быть привлечены действующие сотрудники Следственного комитета, ветераны следствия, профессорско-преподавательский состав и обучающиеся образовательных организаций Следственного комитета.

Данная Программа разработана на основании программы «Юный следователь», утвержденной руководителем управления воспитательной работы Следственного комитета Российской Федерации генерал-майором юстиции С.В. Петровым.

Актуальность. Программа предоставляет возможность организовать опережающее обучение в соответствии с современным требованиям, предъявляемым системой образования Российской Федерации к программам дополнительного образования.

Программа отвечает одной из задач, поставленных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р как раз является «вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации,

обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры».

Новизна Программы заключается в возможности интегрировать социально значимую, досуговую, образовательную деятельность, что способствует эффективному освоению обучающимися знаний о следственной работе, правовой культуре и развитию патриотического сознания.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что, изучая явления и процессы, возникающие в связи с совершением преступления, факты из истории предварительного следствия, приобретая теоретические знания, практические навыки и умения, связанные с использованием криминалистических средств и методов при производстве следственных действий, планировании и организации раскрытия, расследования преступлений, обучающийся учится объективной адекватной оценке социально значимых явлений и процессов с учетом своей роли в происходящем, реализует лидерский, исполнительский и/или творческий потенциал, развивает критическое мышление, тренирует внимание и память, приобретает навыки моделирования, практического решения прикладных (следственных) и социальных задач.

Отличительные особенности Программы:

- универсальность и адаптивность;
- практическая направленность;
- не требует специальной базовой подготовки обучающихся;
- кратковременность реализации и интенсивность занятий.

Цель и задачи Программы

Цель: формирование позитивного отношения обучающихся к службе в следственных органах, создание условий для правового и гражданского обучения и воспитания школьников.

Задачи

Обучающие:

- формировать общее системное представление о следственной работе и криминалистике;
- создавать условия для приобретения обучающимися знаний в области правового образования;
- ознакомить обучающихся с назначением, структурой Следственного комитета и его следственных органов;
- способствовать приобретению общих знаний о возможностях и порядке использования современных технико-криминалистических методов и средств;
- формировать умение работать в творческой группе.

Развивающие:

- способствовать развитию наблюдательности, памяти, внимания, логики, критического мышления;
- способствовать развитию самостоятельности при решении задач в процессе социально значимой деятельности (планирование предстоящих действий, применение полученных знаний);
- способствовать развитию публичного выступления;

Воспитательные:

- воспитывать чувство ответственности, гражданственности, патриотизма;
- воспитывать умение объективно оценивать индивидуальный вклад в коллективную деятельность и проекты;
- воспитывать целеустремленность, настойчивость, ответственность за принятое решение;
- формировать культурологическое мировоззрение.

Категория обучающихся – 9-10 лет

Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Сроки реализации Программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Продолжительность обучения составляет 144 часов.

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Количество обучающихся в группе – 15 человек.

Занятия проводятся – 2 раза в неделю по 2 часа. Программа включает в себя теоретические и практические занятия, презентацию результатов исследовательской, поисковой, творческой деятельности (из опыта работы следователя).

Планируемые (ожидаемые) результаты освоения Программы

Планируемым результатом обучения является освоение как теоретических знаний, так и практических умений и навыков, а также формирование у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

В результате освоения Программы обучающиеся

будут знать:

- историю развития предварительного следствия в России;
- основные задачи и направления деятельности следственных органов Следственного комитета;
- асоциальные явления и процессы: преступность, коррупция, уголовная ответственность, уголовное судопроизводство и пр.;
- особенности уголовного права;
- назначение науки криминалистики: предпосылки зарождения, историю развития, современные возможности;

- основы криминалистической техники, тактики и методики расследования отдельных видов преступлений;
- меры предосторожности и правила собственной безопасности при нахождении в криминальной ситуации;

будут уметь:

- уместно и правильно применять полученные теоретические знания на практике; анализировать следственные ситуации, выдвигать и проверять следственные версии;
- обращаться с элементарными криминалистическими средствами;

овладеют:

- элементарными практическими навыками структурно-логического анализа следственных ситуаций;
- элементарными практическими приемами и навыками проведения отдельных следственных действий (допроса, очной ставки, опознания, осмотра места происшествия);
- элементарными практическими приемами и навыками получения криминалистически значимой информации: обнаружения, фиксации и изъятия следов преступлений, их исследования.

Программа «Секреты денежки»

Возраст детей: 7-8 лет

Число модулей: 1

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения, о том, какие права имеет потребитель финансовых услуг и как их защищать в случае нарушений.

Человек, который уверен в своем будущем, чувствует себя гораздо лучше. И поэтому наши дети достойны того, чтобы быть в курсе, как правильно пользоваться средствами, которые они будут зарабатывать во взрослой самостоятельной жизни!

С детства детям нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Актуальность программы: финансовое просвещение и воспитание детей младшего школьного возраста – сравнительно новое направление в школьной педагогике. Ведь финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая таким образом первичными экономическими знаниями, пока еще на житейском уровне.

Грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности необходимо создать условия для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества...

лидерских качеств, финансовой, правовой грамотности, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека. (Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г. (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г.).

Направленность программы: социально – гуманитарная направленность.

Новизна данной программы заключается в направленности курса на формирование финансовой грамотности учащихся на основе построения прямой связи между получаемыми знаниями и их практическим применением, пониманием и использованием финансовой информации на настоящий момент и в долгосрочном периоде и ориентирует на формирование ответственности у обучающихся за финансовые решения с учетом личной безопасности и благополучия .

Отличительные особенности программы: Программа имеет практическую направленность и даёт возможность каждому ребёнку получить представление о деньгах, финансах семьи, управлении бюджетом семьи и её взаимодействии с финансовыми институтами.

Адресат программы: Программа рассчитана на средний возраст 7 – 8 лет. При составлении программы учитывались особенности младшего школьного возраста, прием осуществляется по желанию.

1.2 Цель и задачи программы

Цель данной программы – формирование основ финансовой грамотности у детей младшего школьного возраста, развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье.

Задачи:

Обучающие:

- формирование первичных экономических понятий;

- формирование правильного отношения к деньгам, способам их зарабатывания и разумному их использованию;
- объяснение взаимосвязи между экономическими и этическими категориями: труд, товар, деньги, цена, стоимость
- с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость и т.д.;
- формирование правильного поведения в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т.д.)

Развивающие:

- развитие фантазии, логического и аналитического мышления, памяти, внимательности, усидчивости;
- развитие интереса к истории происхождения денег;
- развитие творческой активности;
- развитие способности анализировать и делать выводы.

Воспитательные:

- воспитание интереса учащихся к дальнейшему получению знаний в сфере финансовой грамотности;
- воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье;
- воспитание целеустремленности и трудолюбия

1.3 Объем и срок освоения программы:

срок реализации программы 1 год (сентябрь-май), состоит из четырех последовательных ступеней обучения.

Объем программы- 108 часов: 1 год обучения-108 часов

Формы обучения: деловые, сюжетно-ролевые игры, тематические занятия, беседы с привлечением родителей (сотрудников экономического сектора), экскурсии, а также использование ИКТ.

Формы организации деятельности - групповая, режим занятий - 1 раз в неделю по 3 часа. Одно занятие длится 45 минут;

Наполняемость учебных групп: составляет 15 человек.

Режим занятий: Занятия проводятся в течение учебного года, 36 учебных недель, 3 часа в неделю, реализация программы 1 год.

Программа «Точка опоры»

Возраст детей: 11-17 лет

Число модулей: 1

В наше непростое, стремительно изменяющееся время человеку требуется большая внутренняя сила. Ему необходимо найти свое место в новых социально-экономических условиях, определить смысл своей уникальной жизни среди общей размытости ценностных ориентаций, не дать охватить себя депрессивными тенденциями.

Современная жизнь изобилует трудными или критическими ситуациями, с которыми человек не всегда может справиться. Особенно психологически уязвимы подростки.

Подростковый возраст - один из наиболее сложных периодов развития человека.

Зачастую, если подросток не может найти выход из сложной ситуации, он пытается уйти от действительности, и как следствие-возникновение различных форм отклоняющегося поведения. Анализ деструктивных тенденций в современной подростковой среде позволяет выделить следующие основные проблемы:

- высокий уровень агрессивности, раздражения, проявляющиеся в немотивированной жестокости;
- жертвенное и провоцирующее поведение;
- нарастание конфликтных ситуаций в системе «учитель-ученик-родитель»;
- недостаточная развитость личностных качеств, не позволяющих противостоять негативным факторам окружающей среды;
- высокая подверженность аддиктивному и суицидальному поведению;
- недостаточная сформированность эмоционально-волевой сферы.

Продуктивно взаимодействовать с социальной средой, решать свои проблемы может только психологически здоровый человек.

Психологическое здоровье является необходимым условием полноценного функционирования и развития человека в процессе его жизнедеятельности. Таким образом, с одной стороны, оно является условием адекватного выполнения человеком своих возрастных, социальных и культурных ролей, с другой стороны, обеспечивает человеку возможность непрерывного развития в течение всей жизни.

Психологически здоровый человек – это, прежде всего, человек творческий, жизнерадостный, веселый, открытый и познающий себя и окружающий мир не только разумом, но и чувствами. Он полностью принимает себя и при этом признает ценность и уникальность окружающих его людей. Такой человек возлагает ответственность за свою

жизнь, прежде всего на самого себя и извлекает уроки из неблагоприятных ситуаций. Его жизнь наполнена смыслом, хотя он не всегда формулирует его для себя. Он находится в постоянном развитии. Его жизненный путь может быть тяжелым, но он прекрасно адаптируется к быстро изменяющимся условиям жизни. Такой человек не пытается уйти от действительности, а активно взаимодействует с ней. Он не склонен к отклоняющимся формам поведения.

Актуальность программы: перед детьми – широкая и длинная дорога жизни. В ней будет все: успехи и неудачи, победы и поражения, радости и горести, любовь и разочарования – словом, все то, что и составляет полнокровную человеческую судьбу. И, конечно, каждому хочется, чтобы в жизни было больше успешности, побед, любви, хочется прожить жизнь счастливо и ярко. Это зависит от многих обстоятельств, но главное – от самих ребят, от их желаний, старания, способностей, от умения правильно выбрать решения, особенно в переломные моменты жизни. Общаться и строить гармоничные отношения с окружающими, достойно и правильно выходить из конфликтных ситуаций и справляться со стрессом, разрабатывать стратегии достижения успеха – вот что должны уметь молодые люди перед выходом за стены общеобразовательного учреждения. Поэтому им просто необходимо быть **социально компетентными**, чтобы успешнее реализовать себя в дальнейшей жизни и деятельности.

В связи с этим необходимо формирование в условиях дополнительного образования психологического здоровья, нравственно-волевой устойчивости подростков к совершению правонарушений и виктимизации, навыков безопасного поведения, эффективного общения. Необходима профилактика девиантного поведения. Необходимо помочь подросткам найти психологическую «точку опоры».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Точка опоры» предназначена для подростков со сложностями социальной адаптации, часто их относят к группе «трудных». Как правило, это ребята из неблагополучных семей либо из внешне вполне благополучных, столкнувшихся со сложной жизненной ситуацией, которая привела к искажению процессов социализации и социальной адаптации. В таких ситуациях подростку необходима психологическая поддержка и позитивный опыт общения со сверстниками и взрослыми. Программа ориентирована на минимизацию стресса, переживаемого несовершеннолетними, находящимися в непривычном для себя окружении, а также на решение таких задач, как повышение стрессоустойчивости, познание себя и других, поиск идентичности, формирование нравственных убеждений и правовой сознательности, развитие рефлексии. Программа предполагает в том числе, обучение таких подростков новым формам поведения, которые позволили бы им создать собственный здоровый и эффективный жизненный стиль, научиться управлять собой в трудных жизненных ситуациях.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года вариативность дополнительных общеобразовательных программ, связана с обеспечением разнообразия дополнительного образования исходя из запросов, интересов и жизненного самоопределения детей. Необходимо создать доступность качественного дополнительного образования для разных социальных групп, включая детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, вне зависимости от территории их проживания. Организовать воспитательную деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также сформировать у детей и молодежи общероссийскую гражданскую идентичность, патриотизм и гражданскую ответственность. (Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г.)

Направленность программы: социально-гуманитарная, призвана решить в процессе реализации многие педагогические и социальные задачи и нацелена на создание объединения обучающихся сплоченной инициативной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации. В настоящее время выявлены наиболее приоритетные и необходимые стороны современного подростка, направленности его личности. Ими являются:

- позитивная направленность подростка на свой личностный рост и получение новых знаний, умений и навыков.
- направленность подростка на усвоение опыта человечества и овладение современными технологиями (производственными, информационными, коммуникативными).
- направленность подростка на поддержание и развитие своего физического и психического здоровья, формирование здорового образа жизни.
- направленность подростка на установление и поддержание позитивных отношений в межличностных контактах, группах и коллективах.
- направленность подростка на развитие своих конструктивных и коррекцию своих деструктивных личностных качеств.

Новизна программы: новое время порождает и новые проблемы, а это территориальная удаленность учебного учреждения от информационных и образовательных центров, слабая информационная сеть, высокий уровень безработицы, низкий уровень досуговой деятельности, отсутствие перспективы социально-экономического развития из-за отсутствия промышленных предприятий. Невозможность огромного количества семей приспособиться к реалиям современной жизни, снижение адаптационных возможностей семьи. Часть родителей не имеют постоянных источников дохода или имеют низкие зарплаты, поэтому дети испытывают материальные затруднения и у них низкая мотивация на получение дальнейшего образования. Это уже не только педагогические, но и социальные проблемы.

В этой связи данная образовательная программа весьма **актуальна**, поскольку призвана решать в процессе реализации многие педагогические и социальные задачи, направленные на формирование целостной личности, обладающей запасом необходимых нравственных ориентиров с творческим потенциалом сплоченной команды стремящейся к саморазвитию и самореализации. Последовательное изучение своих способностей, коррекции личностных качеств, развитие новых умений и навыков в стенах объединения поможет учащимся справиться с задачами и трудностями, которые ожидают их в реальной «взрослой» жизни. Являясь одновременно учащимися разных классов, участники объединения станут организаторами различных форм продуктивной социально - значимой деятельности.

Педагогическая целесообразность построения программы заключается в том, что в соответствии с целью программы она направлена на развитие личности подростка, его социализацию и самоутверждение в обществе. Основными формами проведения занятий являются: элементы психологического тренинга, ролевые игры. Подростки получают опыт группового взаимодействия, а так же имеют возможность решения своих проблем совместно с педагогом. В работе реализуются четыре направления: аксиологическое, инструментальное, потребностно – мотивационное и развивающее.

Аксиологическое направление предполагает формирование умения принимать самого себя и других людей, при этом адекватно осознавая свои и чужие достоинства и недостатки.

Инструментальное направление требует формирования умения осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков, строить жизненные планы.

Потребностно – мотивационное направление для подростков предполагает, прежде всего, делать выбор, принять ответственность за свой выбор, а также формирование потребности в самоизменении и личностном росте.

Развивающее направление обеспечивает формирование ощущения собственной целостности, активной жизненной силы, осознания собственной ценности и компетентности.

Все это способствует профилактике девиантного поведения, формированию психологического здоровья, здорового образа жизни.

Программа разработана с учетом трех основных компонентов педагога:

-гуманизация педагогического процесса;

-индивидуализация и дифференцированный подход;

-демократизация, что предполагает возможность педагога в рамках реализации данной программы достичь поставленной цели и решить педагогические задачи, актуальные в данной социокультурной ситуации, сложившейся в микросоциуме объединения; а также дать возможность каждому подростку, реализоваться в разнообразной деятельности, самоутвердиться как личность и часть коллектива. Главным для педагога является стремление направить ребят на такую деятельность, в ходе которой они смогут ощутить свою самостоятельность, успешность, удовольствие от проделанной работы, удовольствие от общения друг с другом.

Отличительные особенности программы. Коррекционно-развивающий процесс выстроен в форме психологической поддержки в группе. Данная форма является наиболее эффективной для использования в подростковом возрасте. Группа психологической поддержки - это коллектив людей, объединенных общей жизненной проблемой или ситуацией.

Адресат программы. Данная программа предназначена для работы с обучающимися среднего и старшего подросткового возраста от 11 до 17 лет, находящихся в трудной жизненной ситуации.

1.2 Цели и задачи программы

Цель: развитие личности подростка, способного к самоопределению и самовыражению, через включение его в разнообразную содержательную и коллективную деятельность.

Задачи

Обучающие:

- формирование представления об особенностях подросткового возраста;
- формирование представления о причинах отклоняющегося поведения и способах его коррекции;
- умение осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков;
- формирование представления об общечеловеческих ценностях;
- приобщение обучающихся к освоению знаний, необходимых для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе;

Развивающие:

- развитие адекватного понимания самого себя;
- развитие творческих и организаторских способностей;
- развитие навыков взаимодействия в группе и совместной деятельности;
- развитие способности к целеполаганию;
- развитие коммуникативных навыков;

- формирование способности к принятию решений и готовности брать на себя инициативу и ответственность.

Воспитательные:

- побуждение к осознанному ценностно-смысловому самоопределению в деятельности объединения;
- воспитание нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, терпимость, уважение, доверие)
 - приучение к системному анализу разнообразных социальных процессов, процессов в жизнедеятельности общественного объединения, своей деятельности; отношений, складывающихся с окружающими людьми.
 - приобщение к здоровому образу жизни.

1.3 Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы в течение одного учебного года (сентябрь-май), 36 учебных недель. В реализации программы участвует группа подростков от 10 до 15 человек. Занятия группы проходят четыре раза в неделю по 2 часа и составляют 288 учебных часов. Структура занятия предусматривает 10 минут перерыва через каждые 45 минут работы.

Средняя продолжительность каждого вида деятельности соответствует нормам. Статические и динамические виды деятельности чередуются. Занятия проводятся в кабинете МБУДО «ЦДОД» пгт. Нижний Одес, в соответствии с требованиями к помещениям, с соблюдением санитарных правил, требованиям пожарной безопасности.

Формы организации деятельности обучающихся

Исключительное значение в программе отдается групповым формам работы, позволяющим подросткам проявлять активность, наиболее полно реализовывать свои умения и навыки:

- проектная деятельность как вид групповой работы на приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для успешного общения;
- упражнения на взаимодействие в группах, построенных на моделях жизненных ситуаций общения;
- деловые игры, позволяющие в миниатюре моделировать и совершенствовать деятельность партнеров;
- игры, способные поднять творческую активность, пробудить фантазию и развить собранность внимания, развить навыки коллективной слаженной работы;
- игры, направленные на сплочение коллектива, выявление лидерских качеств, на умение работать в атмосфере полного доверия;
- дискуссионные методы работы, круглые столы, мозговой штурм

Техническая направленность

Программа «Пиксель. Основы компьютерной грамотности»

Возраст детей: 9-11 лет

Число модулей: 2

Программа «Пиксель. Основы компьютерной грамотности» технической направленности направлена на развитие детей младшего и среднего школьного возраста. Данная программа основана на изучении общих принципов устройства и работы компьютера, развитии умения работать с прикладными офисными программами, следовательно, соответствует базовому уровню. Программа «Пиксель. Основы компьютерной грамотности» связана со школьными предметами - математика, русский язык, природоведение, программа позволяет углубить и расширить знания по этим предметам, и применить их на практике.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время одной из задач современного образования является содействие воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. В настоящее время, когда компьютерные технологии активно внедряются во все сферы деятельности, человек должен быть подготовлен к восприятию больших объемов информации и обладать определенным уровнем знаний и культуры общения с ней. Изучение информатики является важной частью современного общего образования и направлено на формирование у детей целостного миропонимания и информационного мировоззрения, информационной культуры, умения владеть компьютерными технологиями. Для этого учащимся предлагается осваивать способы работы с информацией.

Компьютер является одним из важнейших изобретений человечества. Чаще всего дети используют компьютер для компьютерных игр, общения в социальных сетях, просмотра множества бесполезной информации. Таким образом, неконтролируемое времяпрепровождение детей за компьютером способствует искажению представления учащихся об «информационном пространстве» в целом и компьютере, как средстве получения этой информации. В результате компьютер остается для них нереализованным источником знаний. Возникает потребность усилить воздействие компьютера как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, а также важного инструмента для реализации своего творческого потенциала.

Отличительные особенности программы состоят в том, что в ней изучаются все основные программы, входящие в пакет Microsoft Office, с подробным изучением возможностей программ по индивидуальным, интересным для обучающихся заданиям, позволяющим проявить творческие способности. Для детей, обучающихся по программе «Пиксель. Основы компьютерной грамотности» знакомство с персональным компьютером происходит на уровне освоения клавиатуры, как средства ввода информации в ПК и управления простейшими объектами на экране монитора. Знакомство с компьютером и приобретение элементарных навыков общения с ним происходит при помощи развивающих и дидактических игр, а также в процессе работы с простейшими текстовым (Word) и графическим (Paint) редакторами. В результате дети учатся воспринимать и оценивать информацию с экрана монитора, получают представление об основных источниках информации и элементарные понятия и знания об управлении персональным компьютером. По мере изучения программы увеличивается и сложность осваиваемых детьми прикладных программных средств.

Построение занятий предполагается на основе педагогических технологий активизации деятельности учащихся путём создания проблемных ситуаций, использования учебных и ролевых игр. Основной формой обучения по данной программе является учебно-практическая деятельность обучающихся. Приоритетными методами её организации служат практические, поисково-творческие работы. Все виды практической деятельности в программе направлены на освоение различных технологий работы с информацией и компьютером как инструментом обработки информации.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что программа «Пиксель. Основы компьютерной грамотности» предназначена для учащихся любого начального уровня развития. В программе осуществлен тщательный отбор и адаптация материала для формирования предварительных знаний, способствующих восприятию основных теоретических понятий, в соответствии с возрастными особенностями учащихся, уровнем их знаний на соответствующем уровне.

В основу обучения по программе «Пиксель. Основы компьютерной грамотности» положены: принцип актуальности, доступности, связи теории с практикой, индивидуально-творческой деятельности, постепенное накопление знаний, умений, навыков;

Новизна программы заключается в использовании пакета педагогических программных средств "Страна Фантазия" для повышения качества образования, в приобщении ребенка к активной информационной деятельности на основе использования компьютерной техники, для развития его личности, его творческих и интеллектуальных способностей, так и для последующего применения информационно-коммуникационных технологий в учебной и познавательной деятельности и в повседневной жизни. В процессе обучения используется нетрадиционный подход, основанный на подборе увлекательных программ, конкурсах: «лучший рисунок в графическом редакторе», проектной деятельности.

Адресат программы

В программе принимают участие и активно работают ребята от 9 до 11 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- техническая

Объем программы- 144 часа: 1 год обучения-72 часов, 2 год обучения-72 часов

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения- очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 1 раз в неделю по 2 часа.

общее количество часов в год- 72 часов

Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 1 занятие в неделю по 2 часа.

2-й год - 1 занятие в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса

Большое внимание уделяется безопасности обучающихся при выполнении различных заданий, в том числе по соблюдению правил электробезопасности, пожарной безопасности.

Изучение учебного материала ведётся путём проведения занятий разнообразных форм: рассказ, беседа, викторина, демонстрация, объяснение, практическая работа на компьютере, самостоятельная работа, деловые и ролевые игры. Данная программа включает теоретическую и практическую части. Практическая часть программы предусматривает выполнение непродолжительных практических работ за компьютером (не более 15 минут), при более длительном выполнении практических работ проводится перерыв между занятиями.

Настоящая дополнительная образовательная программа «Пиксель. Основы компьютерной грамотности» рассчитана на детей 9-11 лет. В группе обучаются дети разной степени начальной подготовки. Численность группы – 15 учеников одного возраста. Продолжительность обучения по данной программе – 2 года.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы: обучение грамотному и безопасному использованию персонального компьютера для учебной деятельности и воплощения творческих идей.

Для достижения цели программы поставлены следующие задачи:

Обучающие:

- Освоить правила техники безопасности при работе с компьютером
- формировать первоначальные представления о роли ИКТ в жизни и развитии человека

- освоить возможности и ограничения использования компьютера, как инструмента для практической деятельности. Формировать умение решать, с помощью компьютера, конкретные информационные, документальные, художественные задачи
- способствовать формированию представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (компьютерная графика, анимация...)
- способствовать владению терминологией ИКТ
- формировать элементарные навыки работы на ПК, и в программах Paint, Word, Power Point, Excel;
- формировать умение представлять информацию различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы, схемы)

Развивающие:

- Развивать интерес детей в области информационных технологий.
- Развивать умения определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога
- Формировать логическое мышление, творческого подхода к решению поставленной задачи.
- Способствовать формированию умения ориентироваться в своей системе знаний, перерабатывать полученную информацию, способствовать формированию навыков самостоятельной работы с литературой;
- Формировать навыков работы в микро группах и в коллективе в целом, эффективного распределения обязанностей.
- Развивать внимательность, наблюдательность, аккуратность, изобретательность, самостоятельность, ответственность и умение анализировать и делать выводы

Воспитательные:

- Воспитывать ответственность, культуру общения, дисциплину; основы бережного отношения к оборудованию.
- Воспитывать целеустремленность и трудолюбие, стремления к получению качественного результата
- Воспитывать осознание практической и личностной значимости результатов каждого этапа урока

Программа «Юный техник»-начальное техническое моделирование

Возраст детей: 8-11 лет

Число модулей: 1

В современных условиях программа является актуальной. Используя богатый потенциал, она предполагает развития у детей навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл своих действий «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

Дополнительная общеобразовательная - общеразвивающая программа «Юный техник» имеет техническую направленность и способствует развитию технических способностей детей.

Настоящая программа составлена на основе Приложения к письму Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 27.01.2016 № 07-27/45

«Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми».

Для детей младшего школьного возраста характерны любознательность, стремление к практической деятельности, желание подражать взрослым. Их возрастные особенности таковы, что широкая сфера дополнительных образовательных услуг, в которой есть свобода выбора, возможность организовать разнообразный досуг детей, может раскрыть творческий потенциал ребенка, создать условия для развития его индивидуальных способностей. Существуют разные способы решения этой проблемы, но в любом конкретном случае, наилучшие результаты появляются там, где в полной мере учитываются свойственная всем детям черта – желание играть.

Общеизвестно значение игры и игрушек в воспитании детей. Они не только подготавливают ребенка к будущей самостоятельной жизни, но и способствуют его развитию, открывают перед ним мир природы, человеческих взаимоотношений, формируют навыки, умения, имеющие большое практическое значение для него. Игры и игрушки прекрасное средство познания окружающей действительности.

В настоящее время, когда очень распространены электронные игры, содержание часто не соответствует «миру детства», особое значение имеют игрушки сделанные своими руками. Именно они дают ребенку первоначальные знания о различных профессиях, дают ему возможность почувствовать себя творцом, мастером, изобретателем, конструктором.

Одним из эффективных направлений в работе с младшими школьниками, в котором дополнительное образование и воспитание детей осуществляется через игру и игрушку, является начальное техническое моделирование транспортной техники. Оно открывает перед детьми широкий познавательный горизонт, дает возможность разнообразной практической деятельности, а существующий богатый исторический материал позволяет решать многие проблемы воспитательного плана.

3 Актуальность данной программы в том, что объединение начального технического моделирования является наиболее удачной формой приобщения младших школьников к техническому творчеству, т.к. в условиях школы дети не могут удовлетворить в полной мере свои интересы в техническом творчестве. Данный вид деятельности даёт возможность учащимся познакомиться с различными видами техники, приобрести начальные умения и навыки постройки и запуска моделей.

Отличительные особенности данной программы: данная программа составлена на основе многолетнего опыта работы с детьми, учащимися начальных классов. Их реакция была самой объективной оценкой опытов, экспериментов, поисков оптимальной формы проведения учебных занятий, массовых мероприятий, наилучших объектов труда. Надежными ориентирами при работе над этой программой были типовые программы, содержащие в себе замечательный опыт советских и российских педагогов, собственные разработки.

В отличие от типовой, предлагаемая программа, предусматривает постройку ребятами летающих, плавающих и «бегающих» моделей для участия в соревнованиях разного уровня.

Программа связана со школьными предметами: «Технология», «Математика», «История», «Окружающий мир», «Физика». Она не только позволяет детям углубить свои знания по ним, но и показывает, как их можно применить на практике – в школе, дома, в жизни.

Адресат программы: ознакомительный уровень программы ориентирован на обучающихся 7-10 лет без специальной подготовки, на базовый уровень принимаются обучающиеся, имеющие подготовку. Численный состав группы – 15 человек.

Направленность программы- техническая

Вид программы по уровню освоения: базовый уровень

Объем программы: 144 часа.

Срок реализации программы: 1 год

Форма обучения: очная

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий – Занятия учебных групп проводятся: 2 занятия в неделю по 2 часа. (144 ч в год)

Режим индивидуальных занятий – периодичность и продолжительность занятий

Особенности организации образовательного процесса- занятия проводятся в группах постоянного состава одного возраста (группы 7-8 лет, группы 9-10 лет).

Формы организации образовательного процесса: групповая, подгрупповая и индивидуальная; учебные занятия, выставки, практические занятия, самостоятельная работа, мероприятия, конкурсы.

Виды образовательного процесса, используемые в работе по программе: практические занятия, мастер-классы, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты, игра - путешествие, экскурсии, мероприятия и др.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения на 144 часа

Режим занятий: 2 занятия в неделю, 2 часа по 45 минут с перерывом между занятиями 10 минут.

Цель программы: Развитие творческих способностей учащихся посредством обучения детей основам технического моделирования транспортной техники с учетом индивидуальных способностей каждого ребенка.

I. Образовательные задачи:

1. Дать первоначальные графические, конструкторско-технологические понятия, соответствующие знания.
2. Научить детей работать с инструментами и приспособлениями при обработке различн
3. Научить применять полученные знания, умения, навыки на практике при изготовлении моделей транспортной техники.
4. Научить соблюдать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами.

II. Развивающие задачи:

1. Развить настойчивость, целеустремленность, познавательные способности, пространственное представление, воображение.
2. Развить усидчивость, терпение, умение планировать свою работу, работать качественно и аккуратно.
3. Развить мотивацию ребенка к технической деятельности, помочь в выборе будущей профессии.
4. Развивать коммуникационные компетенции учащихся.
5. Развить технические наклонности детей до уровня самостоятельности в выборе объекта труда, умения спланировать этапы его изготовления.
6. Развить конструкторские способности, познавательную активность.

III. Воспитательные задачи:

1. Формировать чувство прекрасного, эстетический вкус.
2. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, бережливость, культуру поведения.
3. Воспитать настойчивость в преодолении трудностей, решении поставленных задач.
4. Воспитание значимости коллективного труда.

Программа «Стоп кадр»

Возраст детей: 12-17 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стоп-кадр»-современная фотография (далее – Программа) технической направленности, базового уровня дает возможность обучающимся получить знания и практические навыки в области визуальных искусств, цифровых технологий и графической информации, являющихся составным элементом общей информационной и художественной культуры современного человека, служат основой для дальнейшего роста и развития.

«В эру, перегруженную информацией, фотография предоставляет единственную быструю возможность понять что-либо и самую компактную честную форму для запоминания. Фотография подобна цитате, меткому замечанию или пословице» (С. Сонтаг).

В последние годы фотография развивается всё интенсивнее: мобильная фотография, домашние фотоальбомы и альбомы друзей, репортажи в иллюстрированных изданиях, рекламные буклеты, выставки современного искусства и еще многое другое с чем мы встречаемся ежедневно. С помощью фотографии ведется летопись страны и каждой семьи. Можно не вспомнить большинство событий, происходящих каждый день, но, если эти события сфотографировать, память останется на долгие годы. В отличие от воспоминаний, которые блекнут и исчезают со временем, фотографии остаются неизменными. Фотография является широко доступной, как никакой другой вид визуального искусства, и в то же время, именно фотография имеет средства и возможности научить изобразительному мышлению.

Программа рассчитана на два года обучения. В первый год обучения обучающиеся получают необходимые теоретические знания в области фотоискусства, знакомятся с различными жанрами фотографии и их композиционными основами, узнают об устройстве и принципах работы различных фотографических систем, формируют основные навыки в области работы в графических редакторах, обработки и печати фотографий, В течение второго года обучения обучающиеся совершенствуют свои знания в области жанровой фотографии, композиции, работы в графических редакторах и программах по видеомонтажу; изучают основы рекламной фотографии, фотожурналистики; придумывают и реализуют творческие фотопроекты, повышенное внимание уделяется самостоятельной работе.

Актуальность Программы заключается в приобщении обучающихся к фотографии во всех её аспектах, привитии художественного вкуса, что, в свою очередь, оказывает благоприятное воздействие на формирование нравственных качеств, развитие эстетических чувств, творческого самовыражения; помогает адаптироваться в сложной обстановке современного мира, в последующем самоопределении.

Новизна Программы заключается в том, что ее содержание составлено с учётом технологических изменений в области фотографии, произошедших за период массового внедрения цифровых технологий, учитывает постоянно меняющуюся материальную базу фотографирования. Более глубоко изучается ряд тем Программы, таких как «Фотокамера цифровая и плёночная», «Цветоведение», «Печать на различных носителях». Освоение и использование программ Photoshop и Lightroom, программ для видеомонтажа расширяет спектр творческих возможностей, способствует формированию самостоятельности в выборе тех или иных техник, профессиональному совершенствованию обучающихся.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что она способствует не только эстетическому, но и умственному, нравственному развитию обучающихся. Работа с фотоаппаратом, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, подросток познает истинную радость творчества. Программа позволяет многим обучающимся развить в себе способности творческого самовыражения, заняться интересным и полезным делом и даже найти своё место в жизни.

Отличительная особенность Программы состоит в обязательном изучении различных взаимосвязанных дисциплин, необходимых для успешного овладения основами фотододела, таких как история кино и фотографии, естественно - научные дисциплины (физика, химия), изобразительное искусство, психология общения, основы информатики и вычислительной техники.

В Программу включены сведения о новейших технологических изменениях в области фотографии, что привело к включению в неё новых тем, таких как

- массовое внедрение цифровой фотографии;
- наличие на рынке большого количества копируемых технологий;
- предпечатная подготовка фотографий;
- правильное архивирование фотографий;
- наличие рынка потребления фотографий.

Адресат программы

Работа ведется в разновозрастных группах, группы комплектуются из обучающихся 12-17 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- техническая

Объем программы- 288 часов: 1 год обучения-144 часа, 2 год обучения-144 часа

Срок реализации программы- 2 года

Формы обучения- очная

Режим занятий

<i>Продолжительность занятия</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>
2 часа	2 раза	4 часа

Особенности организации образовательного процесса: приём в группы не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей. Для начала обучения специальных знаний и умений не требуется;

-условия формирования групп: для реализации программы набираются разновозрастные группы;
-количество детей в группе: списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 учащихся.

Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Формы деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая.

Формы проведения занятий: защита проектов, деловые игры, круглые столы, презентации, семинары, творческие мастерские, творческие отчеты и др.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы – раскрыть личностный творческий потенциал обучающихся, развить навыки в обращении со световым и съемочным оборудованием, стимулировать интерес к фотографии и потребность в получении дополнительных знаний, сформировать способность к личностному самоопределению и самореализации. Реализация поставленной цели предусматривает решение ряда задач.

Задачи Программы

Обучающие:

- ознакомить с теоретическими основами фотографического искусства: историей возникновения и развития фотографии, основными жанрами, особенностями пейзажной, репортажной и портретной фотосъемки;
- сформировать знания об основных композиционных правилах построения изображения, законах зрительского восприятия, технических приемах при съемке фотографий различных жанров;
- обучить основным приемам работы с цифровыми носителями
- графической информации (цифровой фотоаппарат, цифровая зеркальная фотокамера, мобильный телефон с возможностью фотосъемки, переносные и стационарные устройства хранения и обработки цифровой информации);
- обучить приемам фотографирования в различных внешних условиях;
- обучить основам цифровой обработки фотографий, различным видам фотомонтажа, коллажа, приемам экспериментальной фотографии, основам технологий цифровой фотографии с использованием современного программного обеспечения;
- обучить технологиям печати фотографий и публикации их в Интернет;
- подготовить обучающихся к участию в выставках и конкурсах.

Развивающие:

- развить позитивное мировосприятие, способность к самопознанию, творческому самовыражению и конструктивным способам взаимодействия с миром;
- развить зрительское восприятие, фотографическое видение, творческое мышление, личную активность, чувство цвета и композиции, художественный вкус;
- развить умение применять полученные теоретические знания на практике, объективно анализировать произведения художественной фотографии всех видов и жанров;
- развить компетенции в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- сформировать у обучающихся готовность к выбору направления профессиональной деятельности.

Воспитательные:

- воспитать культуру поведения и общения с людьми (внимательность, доброжелательность, готовность сотрудничать)
- воспитать целеустремленность, настойчивость, ответственность за достижение высоких творческих результатов;
- сформировать культурологическое мировоззрение, художественный вкус, широкий кругозор.

Программа «Скретчеры. Программирование в среде Scratch»

Возраст детей: 9-14 лет

Число модулей: 1

Направленность программы техническая.

Актуальность дополнительной образовательной программы «Скретчеры. Программирование в среде Scratch» обусловлено тем, что в современном обществе информационные технологии широко внедряются в образовательные процессы и обычную жизнь каждого человека. Профессия «Программист» очень востребована, так как многие процессы автоматизируются, большой популярностью пользуются интерактивные сайты, компьютерные и мобильные игры, различные приложения. Программа «Скретчеры. Программирование в среде Scratch» поможет ребенку сделать первые шаги в мире программирования, способствует формированию алгоритмического мышления у школьников, позволит познакомиться с сообществом таких же заинтересованных ребят. Данная программа способствует развитию мотивации к получению новых знаний, возникновению интереса к программированию как к инструменту самовыражения в творчестве, помогает в повышении самооценки, в самоопределении и выявлении профессиональной направленности личности.

Язык и одноименная среда программирования - Scratch отвечает всем современным требованиям объектно-ориентированного программирования. Среда Scratch раскрывает технологию программирования и формирует навыки программирования. Изучение языка значительно облегчает последующий переход к изучению других языков программирования.

Новизна программы «Скретчеры. Программирование в среде Scratch» заключается в том, что язык программирования Scratch, является интерактивной средой, так как результаты действий визуализированы, что делает работу с программой понятной, увлекательной и интересной.

Язык программирования Scratch позволяет создавать: мультфильмы, анимированные открытки, интерактивные тесты, презентации, игры, обучающие программы, тренажеры и т.д. С помощью Scratch можно придумывать и реализовывать различные объекты, определять, как они будут выглядеть в разных условиях, перемещать по экрану, устанавливать способы взаимодействия между объектами; сочинять истории, рисовать и оживлять на экране своих придуманных персонажей, осваивая при этом технологии обработки графической и звуковой информации, анимационные технологии, – мультимедийные технологии. Все эти возможности делают образовательную программу «Скретчеры. Программирование в среде Scratch» практически значимой для современного подростка, т.к. дает возможность увидеть практическое назначение алгоритмов и программ, что будет способствовать развитию интереса к профессиям, связанным с программированием.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы состоит в том, что изучая программирование со школьного возраста, у обучающихся формируется не только логическое мышление, но и навыки работы с мультимедиа, создаются условия для активного, поискового учения, предоставляются широкие возможности для проектной деятельности. Изучение программирования в графической среде позволяет организовать процесс обучения в игровой форме, что делает содержание программы доступным и позволяет вовлечь даже учащихся младшего школьного возраста. Разрабатывая творческие проекты, учащиеся учатся работать в команде, планировать свою деятельность, ставить и решать поставленные задачи.

Отличительные особенности программы – программа «Скретчеры. Программирование в среде Scratch» построена на обучении в процессе практики. Кроме того, в процессе обучения ребята получают возможность дорабатывать идеи друг друга как индивидуально, так и сообща. И не надо переживать за авторство: «Scratch» автоматически добавляет реквизиты автора в созданный контент. «Scratch» — это своего рода проводник open source идей, когда любой код можно взять в открытом источнике и модифицировать его.

Адресат программы Программа рассчитана на младший и средний школьный возраст от 9 до 14 лет, для ребят владеющих базовыми навыками управления компьютером.

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

- **Вид** – модифицированная (Программа составлена на основе авторского учебного пособия «Scratch для юных программистов». — СПб.: БХВ-Петербург, 2017. — 192 с.).
- **По уровню освоения** – базовый уровень.
- **Направленность** – техническая.
- **Формы обучения** – очная.
- **Срок реализации и объем программы** - 1 года

Год обучения	Часов в неделю	Кол-вонедель в году	Всего часов в год
1	4	36	144

- **Режим занятий** – 2 занятия в неделю по два часа.
- **Особенности организации образовательного процесса** - Группа постоянная, разновозрастная. Набор в группы по заявлению родителей (законных представителей).
 - **Формы организации деятельности обучающихся на занятии.**
 - ✓ Коллективные (фронтальные со всем составом)
 - ✓ Групповые (работа в группах, парах)
 - ✓ Индивидуальные

1.2. Цель и задачи программы.

Цель - интеллектуальное и творческое развитие учащихся посредством программирования и мультимедийного творчества.

Задачи программы

Обучающие:

- Обучение основным базовым алгоритмическим конструкциям.
- Обучение навыкам алгоритмизации задачи, освоение основных этапов решения задачи.
- Обучение навыкам разработки, тестирования и отладки несложных программ.
- Обучение проектной деятельности.
- Обучение безопасности при работе за компьютером и в глобальной сети.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес школьников к современным компьютерным технологиям.
- Развивать творческое воображение, математическое и образное мышление учащихся.

- Развивать умение работать с компьютерными программами и дополнительными источниками информации.
- Развивать навыки планирования проекта, умение работать в группе

Воспитывающие:

- Воспитывать у учащихся ответственность, культуру общения между учащимися, дисциплину; основы бережного отношения к оборудованию;
- Формировать навыки работы в микро группах и в коллективе в целом, эффективного распределения обязанностей;
- Повысить мотивацию учащихся к изобретательству и созданию собственных интерактивных проектов;
- Воспитывать у учащихся целеустремленность и трудолюбие.

Программа «Медиажурналистика»

Возраст детей: 14-18 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиажурналистика» (далее – Программа) технической направленности предназначена для обучения детей основам конвергентной журналистики.

Программа направлена на использование закономерностей массовой коммуникации в рамках медиаобразования как актуальной области педагогической практики, которое развивается в рамках отечественной педагогики как одно из инновационных направлений. ЮНЕСКО рекомендует медиаобразование «к внедрению в национальные учебные планы всех государств, в систему дополнительного, неформального и «пожизненного» образования».

Актуальность Программы

Актуальность Программы определяется тем, что изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми, а применение новых технологий в современной журналистике приводит к серьезным трансформациям в системе СМИ. Сегодня мультимедийный контент активно используется как традиционными СМИ в онлайн-версиях, так и новыми медиа. Новые информационные технологии должны стать для обучающихся инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Мультимедийная журналистика – это наиболее продвинутая с точки зрения технологий сфера коммуникаций. Программа предоставляет возможность освоения медиатекста (фотография, видео, текст, инфографика, гипертекст и другой контент) и медийного способа подачи журналистского материала (лонгрид). Медиаобразование связано со всеми видами медиа (печатными и графическими, звуковыми, экранными и т.д.) и различными технологиями и даёт возможность людям понять, как массовая коммуникация используется в их социумах, а также овладеть способностями использования медиа в коммуникации с другими людьми.

Особенностью Программы является её практико-ориентированный характер. Деятельностный подход в обучении реализуется в процессе работы над реальным медиапродуктом.

Педагогическая целесообразность Программы

Педагогическая целесообразность определяется тем, что Программа способствует формированию навыков самостоятельной познавательной и практической деятельности, развитию познавательных потребностей и творческого потенциала обучающихся. Производство медийного и информационного контента открывает для обучающихся возможность создавать социально значимую информационную продукцию в форматах текста, фото, видео, графики. Занимаясь созданием медиа текстов, излагая свои идеи и взгляды, обучающиеся включаются в процесс творчества и самовыражения.

Построение образовательного процесса предусматривает опору на содержание основного образования, применение широкого комплекса знаний по базовым учебным дисциплинам: литература, русский язык, обществознание, информационные технологии.

Отличительные особенности Программы

Отличительной особенностью реализации Программы является внедрение современных форм работы с обучающимися через использование информационно-коммуникационных технологий при опосредованном взаимодействии обучающегося и педагога.

Используются новые формы представления и организации информации (мультимедийные технологии для представления информации: видео, звуковое сопровождения и т.п.).

Содержание Программы распределено в пять разделов, отведенных для освоения теоретического материала и выполнения практической работы по каждому из разделов.

Адресат программы

Данная программа предназначена для обучения учащихся 14-18 лет.

Программа построена с учетом следующих возрастных особенностей. Учащихся данного возраста интересуют не факты сами по себе, а их сущность, причины их возникновения. Они стремятся к самостоятельности в умственной деятельности, стараются придумать свой оригинальный пример, высказывают свои собственные суждения, от окружающих ждут доказательности, убедительности.

Вид программы по уровню освоения-базовый

Направленность (профиль) программы-техническая

Объем программы- 144 часа: 1 год обучения-144 часа

Срок реализации программы- 1 год

Формы обучения- очная

Режим занятий

<i>Продолжительность занятия</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>
2 часа	2 раза	4 часа

Особенности организации образовательного процесса: приём в группы не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей. Для начала обучения специальных знаний и умений не требуется;

-условия формирования групп: для реализации программы набираются разновозрастные группы;

-количество детей в группе: списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 учащихся.

Формы деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая.

Формы проведения занятий: встречи, диспуты, защита проектов, деловые игры, круглые столы, презентации, семинары, творческие мастерские, творческие отчеты и др.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы – развитие творческого потенциала личности обучающегося в процессе формирования мультимедийной компетентности.

Задачи Программы:

обучающие:

- обучение основным правилам и приемам сбора и обработки информации;
- ознакомление с особенностями профессиональной деятельности сферы СМИ;
- обучение написанию текстов для печатных и электронных СМИ.
- ознакомление с применением стилистических возможностей языка в различных сферах речевой деятельности;
- ознакомление с общими приемами письменной и устной журналистской речи,
- ознакомление с профессиями, имеющими прямое или косвенное отношение к медиасфере;
- формирование представления об интернет-маркетинге и актуальности данного вида продвижения в социальных сетях;
- формирование представления о предмете, основных понятиях SMM – продвижения и PR, целях и написания стратегии для продвижения;

развивающие:

- совершенствование интеллектуального уровня развития личности учащегося;
- развитие навыков критического мышления;
- развитие умения управлять инструментами продвижения в социальных-медиа;
- развитие мышления, воображения, речи;
- развитие творческих способностей, индивидуального мышления формирование основ журналистского мастерства и способов взаимодействия с информационно-медийными источниками;
- развитие индивидуального мышления, интересов, склонностей обучающегося и на этой основе формирование профессиональной направленности;
- развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование способности самостоятельно определять свою позицию.

воспитательные:

- формирование представления о журналистике, как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- воспитание культурно-ценностного отношения к родному языку;
- освоение новых механизмов взаимодействия;
- формирование социальной активности.

Программа «Мир ресурсосбережения»

Возраст детей: 12-16 лет

Число модулей: 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Мир ресурсосбережения» (далее Программа) имеет **техническую направленность**. Программа направлена на формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков в области ресурсосбережения и технического творчества.

Актуальность, педагогическая целесообразность Программы

Важнейшей проблемой, поставленной наукой и практикой, является проблема энерго- и ресурсосбережения.

Вопросы энергосбережения и энергоэффективности стали новым вызовом для всех стран мира. Россия не стала

исключением. Рациональное потребление топливно-энергетических, минеральных и водных ресурсов в экономике страны является одним из важных направлений политики государства, что обусловлено необходимостью снижения нагрузки на окружающую среду в сфере потребления энергетических ресурсов и образования отходов, отбросов, выбросов.

Энергоменеджмент представляет совокупность принципов, знаний, форм и средств управления энергосбережением с целью снижения затрат на используемые энергетические ресурсы. Сегодня весь мир уделяет большое внимание не только проблеме энергосбережения, но и рациональному использованию других природных ресурсов, решение которых зависит от каждого человека, от понимания значения природных ресурсов для будущестраны и планеты.

Предлагаемая Программа направлена на формирование в сознании обучающихся системы взглядов, норм поведения в области ресурсосбережения, рационального природопользования, утилизации и переработки отходов. Важной составной частью Программы является подготовка обучающихся к разработке, проектированию, выполнению и реализации технических проектов и проектно-исследовательских работ, цель которых способствовать закреплению теоретических положений, определяющих эффективность использования ресурсов.

Адресат программы

Работа ведется в разновозрастных группах, группы комплектуются из обучающихся 12-16 лет.

Обучающиеся данной возрастной категории владеют элементами научного мышления: умеют анализировать, сопоставлять, делать обобщения и выводы. Эффективность обучения по Программе для данной возрастной категории обучающихся возрастает в ходе их работы над проектными и проектно-исследовательскими работами технической направленности. При использовании такого вида деятельности обучающиеся вовлекаются в ситуацию ответственного выбора при решении поставленных перед ними проблем.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- техническая

Объем программы-144 часа

Срок реализации программы- 1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий

<i>Продолжительность занятия</i>	<i>Периодичность в неделю</i>	<i>Кол-во часов в неделю</i>
<i>2 часа</i>	<i>2 раза</i>	<i>4 часа</i>

Особенности организации образовательного процесса: приём в группы не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания учащегося и его родителей. Для начала обучения специальных знаний и умений не требуется;

-условия формирования групп: для реализации программы набираются разновозрастные группы;

-количество детей в группе: списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 учащихся.

Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся.

Формы деятельности: индивидуальная, коллективная, групповая.

Формы проведения занятий: защита проектов, деловые игры, круглые столы, презентации, семинары.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы – ознакомить с теоретическими и практическими основами рационального использования природных ресурсов средствами выполнения проектов технической направленности в области ресурсосбережения.

Задачи Программы

Обучающие:

- углубить и расширить знания по истории энергопотребления и его последствий для человечества;
- раскрыть главные природные закономерности, связанные с энергией и энергопотреблением;
- сформировать представления у обучающихся об основных этапах работы над техническими проектами;
- сформировать специальные знания и представления, необходимые для создания технического проекта.

Развивающие:

- развить мыслительные, речевые, исследовательские умения и навыки при работе с различными источниками информации;
- развить ценностные ориентации по проблемам оптимизации экологической ситуации в контексте идей устойчивого развития;
- развить навыки, связанные с разумным энергопотреблением, привлекая учащихся к энергосберегающей деятельности;

- развить у детей познавательную активность, любознательность, потребность в умственных впечатлениях, стремление к самостоятельному познанию и размышлению;
- развить познавательный интерес к техническому творчеству, приобрести практические навыки работы с различными материалами и оборудованием.

Воспитательные:

- воспитать готовность к практическому решению проблемы рационального использования природных ресурсов, переработки и утилизации отходов;
- воспитать экологическую культуру обучающихся;
- сформировать проектное и творческое мышление.

Программа «Песочная анимация»

Возраст детей: 8-14 лет

Число модулей: 1

Программа «Песочная анимации» имеет техническую направленность.

Песочная анимация, сыпучая анимация или техника порошка (англ. Sand animation, Powder animation) – направление изобразительного искусства, а также технология создания анимационных сюжетов.

Актуальность

Создание образовательной программы обосновано потребностью современного российского общества в специалистах, свободно владеющих компьютерными технологиями и средствами изобразительной деятельности.

Основная идея программы направлена на использование техники Sandart, т.е. «искусство песка» как средство развития познавательной деятельности и творческой активности учащихся. позволит реализовать художественные способности в новой сфере деятельности -мультипликации.

В процессе освоения образовательной программы, учащиеся приобретают навыки работы с таким цифровым оборудованием как видеокамера, фотоаппарат, микрофон, мультимедийный проектор, аудио оборудование

Современные тенденции образования огромное значение придает развитию творческого креативного потенциала учащихся, способного создавать свой новый художественный продукт в виде анимационного фильма. Создание анимации это алгоритм проектной деятельности в процессе которого учащиеся выявляют проблемные точки, развивают способность анализировать ситуацию, учиться ставить перед собой цели и задачи, расставлять акценты, прогнозировать ожидаемый результат, доказать выдвинутую гипотезу, сделать определенные выводы.

Новизна данной программы «песочная анимация » предполагает:

расширить воспитательные ценности изобразительного искусства в становлении творческой и социальной активности личности учащихся;

направить силу художественного творчества на улучшение физического и психического состояния современного школьника посредством использования, как классической методики обучения изобразительной деятельности, так и современных течений изображений – медиативного рисования в технике « Sand-ART»

расширить возможности развития проектного художественного мышления путем создания анимационного фильма.

Педагогическая целесообразность

Рисунки песком на светящейся поверхности соединяют в себе художественное и техническое начало одновременно. Работа руками благотворно влияет на развитие мелкой моторики, которая в свою очередь помогает развивать интеллект и речь.

Отличительные особенности

Методика изобразительных занятий по дополнительной образовательной программе «Песочная анимация» направлена не только на эстетическое развитие детей, но и на социальную активность. Создание мультипликационного продукта на актуальные темы, делает комфортным социальное становление ребят

Учащиеся мотивируются на участие в различных общественно-одобряемых мероприятиях на решение социальных, экологических, гражданских проблем

Создание мультипликации происходит с использованием метода проектной технологии.

Отличительной особенностью является также, то, что особое внимание уделяется как физическому, так и психическому здоровью учащихся. Программа строится на принципах здоровьесбережения. Метод « Sand-ART» имеет эффективный психотерапевтический эффект

Адресат программы

Образовательная программа адресована учащимся преимущественно в возрасте 8-14 лет, интересующимся процессом создания мультфильмов, компьютерными технологиями и любящим рисовать. Наличие базовых знаний и специальной подготовки не требуется.

Занятия по образовательной программе не рекомендуются детям, имеющим

медицинские противопоказания (аллергия на пыль и мелкие частицы, легочные и кожные заболевания, порезы на руках и др.).

Вид программы по уровню освоения

Уровень освоения образовательной программы - базовый.

Результативность освоения программы заключается в:

- освоение прогнозируемых результатов программы;
- презентации результатов;
- участие учащихся в районных и республиканских мероприятиях;
- наличие призеров и победителей в районных конкурсных мероприятиях

Объем программы

Общее количество учебных часов:

год обучения – 216 часов

Срок реализации программы 1 год

Форма обучения - очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2)

Наполняемость групп:

1 год обучения – 15 человек.

Режим занятий:

Занятия проходят в соответствии с Уставом образовательного учреждения с сентября по май.

Год обучения	Кол-во час. в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов
1	6	36	216

Расписание занятий

год обучения	Продолжительность занятия	периодичность	Кол-во часов в неделю
1	2	3	216

Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут. График учебного процесса может быть изменен в зависимости от конкретной учебной или практической задачи.

1.2 Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс строится с учетом личностных потребностей учащихся в технической, познавательной и творческой деятельности. Задания подбираются исходя из интересов и возможностей детей.

Структура содержания образовательной программы позволяет учащимся, последовательно преодолев все подготовительные этапы, выйти на создание своего авторского проекта.

Содержание программы построено поэтапно:

знакомство со съемочным оборудованием и особенностями песочной анимации;
фото и видео съемка, закрепление навыков рисования песком;
обработка информации, работа в графическом и видео- редакторах на компьютере;
самостоятельные творческие проекты.

Содержание занятий построено на взаимодействии практики обучения работе с техническими средствами и различных видов искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, литература, музыка), объединенных общей целью и результатом - созданием мультипликационного песочного фильма.

Постигая азы песочной анимации и мультипликации, учащиеся знакомятся с ведущими профессиями в данной сфере (оператора, режиссера, сценариста, художника мультипликатора и др.) и имеют возможность проживать эти роли, реализуясь и самовыражаясь на каждом учебном занятии.

Освоение материала в основном происходит в процессе практико - творческой деятельности. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность «линейному», последовательному освоению материала.

Учебные занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Формы проведения занятий

Программа «Песочная анимация» направлена на развитие у учащихся мотивации и интереса к технической и творческой деятельности. Специфика предполагаемой деятельности обусловлена интеграцией курса обучения работе на цифровом оборудовании и курса обучения рисованию на песке для перехода от репродуктивной формы обучения к творческой. Образовательная программа позволяет получить практические навыки и теоретические знания в области фото и видео съемки, видеомонтажа с помощью прикладных компьютерных программ через освоение навыков рисования песком.

По образовательной программе, в зависимости от ведущих решаемых задач, проводится следующие виды учебных занятий:

- занятия по приобретению новых знаний (формирование понятий, разъяснение теоретических сведений);
- практические занятия по формированию умения и навыков (самостоятельная деятельность учащихся под руководством педагога);
- занятия по применению знаний, умений и навыков на практике (самостоятельная работа учащихся, педагог выступает в роли консультанта);
- контрольные занятия (контроль усвоения материала по теме или разделу программы);
- комбинированные занятия.

Основными формами проведения занятий являются:

- игровое занятие (форма учебной деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры);
- творческая мастерская (форма организации процесса обучения, где создаются условия для вхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия);
- защита проекта (форма обучения, нацеленная на формирование навыков поиска, анализа и систематизации информации по заданной теме; развитие самостоятельности учащихся, развитие неординарного мышления).
Применяемые формы занятий носят развивающий характер и направлены на формирование практического опыта учащихся, развитие их творческого потенциала.
Сочетание данных форм занятий обуславливает низкий порог вхождения в образовательную программу, делает образовательный процесс доступным и понятным, создает положительный эмоциональный фон восприятия учебного материала, что поддерживает мотивацию учащихся.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

В связи со спецификой теоретической и практической деятельности учащихся и преобладанием практических занятий используются следующие формы организации деятельности учащихся:

- фронтальная – взаимодействие педагога и всех учащихся осуществляется одновременно; применяется преимущественно при изучении практического материала, где педагог демонстрирует свои действия, а учащиеся повторяют;
- групповая – организация взаимодействия педагога с учащимися, объединёнными в малые группы, в т.ч. в пары; при этом группы могут выполнять как одинаковые, так и различные задания;
- индивидуальная – выполнение учащимися индивидуальных заданий и проектов; применяется преимущественно при выполнении творческих работ, а также при подготовке к конкурсам.

В программу включен **воспитательный модуль**. Представлен календарный план воспитательной работы, который направлен на реализацию гражданского, патриотического, физического воспитания, профилактику асоциального поведения обучающихся, защиту их прав, обеспечение безопасности.

Программа составлена на идее открытости, что является особенностью данной программы. Обучение не должно существовать в автономном режиме, замкнутом на чем-то сугубо локальном, например, технологии изображения. За техникой выполнения художественного продукта стоят вопросы не только качества поделки, но вопросы социального развития и гражданского становления детей.

Жизнедеятельность детского творческого объединения неразрывно связана с событиями: страны, республик, поселка, Центра. Юные аниматоры принимают участие в социальных проектах, акциях. С помощью анимации защищают права детей, экологию страны, борются за «чистую» речь и т.д.

На занятиях вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

В программу внесены работы, выполняемые в соавторстве и сотворчестве.

Выполнение таких заданий развивает у учащихся собственный чувственный опыт, на основе которого происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни, формирование у обучающихся таких важных духовных качеств как доброта, великодушие, сострадание. На занятиях учащиеся получают возможность развиваться и совершенствоваться в творческой и непринужденной обстановке. У детей есть возможность работать в своем темпе, реализовывать задачи своего уровня, используя различные техники, создавать интересные работы на любом этапе своего развития. Такие занятия создают для учащихся ситуацию успеха, что очень значимо в процессе становления личности.

Занятия в объединении строятся с учётом индивидуальных особенностей детей, таких, как:

- возрастные особенности;

- психофизиологические особенности (особенности памяти и уровень её развитости, уровень сформированности творческого, логического, пространственного и абстрактного мышления, уровень развития зрительной памяти, произвольного внимания, волевой сферы, ведущий канал восприятия информации);
- уровень развития творческих способностей;
- уровень развития способностей к изобразительному творчеству;
- наличие природных задатков в области изобразительного творчества;
- личностные и жизненные приоритеты и ориентиры, в т.ч., и в предлагаемых сферах деятельности;

1.3. Цель и задачи программы.

Цель. Развитие в каждом ребенке уверенности в своих творческих возможностях и художественных способностях овладения анимационным искусством посредством песочной графики как средством самовыражения, сообразно индивидуальным наклонностям.

Обучающие:

- формирование устойчивых знаний о выразительности художественных материалов, приёмов и техник исполнения;
- формирование и повышение информационной культуры и овладение современными информационными технологиями;
- изучение технических средств песочной анимации (световой стол, фотокамера, компьютер, экран);
- изучение приемов рисования песком, как художественным материалом;
- изучение программного обеспечения, используемого для создания песочной анимации (съёмка);
- формирование базового знания монтажа анимации, созданной с помощью рисования сыпучими материалами.

Развивающие:

- развитие способностей, творческого потенциала ребенка и его самореализации с помощью техники песочного рисования и песочной анимации на световом столе.
- развитие художественного проектного мышления;
- формирование универсальных учебных действия по саморазвитию и самообразованию;
- формирование коммуникативных и информационных навыков;
- развитие творческого воображения и фантазии, образного и нестандартного мышления;
- развитие наблюдательности, зрительной памяти, точности глазомера.
- развитие метапредметных действий при рисовании

Воспитательные:

- освоение способов деятельности в социокультурной среде;
- формирование ценностного отношения к собственной деятельности;
- формирование личностных качеств (настойчивости в достижении цели, трудолюбия, аккуратности, гибкости мышления);
- развитие эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира;
- развитие способности к творческому сотрудничеству;
- формирование навыков самостоятельного выполнения собственных тематических композиций с использованием художественно-выразительных средств;
- формирование навыков самооценки собственной деятельности;
- приобретение навыков творческого проектирования

Программа «Бионика для начинающих»

Возраст детей: 9-13 лет

Число модулей: 1

Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бионика» имеет *техническую направленность*.

Актуальность. Важно показать детям, что природа – гениальный конструктор, инженер, художник и великий строитель. Любое творение природы представляет собой высокосовершенное произведение, отличающееся поразительной целесообразностью, надёжностью, прочностью, экономичностью расхода строительного материала при разнообразии форм и конструкций.

Нужно быть очень внимательным, наблюдая за природой. Где-то еще остаются неизученными, прячутся созданные природой изобретения, призванные улучшить нашу жизнь. Это все изучает бионика. Бионика (от др. греч. βίον - живущее) – прикладная наука о применении в технических устройствах и системах принципов организации, свойств, функций и структур живой природы, то есть формы живого в природе и их промышленные аналоги. Бионика рассматривает биологию и технику с одной стороны, объясняя, какие общие черты и какие

различия существуют в природе и в технике.

Программа «Бионика для начинающих» сочетает различные формы, средства и методы работы, направленные на изучение, дополнение, расширение и углубление технических, биологических и бионических понятий, знаний с опорой на практическую деятельность. В результате обучения по данной программе учащиеся должны получить представления о природе как гениальном конструкторе, инженере и художнике, что любое творение природы представляет собой высокосовершенное произведение, уяснить принципы построения и функционирования биологических систем.

Ключевой особенностью программы является отказ от длительного изучения одной темы, приводящей к снижению заинтересованности и включенности в работу детей.

Актуальность программы заключается в том, что через практическую деятельность у обучающихся формируется система знаний и представлений о связи природы, человека и техники.

Педагогическая целесообразность определяется тем, что программа носит практико-ориентированный характер и направлена на интеллектуальное воспитание личности, развитие познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Отличительной особенностью реализации программы является использование информационно-коммуникационных технологий.

Адресат программы: дети 9-13 лет.

Вид программы по уровню освоения – базовый.

Объем программы 144 часа.

Срок реализации программы 1 год.

Формы обучения - очная.

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность академического часа – 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

Общее количество часов в год 144 часа

Занятия учебных групп проводятся: 2 занятия в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса. Состав группы - постоянный; виды занятий по организационной структуре: индивидуальные, групповые, коллективные.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель – овладение навыками инженерного видения природы через изучение бионики и знакомство обучающихся с достижениями в области бионических технологий для повышения уровня научного познания.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с понятием бионики, методах и принципах бионики;
- познакомить с интересными фактами заимствования идей изобретений у живой природы, объяснить роль бионики в практической деятельности людей;
- познакомить с развитием бионических технологий;

Развивающие:

- развивать творческое видение проблем, поиск новых идей в живой природе;
- развивать устойчивый интерес к процессам, происходящим в окружающем мире;
- развивать эмоционально-эстетическое и нравственное восприятие природы;
- развивать фантазию, творческий потенциал и абстрактное мышление;

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к природе как источнику технических преобразований жизни человека, «мастерской» для создания комфортных условий существования разумного человека на Земле.
- воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной работы.

Программа «Web-дизайн»

Возраст детей: 12-17 лет

Число модулей: 1

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа «Web-дизайн» реализуется в рамках Центра образования «Точка роста».

В настоящее время информатизация и автоматизация различных процессов изменила многие сферы человеческой жизнедеятельности. Из всего разнообразия средств информатизации особенно выделяются технологии глобальной коммуникации, прежде всего это глобальная сеть Интернет. В связи с этим особую важность приобретают профессии, связанные с разработкой, оформлением и администрированием узлов глобальной сети. Веб-дизайн, или разработка сайтов, является актуальной профессией, востребованной на рынке труда.

Разработка сайтов без использования визуальных редакторов, на что ориентирована представляемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Web-дизайн», может быть первой ступенью на пути к освоению программирования. Использование языков разметки HTML и CSS не является программированием, однако приучает ребенка к кодированию, соблюдению синтаксических норм и приводит к

быстрому визуальному результату. Немаловажно и то, что такой работой легко поделиться со сверстниками благодаря современным коммуникационным технологиям.

Ввиду того, что в создании сайтов центральное место занимает разработка дизайна страницы, в данную образовательную программу включен компонент, связанный с обработкой компьютерной графики. Подобный подбор материала позволяет охватить все основные виды пользовательской деятельности, что упрощает дальнейшую профориентацию учащихся в сфере информационно-коммуникационных технологий.

Актуальность программы

Одной из задач, поставленных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р как раз является «вовлечение обучающихся в программы и мероприятия ранней профориентации, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры».

В современном обществе изменяются требования, предъявляемые к человеку. Его необходимым качеством становится высокий уровень информационной культуры. Работа с web-сайтами требует, чтобы человек свободно владел инновационными технологиями, знал разные методы обработки информации на web-сайтах, умел правильно формировать задачи, свободно работал в среде информационных систем. Представляемая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена в соответствии с запросом учащихся на изучение Интернета как актуальной формы деятельности, в том числе досуговой.

При составлении настоящей образовательной программы учитывался существующий запрос родителей учащихся на совершенствование пользовательских навыков учащихся, на их профориентацию и развитие навыков творческой деятельности с использованием современных технологий.

Данная образовательная программа призвана мотивировать учащихся не бездумно проводить время в Интернете, а конструировать свои проекты, тематика которых может регулироваться педагогом. Проводимые занятия должны иметь своей целью в том числе и стимулирование учащихся к конструктивной творческой деятельности по тематике объединения за непосредственными рамками образовательного процесса.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы состоит в обучении веб-дизайну через языки разметки и кодирования без использования визуальных редакторов. Подобный подход позволяет не только обучить основам графического веб-дизайна, но и подготовить фундамент для дальнейшего совершенствования учащихся в области веб-программирования и объектно-ориентированного программирования.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 12-17 лет, проявляющих интерес к информатике и программированию.

При приеме в коллектив не предъявляется никаких специальных требований к уровню знаний, способностей и подготовке.

Направленность программы – техническая

Вид программы по уровню освоения- базовый

Объем программы- 72 часа: 1 год обучения-72 часа

Срок реализации программы-1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 1 раз в неделю по 2 часа

Особенности организации образовательного процесса

Прием в коллектив осуществляется на основании заявления родителей. Принимаются все желающие. Состав группы разновозрастной. Наполняемость группы – 15 человек (определяется количеством рабочих посадочных мест за компьютерами в компьютерном классе).

Форма проведения занятий

Основные формы проведения занятий - комбинированное, практическое компьютерное занятие. Проводятся занятия-исследования. В конце года используется такая форма проведения занятий как защита творческих работ. Данные формы проведения занятий наиболее оптимальны для предметной области, к которой относится программа.

Форма организации деятельности учащихся

-фронтальная (беседа, демонстрация приемов программирования и компьютерной работы);

-индивидуальная в рамках фронтальной (работа по образцу, выполнение практических и творческих заданий);

-групповая (обсуждение проектов, выработка оригинальных алгоритмических решений).

1.2. Цель и задачи Программы

Цель программы:

Развитие индивидуальных способностей, самореализация личности учащихся через вовлечение их в творческую деятельность посредством занятий web-дизайном.

Задачи программы

Обучающие:

-приобретение знаний о правилах техники безопасности при работе за компьютером;

-приобретение знаний об основах языка HTML версии 4.0, синтаксиса языка CSS; основных принципов графических редакторов Paint.NET и CorelDraw, принципов работы глобальной сети Интернет;

- формировать навыки самостоятельной работы со справочными системами и специальной литературой;
- приобретение умений создавать цифровые изображения; дизайн-макеты сайтов.

Воспитательные:

- развитие способности и стремления к самообразованию;
- формирование ценностного отношения к собственной деятельности;
- формирование личностных качеств (настойчивости в достижении цели, трудолюбия, гибкости мышления);
- формирование навыков самооценки собственной деятельности;

Развивающие:

- развитие памяти, внимания, технического, логического и образного мышления;
- развитие творческого воображения и фантазии, эстетического вкуса;
- формирование коммуникативных и информационных навыков;
- развитие навыков структурирования информации;
- развитие устной речи;
- формирование способности и готовности к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе учебной, творческой деятельности.

Туристско-краеведческая направленность

Программа "Пилигрим"-спортивный туризм

Возраст детей: 10 - 14 лет

Число модулей: 3

Термин «туризм» впервые встречается в английских источниках начала XIX и обозначат экскурсию или путешествие.

Предлагаемая в программе тематика занятий имеет в виду прежде ознакомление обучаемых со своим краем, овладение определенным кругом знаний и умений, необходимых путешественникам.

Усвоение программы и участие в походах позволит учащимся выполнить требования на значки «Юный турист», «Турист России», а также на юношеские разряды.

Регулярные занятия туризмом, участие в походах формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства, историческое сознание, социальную активность. Нельзя недооценивать и того, что подростковому возрасту свойственно стремление к новизне, к приключениям и романтике.

Из всего многообразия форм туристско-краеведческой деятельности, туристские походы во всем их собственном разнообразии составляют главное содержание школьного туризма. Поход заключается в активном передвижении по маршруту – пешком, на лыжах, на водных судах, на велосипедах.

В туристских походах оживают и получают совершенно новое звучание многие знания, приобретенные на уроках природоведения, географии, биологии, ОБЖ. Главная отличительная особенность походов в том, что они доступны и полезны любому здоровому человеку независимо от возраста и физического развития, представляют, большую свободу в выборе маршрута в соответствии с эстетическими, познавательными и культурными потребностями участников путешествия.

Сама обстановка педагогически правильно организованного туристического похода способствует выявлению и развитию этих качеств. Поэтому образовательная программа дополнительного образования «Пилигрим» логично вытекает из самой сути туристско-краеведческой деятельности. Основной её смысл заключается в том, что учащийся, научившись сам основам туризма, впоследствии помогает педагогу в обучении младших, новичков. Эта деятельность может стать определяющей в выборе своей будущей профессии.

При разработке данной программы использовались следующие программы: «Юные туристы-спасатели», «Юные судьи туристских соревнований», «Юные инструкторы туризма», «Юные ориентировщики». - М.: ЦДЮТиК, 2006-2010 гг.).

Программа «Пилигрим» дает возможность обучающимся самостоятельно реализовать свои потребности в условиях природы. В содержании программы акцент сделан на поднятие престижа спортивного туризма, на формирование и умение продемонстрировать туристские умения со строгим соблюдением норм и правил рекреационного природопользования. Раскрыть секреты творческого мастерства в прямом контакте с природой. В ходе реализации данной программы активно используется опыт работы туристического клуба «ВЫМПЕЛ» г. Сосногорск.

Отличительными особенностями программы являются: 80% занятий проходит на свежем воздухе, в прямом контакте с природой.

Изложение учебного материала в программе «Пилигрим» построено по принципу от простого к сложному. На протяжении двух лет освоения образовательной программы обучающиеся совершенствуют свои умения и навыки организации туристского быта, техники туризма, ориентирования. Со второго года обучения предполагается углубленное изучение тем туристской подготовки, специализации пешеходного туризма, велотуризма, элементов водного туризма, основам выживания в природной среде.

Цель и задачи программы

Цель: формирование положительных качеств личности учащихся через занятия туризмом.

Задачи:

- дать детям туристические умения и навыки в соответствии с программой;

- помочь в познании окружающего мира через путешествия;
- расширять знания детей по краеведению и географии;
- готовить детей к самостоятельной жизни;
- учить разумной организации свободного времени;
- способствовать формированию настойчивости, терпения, силы воли, умения добиваться поставленной цели.
- формировать дружный коллектив через совместную деятельность;
- формировать потребность в занятиях туризмом;
- способствовать формированию здорового образа жизни.

Программа «Северная широта»-фото туризм

Возраст детей: 11 - 14 лет

Число модулей: 2

Программа «Северная широта»-фото-туризм является образовательной программой дополнительного образования детей туристско-краеведческой направленности. В основу программы положены авторские образовательные программы дополнительного образования детей «Турист спасатель» /составитель Антиосова Е.А., инструктор-методист ЦДТ, утверждена 12.09.2008 административным советом ЦДТ «Хибины»/ и «Фото-туризм»/составитель Ванюк А.В. педагог дополнительного образования/.

Поводом для создания программы дополнительного образования по фото-туризму послужила перспектива развития туризма в регионе и приобщение школьников к фотоискусству. Само содержание образовательной программы направлено на совершенствование интеллектуального, духовного и физического развития, даёт возможность лучше изучить родной край, а так же способствует приобретению практических навыков безопасности жизнедеятельности. Программа является эффективным средством патриотического воспитания школьников, так как здесь социальное воспитание и педагогическое воздействие на ребенка наиболее широко и продолжительно по времени.

Новизна программы заключается в возможности совмещения туризма и фотоискусства, ознакомление учащихся с состоянием и особенностями регионального туризма, что является важнейшим средством воспитания гражданственности и патриотизма школьника. Всё это по окончании 1 года обучения позволяет подготовить туриста, гармонично сочетающего теорию и практику фотографии с путешествиями в заповедные и простые места отдыха.

Актуальность программы определяется возросшим интересом к туристской деятельности в регионе, обусловленным необходимостью в квалифицированных специалистах, способных на высокопрофессиональном уровне организовывать туристские походы, экспедиции, соревнования и т.д. Получение детьми навыков взаимопомощи, сотрудничества и взаимодействия в обычных и экстремальных условиях даёт возможность с психологической точки зрения построить в коллективе доверительные отношения, в которых личность ребенка формируется, естественным образом перенимая знания от товарищей разного возраста, и развивает стремление к гражданственности и патриотизму.

Педагогическая целесообразность данной программы определяется социальной значимостью и направленностью на социальное, патриотическое, экологическое и художественное воспитание личности обучающегося.

Особенность программы заключается в том, что образовательная программа не ставит своей первоначальной целью профессиональную подготовку туриста или фотографа, но наравне с туристскими целями имеет цель освоения базовых навыков фото мастерства, а так же профилактики антиобщественного поведения детей и детских сообществ, организацию содержательного досуга. Уже на первом году обучения воспитанники на практике получают представления о разных видах туризма, имеют возможность активного отдыха на свежем воздухе, что способствует закаливанию организма и улучшает здоровье. Программа обучения позволяет постепенно приобретать и закреплять навыки, необходимые для походной жизни, развивать наблюдательность и сообразительность, организацию и проведение безаварийных путешествий по пешему, горному, лыжному туризму, а так же для успешного выступления в соревнованиях различного уровня. Постепенность получения знаний и навыков позволяет сохранить у учащихся интерес к занятиям длительное время. Закрепление теоретических знаний на практике во время учебно-тренировочных выходов, сборов, походов, экскурсий ведет к прочному усвоению материала.

Социальная ориентация программы позволяет по итогам учебной и творческой деятельности использовать творческий потенциал воспитанников обучения при подготовке и проведении соревнований и массовых мероприятий местного и областного уровня.

Фотография — неизменный спутник современного человека, она оказывает существенное влияние на формирование его видения действительности. Фото-туризм — это способ открыть для себя новые уголки своего края и страны в компании единомышленников или самостоятельно, повысить свой уровень фотосъёмки и конечно пополнить свой альбом замечательными снимками. Фотоискусство — наилучший способ для человека выразить свою индивидуальность и донести её до широкой аудитории.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся 11-14 лет. При приеме в коллектив не предъявляется никаких специальных требований к уровню знаний, способностей и подготовке.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- туристско-краеведческая

Объем программы- 432 часа: 1 год обучения-216 часов, 2 год обучения-216 часов

Срок реализации программы-2 года

Формы обучения-очная

Режим занятий – периодичность и продолжительность занятий – 3 раза в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса- В учебное объединение принимаются учащиеся образовательных учреждений не имеющие медицинских противопоказаний. Программа рассчитана на обучающихся 11-14 лет. Группы имеют постоянный состав. Их численность 10-15 человек. Продолжительность одного часа – 45 минут, между занятиями перерыв 10 минут. График учебного процесса может быть изменен в зависимости от конкретной учебной или практической задачи.

1.2.Цель и задачи программы

Цель Программы – формирование у обучающихся здорового образа жизни, навыков безопасного поведения в природной среде, воспитание морально-волевых качеств, гражданственности, патриотизма посредством освоения практических основ пешеходного туризма.

Задачи Программы

Обучающие:

- приобретение знаний по туристской подготовке и основам выживания в природе, безопасном проведении походов;
- приобретение умений выполнять приемы преодоления различных препятствий;
- приобретение знаний оказания доврачебной медицинской помощи;
- получение навыков ведения фото- и видеосъемки, ориентирования и топографии; *Воспитательные:*
- вырабатывание позитивного отношения к туризму и краеведению как активной познавательной, оздоровительной и досуговой деятельности
- развитие личностных качеств: взаимовыручка, честность, бескорыстие, отзывчивость, умение дружить через участие в коллективных действиях;
- формировать нравственные качества, воспитывать гражданственность и патриотизм;
- развитие физических качеств: выносливость, сила, координация движений

Развивающие:

- развитие логического мышления, воображения и творческих способностей;
- развитие физической активности, укрепление здоровья;
- развитие коммуникативных умений: умение работать в команде.

Программа «Парма»-туризм однодневный поход

Дополнительная общеразвивающая программа «Парма» имеет туристско-краеведческую направленность.

О том, что движение способствует здоровью, люди знали еще давно. Мы часто слышим разговоры о гиподинамии, т.е. о снижении физической активности, недостаточной физической нагрузке. Семилетний ребенок проводит 3-4 часа за партой в школе, потом 1-1,5 часа готовит уроки дома и столько же просиживает у телевизора. В старших классах неумение правильно расходовать время приводит к тому, что его и вовсе не остается на то, чтобы побегать, погулять, подвигаться. А без движения, без полноценного отдыха на воздухе нет, как правило, и полноценного развития. В связи с этим становится актуальным поиск путей решения данной проблемы. Одним из традиционных видов активной физической деятельности школьников является туризм. Дополнительное туристское образование является своеобразной образовательно-воспитательной средой, в которой осуществляется формирование увлеченных активной деятельностью в сфере физической культуры, спорта и туризма обучающихся, с учетом их индивидуальных способностей, мотивов, интересов и ценностных ориентаций. Данная программа разработана для организации однодневного похода. Однодневный поход предназначен для любителей активного отдыха, стремящихся к расширению внеурочной деятельности, усилению мотивации к занятиям физической культурой, ведущим здоровый образ жизни, расширяющим кругозор учащихся по биологии, экологии, географии.

В Программе описаны примерные планы организации однодневного похода в разное время года: «Осенние тропы», «Снег и радость», «Весенние забавы», «Здравствуй, лето».

Задачи похода:

Воспитательные – воспитание чувства ответственности за бережное отношение к природе (экологическое воспитание). Формирование межличностных отношений, умение взаимодействовать в группе.

Оздоровительные – повышение физических и моральных качеств участников похода, закаливание организма.

Учебные – изучение и освоение новых районов, посещение и изучение видового состава растений городских лесов;

Форма организации детского коллектива.

Перед походом необходимо выбрать, с учётом склонностей и желания, командира группы, завхоза, ответственных за общественное снаряжение, ответственных за аптечку, казначея (ответственного за финансовые расходы при подготовке к походу), фотографа (составление фотоотчёта).

Группа планирует график дежурства на время проведения похода, составляет меню, закупает продукты.

В походе каждый участник принимает участие в разбивке лагеря, заготовке дров, воды, приготовлению пищи. А главное – учится жить в коллективе, нести ответственность за порученное ему дело. Родители выступают в роли консультантов и помощников.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: пропаганда туризма как средства укрепления здоровья и привития стремления к здоровому образу жизни
Воспитательные:

- стремление к постоянному самосовершенствованию и добросовестному отношению к окружающей среде, своему здоровью;
- формирование основ нравственного становления личности через изучение целостности природы;
- развитие физических данных: силы, выносливости, скорости;

Обучающие:

- расширение знаний о климатических и погодных условиях родного края и местности;
- формирование умений ориентироваться на местности по карте и компасу;

Развивающие:

- развитие эмоциональной сферы и умения любоваться красотой и изяществом природы;
- развитие индивидуальных способностей, развивающих наблюдательность, память, представление об окружающем мире, выживания в естественной среде.

Физкультурно-спортивная направленность

Программа "Юниор"-волейбол

Возраст детей: 10 - 18 лет

Число модулей: 3

Программа по волейболу разработана на основе Примерной программы для детско-юношеских спортивных школ (ДЮСШ), специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (СДЮШОР, 2004 г.).

Новизна и оригинальность программы в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения. Она дает возможность заняться волейболом с «нуля» тем детям, которые еще не начинали проходить раздел «волейбол» в школе, а также внимание к вопросу воспитания здорового образа жизни, всестороннего подхода к воспитанию гармоничного человека.

Волейбол — командная игра, в которой каждый игрок согласовывает свои действия с действиями партнеров. Различные функции игроков обязывают их постоянно взаимодействовать друг с другом для достижения общей цели. Эта особенность имеет важное значение для воспитания дружбы и товарищества, привычки подчинять свои действия интересам коллектива.

Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подач, чёткости передач и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы. Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья.

Игровая обстановка в волейболе меняется быстро. Каждая атака создает новые игровые ситуации. Эти условия приучают волейболистов постоянно следить за процессом игры, мгновенно оценивать обстановку, действовать инициативно, находчиво и быстро в любой игровой ситуации. Изменчивость условий осуществления игровых действий требует также проявления высокой самостоятельности.

Соревновательный характер игры, самостоятельность тактических индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у играющих проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем поддерживает постоянную активность и интерес к игре.

Эти *особенности* волейбола создают благоприятные условия для воспитания у занимающихся умения управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями, в случае успеха не ослаблять борьбы, а при неудаче не падать духом.

Формируя на основе вышеперечисленного у обучаемых поведенческих установок, волейбол, как спортивная игра, своими техническими и методическими средствами эффективно позволяет обогатить внутренний мир ребенка, расширить его информированность в области оздоровления и развития организма.

Теоретическая подготовка юных волейболистов должна включать в себя и вопросы основ знаний, таких как:

- гигиена занимающихся, их одежда,
- профилактика травматизма,
- правила игры,

сведения об истории волейбола,

сведения о современных передовых волейболистах, командах.

Теоретические сведения должны сообщаться ученикам в ходе практических занятий в разных частях занятия, в паузах между упражнениями, в перерывах между играми.

Актуальность программы для современных детей ведущих малоподвижный образ жизни, вовлечение их в различные секции, в условиях агрессивной информационной среды, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, занятия в спортивной секции способствуют повышению самооценки, тренируясь в неформальной обстановке, в отличие от школы, где предъявляются строгие требования к дисциплине, ребёнок более раскрепощается, что раскрывает его скрытые возможности по формированию логического мышления.

Отличительные особенности данной программы:

Программа рассчитана на более полное изучение, закрепление, совершенствование полученных школьных навыков и расширенное освоение (в отличие от школьного курса) более глубоких приёмов избранного вида спорта по следующим разделам:

1. Общие основы волейбола.
2. Изучение и обучение основам техники волейбола.
3. Изучение и обучение основам тактики игры.
4. Основы физической подготовки в волейболе.

Цель и задачи программы

Цель: позволяет решить проблему занятости свободного времени детей, формированию физических качеств, пробуждение интереса детей к новой деятельности в области физической культуры и спорта.

Задачи:

1. Образовательные:

обучить учащихся техническим приемам волейбола;

дать представление об оздоровлении организма и улучшении самочувствия;

дать необходимых дополнительных знаний и умений в области раздела физической культуры и спорта – спортивные игры (волейбол);

обучить учащихся техническим и тактическим приемам волейбола;

научить правильно регулировать свою физическую нагрузку.

2. Развивающие:

развить координацию движений и основные физические качества.

способствовать повышению работоспособности учащихся,

развивать двигательные способности,

формировать навыки самостоятельных занятий физическими упражнениями во время игрового досуга.

3. Воспитательные:

воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;

воспитывать дисциплинированность;

способствовать снятию стрессов и раздражительности.

Программа "Кожаный мяч"

Возраст детей: 8 - 15 лет

Число модулей: 3

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность, вид спорта мини - футбол и призвана осуществлять 3 исключительно важных функции:

создавать эмоционально значимую среду для развития ребёнка и переживания им «ситуации успеха»;

способствовать осознанию и дифференциации личностно-значимых интересов личности; выполнять защитную функцию по отношению к личности, компенсируя ограниченные возможности индивидуального развития детей в условиях общеобразовательной школы реализацией личностного потенциала в условиях дополнительного образования.

Ведущими ценностными приоритетами программы являются: демократизация учебно-воспитательного процесса; формирование здорового образа жизни; саморазвитие личности; создание условий для педагогического творчества; поиск, поддержка и развитие детской спортивной одаренности посредством выбранного ими вида спорта.

Актуальность данной программы дополнительного образования в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации сил, знаний, полученных детьми и подростками в базовом компоненте, формированию жизненных ценностей, овладению опытом самоорганизации, самореализации, самоконтроля ребенка и помогает ребятам в профессиональном самоопределении.

Новизна программы состоит в удовлетворении возрастной потребности в идентификации личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации; сохранении и культивирование уникальности личности несовершеннолетних граждан, создании условий, благоприятных для развития спортивной индивидуальности личности ребенка посредством дополнительной деятельности по интересам.

Данная рабочая программа позволяет решать задачи физического воспитания обучающихся, формируя у них целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, а главное — воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности.

Технические приемы, тактические действия и игра в мини-футболе таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена целым рядом качеств, которых нет (или они слабо выражены) у основного:

- личностная ориентация образования;
- профильность;
- практическая направленность;
- мобильность;
- разноуровневость;
- реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности обучающихся.

Цель и задачи программы

Цель: приобщить детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие детей и подростков.
2. Овладение воспитанниками спортивной техникой и тактикой футбола.
3. Воспитание высоких моральных и волевых качеств; развитие специальных физических качеств личности.
4. Приобретение практических навыков и теоретических знаний в области футбола, а также соблюдение общей и частной гигиены и осуществление самоконтроля.

Программа "Локомотив"

Возраст детей: 5-18 лет

Число модулей: 4

Актуальность программа

Недостаточная физическая активность детей, особенно в период активного роста, когда ускоренное развитие скелета и мышечной массы не подкрепляется соответствующей тренировкой систем кровообращения и дыхания, является одной из причин ухудшения здоровья детей, снижения жизненного тонуса. Известно также, что в школе тенденция к ухудшению здоровья детей с возрастом усиливается, дети приобретают ряд физических недостатков и вредных привычек. В связи с этим актуален поиск путей физического и духовного оздоровления школьников, эффективных средств развития двигательной сферы ребенка, развития интереса к движению на основе жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым. Наиболее ценными в этом отношении представляются игровые формы организации двигательной деятельности детей на свежем воздухе.

Актуальность данной программы также в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей.

В современной социально-экономической ситуации эффективность системы дополнительного образования особенно актуальна, так как именно этот вид образования ориентирован на свободный выбор ребенком интересующих его видов спорта и форм деятельности, развитие его представлений о здоровом образе жизни, становлении познавательной мотивации и способностей.

Новизна программы состоит в удовлетворении возрастной потребности в идентификации личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации. Сохранение и культивирование условий, благоприятных для развития спортивной индивидуальности личности ребенка посредством занятий спортом.

Новизна и оригинальность программы в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься разными видами спорта, предъявляя посильные требования в процессе обучения.

Отличительные особенности данной программы Особенностью программы можно считать знакомство со всеми спортивными играми. Это футбол, включая все его разновидности мини-футбол, футзал. Обучение баскетболу, хоккею.

Программа предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентирована на формирование самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своем здоровье.

Адресат программы

В программе принимают участие обучающиеся от 5 до 18 лет.

1 год обучения-5-7 лет

2 год обучения-8-9 лет

3 год обучения-10-14 лет

4 год обучения-15-18 лет

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- физкультурно-спортивная

Объем программы- 1296 часов: 1 год обучения-216 часов, 2 год обучения-288 часов, 3 год обучения-360 часов, 4 год обучения-432 часа

Срок реализации программы-4 года

Формы обучения-очная

Режим занятий. Занятия учебных групп проводятся:

1-й год – 3 занятия в неделю по 2 часа.

2-й год - 4 занятия в неделю по 2 часа.

3-й год- 5 занятий в неделю по 2 часа

4-й год-6 занятий в неделю по 2 часа

Особенности организации образовательного процесса- занятия проводятся в группах постоянного состава одного возраста (группа 5-7 лет, группа 8-9 лет, группа 10-14 лет, группа 15-18 лет). Программа реализуется в очной форме учебного-тренировочного занятия. Обучение осуществляется в группах численностью 15 человек.

Формы организации деятельности: групповые занятия. Предусматривается возможность индивидуальных занятий.

Цель и задачи Программы

Цель. Формирование гармоничного физического и нравственного развитие ребенка через приобщение к спортивным играм и упражнениям с учетом состояния здоровья, уровня физической подготовленности и развития.

Задачи

воспитательные:

-вырабатывание позитивного отношения к выбранным видам спорта

-формирование привычек здорового образа жизни

-развитие физических качеств: выносливость, гибкость, ловкость, координационные возможности, скоростные способности

-развитие личностных качеств: выдержка, целеустремленность, инициативность, смелость, организованность

обучающие:

-получения представления об истории развития спортивных игр

-приобретение знаний о различных видах спорта

-приобретение навыков игры в футбол, хоккей, баскетбол

-приобретение личного опыта участия в соревнованиях

развивающие:

-развитие коммуникативных умений

-развитие познавательного интереса к выбранным видам спорта

-развитие самостоятельности

-развитие умений оценивать результаты своего труда, умений управлять своими эмоциями.

Программа «Олимпийский резерв»

Возраст детей: 9 - 14 лет

Число модулей: 1

Лыжный спорт является одним из наиболее популярных и массовых в нашей стране. Это объясняется его большим прикладным значением. Занятия лыжным спортом имеют большое воспитательное значение: у подростков развиваются такие качества, как воля, смелость, ловкость, выносливость, сила и быстрота, выдержка и настойчивость. Занятия лыжным спортом компенсируют недостаточную двигательную активность современных подростков, в результате происходит предотвращение многих заболеваний, совершенствуются функциональные возможности организма, повышается работоспособность. Принести полное удовлетворение занятия лыжным спортом могут только тогда, когда лыжник в полной мере владеет техникой ходьбы на лыжах, техникой спуска с гор и поворотов. Наиболее быстро и хорошо осваивают технические приемы дети и подростки. Правильные и рациональные движения сохраняются впоследствии на всю жизнь. Продуманная и хорошо организованная учебно-тренировочная работа способствует успешной подготовке юных спортсменов лыжников. Преимущественная направленность тренировочного процесса на этапах многолетней подготовки определяется с учетом сенситивных (чувствительных) периодов развития физических качеств. Вместе с тем необходимо уделять внимание воспитанию тех физических качеств, которые в данном возрасте активно не развиваются. Особенно важно соблюдать соразмерность в развитии общей выносливости, скоростных способностей и силы, т. е. тех качеств, в основе которых лежат разные физиологические механизмы. Оптимальными периодами для развития физических качеств у мальчиков являются: аэробные возможности организма возраст от 8 до 10 лет и после 14 лет; анаэробно-гликолитические возможности - возраст 15-17 лет, анаэробно-алактатный механизм энергообеспечения - 16-18 лет. У девочек сенситивные периоды формирования физических качеств наступают приблизительно на один год раньше.

Прогулки и походы на лыжах в красивой лесной и разнообразной по рельефу местности доставляют большое удовольствие и эстетическое наслаждение, оказывают положительное влияние на нервную систему, улучшают общее и эмоциональное состояние организма, повышают умственную и физическую работоспособность.

Доступность лыжного спорта делает его очень популярным среди школьников, взрослых. Поддержать интерес детей к лыжному спорту предполагает реализация данной Программы. Физическая нагрузка при занятиях очень легко дозируется как средство физического воспитания для детей и подростков любого возраста, пола, состояния

здоровья и уровня физической подготовленности. Круглогодичные занятия лыжными гонками в самых различных климатических и метеорологических условиях, способствуют физической закалке, повышают сопротивляемость организма к заболеваниям и усиливают его адаптационные возможности. При этом - как уже говорилось выше - воспитываются важные привычки к постоянному соблюдению бытового, трудового, учебного и спортивного режимов. Это во многом способствует формированию здорового образа жизни. Данная программа создает оптимальные условия для развития детско-юношеских лыжных гонок.

Новизна программы состоит в удовлетворении возрастной потребности в идентификации личности, определении жизненных стратегий и обретении навыков их реализации; сохранении и культивировании уникальности личности несовершеннолетних, создании условий, благоприятных для развития спортивной индивидуальности личности ребенка.

Актуальность программы. Программа разработана с учетом требований к усилению качества воспитательных воздействий. Участие детей и подростков в разнообразных спортивных объединениях - один из способов профилактики наркомании, алкоголизма, табакокурения и правонарушений. Особое внимание необходимо уделять внедрению в практику работы здоровые сберегающих технологий, пропаганде здорового образа жизни.

Педагогическая целесообразность программы. Программный материал представлен в виде современных технологий. В данной программе под технологиями понимается набор операций по формированию знаний, умений и навыков, направленных на укрепление здоровья детей и подростков. В программе реализуются технологии различных типов.

Здоровье сберегающие технологии. Их применение в процессе занятий лыжными гонками в учреждениях дополнительного образования обеспечивает создание безопасных условий для занятий и рациональную организацию образовательного процесса (с учетом возрастных, половых, индивидуальных особенностей занимающихся при соблюдении гигиенических требований), а также соответствие физической нагрузки возрастным особенностям занимающихся.

Технологии обучения здоровью. Включают гигиеническое обучение (правильное питание, гигиена тела), обучение жизненным навыкам в общении (управление эмоциями, разрешение конфликтов), осознанное соблюдение техники безопасности на занятиях, профилактику вредных привычек.

Технологии воспитания физической культуры и укрепления здоровья. Усиливают воспитание у занимающихся культуры здоровью, формируют представления о здоровье как ценности, стимулируют мотивацию на ведение здорового образа жизни, ответственность за собственное здоровье.

Оздоровительные технологии. Направлены на решение задач укрепления физического здоровья учащихся. Разделяются на два вида: спортивно-оздоровительные (средствами для профилактики и коррекции основных нарушений в состоянии здоровья).

Практическая значимость. Программа по лыжным гонкам направлена на здоровый образ жизни и служит средством профилактики и коррекции здоровья. Основной формой учебно-тренировочного процесса являются групповые учебно-тренировочные и теоретические занятия, медико-восстановительные мероприятия, медицинский контроль, участие в соревнованиях.

Программа служит основой для эффективного построения многолетней подготовки спортивных резервов для лыжных гонок и характеризуется:

- Направленностью на реализацию принципа достаточности и соразмерности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- Направленностью на реализацию принципа комплексности, предусматривающего тесную взаимосвязь всех сторон учебно-тренировочного процесса (физической, технико-тактической, психологической и теоретической подготовки, воспитательной работы и восстановительных мероприятий, педагогического и медицинского контроля);
- Направленностью на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- Направленностью на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня и самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Адресат программы

В программе принимают участие ребята в возрасте 9-14 лет.

Вид программы по уровню освоения- базовый

Направленность (профиль) программы- физкультурно-спортивная

Объем программы- 288 часов:1 год обучения-288 часов

Срок реализации программы-1 год

Формы обучения-очная

Режим занятий –периодичность и продолжительность занятий – 4 раза в неделю по 2 часа.

Особенности организации образовательного процесса-

Учебный план охватывает 9 учебных месяцев (сентябрь-май). Учебная нагрузка составляет 8 часов в неделю.

Программа рассчитана на 36 учебных недель.

Весь учебный материал программы распределён в соответствии с возрастным принципом комплектования групп объединения по лыжным гонкам и рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений и навыков. Программа предусматривает распределение учебно-тренировочного материала для работы по лыжным гонкам на 288 часов (на 1 год) и направлена на более качественный уровень освоения навыков и умений лыжных гонок. Численность групп - 15 чел. Состав группы постоянный; виды занятий по организационной структуре - коллективные.

Основными формами учебно-тренировочного процесса являются теоретические и групповые практические занятия, тренировки по индивидуальным планам, календарные соревнования, занятия по подготовке и сдаче контрольных нормативов, воспитательно-профилактические и оздоровительные мероприятия.

В основу методики проведения занятий в спортивно-оздоровительных группах, направленных на развитие двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости, гибкости, выносливости и на выработку представлений об основных видах спорта, снарядах, инвентаре, заложен игровой и соревновательный метод посредством подвижных и спортивных игр по упрощенным правилам.

1.2. Цель и задачи Программы

Целью программы является укрепление здоровья обучающихся, содействие их физическому развитию, развитие волевых качеств личности.

Образовательные задачи:

- Приобретение знаний об истории возникновения лыжного спорта;
- Владение разнообразными техниками лыжных ходов и методиками тренировок;
- Приобретение опыта при участии в соревнованиях всех уровней.

Развивающие задачи:

- Развитие специальных физических качеств: быстроты, выносливости, скоростно-силовых качеств;
- Развитие основных функций мышления: анализа, сравнения, самоанализа, самоконтроля, самооценки;
- Развитие внимания, зрительной памяти, воображения, мотивации достижения успеха.

Воспитательные задачи:

- Формирование устойчивого интереса к лыжному спорту;
- Развитие волевых качеств: целеустремленности, настойчивости, инициативности, смелости, решительности, уверенности, самообладания.